
KODAK DC265 Digitale zoomcamera



Gebruikershandleiding

voor de camera en de Kodak-software

Bezoek Kodak op het World Wide Web: www.kodak.com



Kodak en FlashPix zijn handelsmerken van Eastman Kodak Company.

Digita is een handelsmerk van FlashPoint Technology, Incorporated.

De FlashPix-opmaak is vastgelegd in een specificatie en een testsuite ontwikkeld en gepubliceerd door Kodak in samenwerking met Microsoft, Hewlett-Packard en Live Picture. Alleen producten die voldoen aan deze specificatie en de testsuite mogen de naam en het logo van FlashPix voeren.

Inhoudsopgave

	<i>Pagina</i>
Aan de slag	1-1
Inleiding	1-1
Mogelijkheden van de camera	1-1
Software	1-2
PC	1-2
Systeemvereisten	1-2
Software installeren	1-3
MACINTOSH	1-3
Systeemvereisten	1-3
Software installeren	1-4
De camera	2-1
De digitale camera	2-1
Optietoetsen	2-3
Keuzering	2-3
Vierkeuzeknop	2-3
Status-LCD	2-4
Flitser	2-4
Belichtingscompensatie	2-5
Fotosoort	2-5
Kwaliteit	2-6
Meer over kwaliteit en resolutie	2-7
Zelfontspanner	2-7
Batterijen	2-8
Resterende foto's	2-8
Handmatige instelling	2-9
IrDA (infrarood)-communicatie	2-9
Uitneembare geheugenkaart	2-10
De geheugenkaart plaatsen en verwijderen	2-11
Energieverbruik	2-12
Slaapstand	2-12
Het gebruik van de wisselstroomadapter	2-12

Het gebruik van de batterijoplader	2-14
Het gebruik van de batterijen	2-15
De batterijen plaatsen	2-17
Foto's nemen	3-1
De camera in- en uitschakelen	3-1
De camera in de Capture-stand zetten	3-2
De instellingen definiëren	3-3
Instellingen definiëren met de menu's van de Capture-stand	3-3
De Capture-instellingen weergeven	3-4
Picture Type-instellingen (Fotosoort)	3-5
Album-instellingen (Album)	3-6
White Balance-instellingen (Witbalans)	3-7
Watermark-instellingen (Watermerk)	3-8
Advanced Exposure Modes-instellingen (Geavanceerde belichting)	3-10
Advanced Focus Modes-instellingen (Geavanceerde focus)	3-11
Preferences-instellingen (Voorkeuren)	3-11
Script-instellingen (Scenario)	3-15
Instellingen definiëren met de Scroll-knop (Bladeren) en de Select-knop (Selecteren)	3-19
Flitser, belichting, fotosoort en kwaliteit instellen	3-19
De zelfontspanner instellen	3-19
Foto's nemen	3-20
De geheugenmeter weergeven	3-22
Geluid toevoegen aan een foto in Quickview (Kort tonen)	3-23
Zoomen	3-24
Optisch zoomen	3-24
Digitaal zoomen	3-25
Uw foto's nader bekijken	4-1
De camera in de Review-stand zetten	4-2
De voorkeuren voor de Review-stand instellen	4-3
Overlay-voorkeuren	4-4
Slideshow-voorkeuren	4-4
Video-voorkeuren	4-5
Play-voorkeuren	4-5
Format Card-voorkeuren	4-6
Foto's bekijken	4-7

Het resterende geheugen tonen	4-8
Foto's markeren voor een handeling	4-8
Gemarkeerde foto's in een album plaatsen	4-9
Gemarkeerde foto's van de ene naar de andere camera kopiëren	4-11
Uw foto's beveiligen	4-12
Albums openen	4-13
Foto's uitvouwen en samenvouwen	4-14
Geluid toevoegen aan foto's	4-15
Foto's verwijderen	4-17
Geluid, repeteeropnamen en gespreide opnamen afspelen	4-19
Foto's vergroten	4-20
Foto's op uw televisie bekijken	4-21
De camera aansluiten op uw computer.	5-1
Welk type aansluiting?	5-2
Bepalen welke typen aansluitingen beschikbaar zijn	5-2
WINDOWS 95	5-2
WINDOWS NT 4.0	5-3
WINDOWS 98	5-3
MACINTOSH-computers	5-4
Bepalen wat door uw computer wordt ondersteund	5-4
Ondersteuning voor USB controleren	5-4
Ondersteuning voor seriële RS-232-aansluiting controleren	5-5
Ondersteuning voor IrDA-zendontvanger controleren	5-6
De verbinding tot stand brengen	5-7
Een seriële kabel gebruiken om de verbinding tot stand te brengen	5-7
Een USB-kabel gebruiken om de verbinding tot stand te brengen	5-9
Een infrarood-zendontvanger gebruiken om de verbinding tot stand te brengen	5-10
De cameraeigenschappen instellen.	6-1
Eerst aansluiten	6-1
De software voor de cameraeigenschappen benaderen	6-2
Algemene instellingen opgeven	6-2
De camerainstellingen opgeven	6-5
De fotosoortinstellingen opgeven	6-7
De albuminstellingen opgeven	6-9

Toegang tot de foto's via de computer 7-1

Het gebruik van de Mounter-software	7-1
Overzicht Mounter-software	7-2
Eerst een verbinding tot stand brengen	7-3
Foto's bekijken	7-3
Foto's kopiëren naar de computer	7-5
Foto's en scenario's overbrengen naar de camera	7-6
Fotobestanden openen in andere softwareprogramma's	7-8
Geluid opslaan	7-8
Voorkeuren instellen	7-9
De geheugenkaart in uw computer plaatsen	7-9
Picture Card-adapter	7-10
Bepalen of de computer een PCMCIA-kaart ondersteunt	7-11
Geheugenkaartlezer	7-11

Werken met Digital Access (TWAIN Acquire)-software 8-1

De camera aansluiten op de computer	8-2
De Digital Access-software starten	8-2
De bron voor de foto's selecteren	8-4
De inhoud van de camera selecteren	8-4
Een foto nemen	8-4
Foto's selecteren op de computer	8-5
Foto's voorvertonen	8-6
Een bijgevoegd geluidsbestand afspelen	8-6
Groepen foto's uitvouwen en samenvouwen	8-7
Fotoinformatie weergeven	8-7
Foto's overbrengen	8-8
Een geluidsbestand opslaan	8-8

MACINTOSH-software 9-1

De kaartlezer aansluiten	9-2
Het toepassingsvenster van Digital Access	9-2
Foto's weergeven	9-4
Foto's van de geheugenkaart weergeven	9-4
Foto's van de computer weergeven	9-5
Foto's selecteren	9-5
Weergavegrootte wijzigen van de miniatuur en de foto	9-6
Contactvel	9-6
Voorvertoning	9-6

Een hoge-resolutiefoto bekijken	9-7
Repeteeropnamen en gespreide opnamen bekijken	9-8
Contactvel	9-8
Voorvertoning	9-9
Diapresentatie	9-9
Het geluid bij een foto afspelen	9-11
Foto's roteren	9-11
Foto's verwijderen	9-11
Fotoinformatie bekijken	9-12
Foto's overbrengen naar de hosttoepassing	9-13
Afzonderlijke foto's overbrengen	9-13
Miniaturen overbrengen op een contactvel	9-14
Foto's opslaan op de computer	9-16
Afzonderlijke foto's opslaan	9-16
Geluid bij een foto opslaan	9-16
Een APPLE QUICKTIME-film exporteren	9-17
Voorkeuren instellen	9-19
Problemen oplossen en tips.	10-1
Algemeen onderhoud en veiligheid	10-1
De aansluiting met de computer	10-2
De communicatie met de computer	10-2
De afstelling van het beeldscherm	10-2
Tips voor het afdrukken	10-3
Problemen oplossen	10-5
Problemen met betrekking tot de toestand van de camera	10-6
LCD-berichten	10-13
Hulp opvragen	11-1
Hulp bij de software	11-1
On line hulpverlening	11-1
Informatie per fax	11-1
Klantenondersteuning	11-2
GInformatie over garantie en regelgeving	
Garantieperiode	G-1
Reparatiegarantie	G-1
Beperkingen	G-2
Ondersteuning bij de toepassing	G-3
Service	G-3
Regelgeving	G-4

FCC-voorwaarden en aanbevelingen	G-4
Canadian DOC statement	G-4



Aan de slag

Inleiding

Met de KODAK DC265 Digitale zoomcamera maakt u prachtige foto's zonder film te gebruiken. Hieronder ziet u wat u zoal met deze camera kunt doen:

- ✓ foto's nemen en deze meteen bekijken in het kleurendisplay van de camera, uw tv of uw computer;
- ✓ repeteeropnamen (een reeks snel opeenvolgende foto's) en gespreide opnamen (een reeks foto's gespreid over een langere tijd) maken;
- ✓ foto's voorzien van geluid;
- ✓ uw foto's in elektronische fotoalbums op de camera bewaren;
- ✓ uw foto's overbrengen naar uw computer en ze vervolgens per e-mail versturen naar uw familie en vrienden.

Mogelijkheden van de camera

De camera heeft de volgende mogelijkheden:

- ✓ ingebouwde flitser met anti-rode-ogen-systeem
- ✓ een gemakkelijk te gebruiken statusdisplay met de camerainstellingen
- ✓ uitneembare en opnieuw te gebruiken geheugenkaart
- ✓ snelle beeldoverdracht naar uw USB-compatibele computer
- ✓ 3X-zoomlens (38 bij 115mm) om in te zoomen op een onderwerp
- ✓ een keuzering waarmee een van de volgende vier functies kunt activeren:
 - Capture—foto's nemen, voorvertonen en de belichting bijstellen
 - Review—foto's bekijken, afspelen of verwijderen
 - Connect—voor de communicatie tussen de camera en de computer
 - Info—informatie weergeven over de camera.

Software

Bij uw camera wordt een cd geleverd met software waarmee u uw digitale foto's kunt bewerken.

- ✓ PC—KODAK DC265 Camera Properties-software. Hiermee stelt u de eigenschappen voor uw digitale camera in via een grafische interface op uw computer.
- ✓ PC—KODAK DC265 Zoom Camera Mounter-software. Hiermee kunt u foto's overbrengen van uw camera naar uw computer en vice versa.
- ✓ PC—KODAK DC265 Digital Access (TWAIN Acquire)-software. Hiermee kunt u foto's van uw camera halen en deze direct overbrengen naar verschillende bekende programma's op uw computer.
- ✓ PC—KODAK Picture Easy-software. Hiermee kunt u uw digitale foto's ordenen, verbeteren, delen en afdrukken. Zie voor instructies hierover de bij de camera geleverde documentatie.
- ✓ MACINTOSH—KODAK DC265 Digital Access-software (Plug-In Acquire). Hiermee maakt u met een PCMCIA-compatibele kaartlezer en een hosttoepassing toegang tot uw foto's mogelijk.
- ✓ MACINTOSH—DIGITA Desktop Acquire. Raadpleeg de schermdocumentatie voor instructies.

PC

Systeemvereisten

- ✓ PC met een 486/66MHz-microprocessor of een PENTIUM-processor
- ✓ 16 MB of meer RAM (WINDOWS 95 en 98), 32 MB RAM (WINDOWS NT 4.0)
- ✓ 50 MB beschikbare harde-schijfruimte
- ✓ een vrije seriële poort, IrDA-aansluiting, USB-poort of een PCMCIA-kaartlezer (ondersteunende hardware en software vereist)
- ✓ WINDOWS 95, WINDOWS 98 or WINDOWS NT 4.0
- ✓ USB vereist WINDOWS 98 en ondersteunende hardware
- ✓ IrDA vereist WINDOWS 95 of 98 en ondersteunende hardware
- ✓ cd-romstation
- ✓ 256 kleuren (duizenden kleuren aanbevolen)

- ✓ systeembeheerdersrechten voor installatie op WINDOWS NT 4.0.

Software installeren

- 1 Sluit alle andere programma's, met inbegrip van achtergrondtoepassingen en taakbalkelementen.
- 2 Plaats de DC265-cd in uw cd-romstation en volg de instructies op het scherm.

Indien de installatie niet automatisch start:

- ✓ Klik op Start en vervolgens op (Run) Uitvoeren.
Het dialoogvenster Uitvoeren wordt weergegeven.
- ✓ Typ D:\setup (of in plaats van D de letter van het station waar de DC265-cd zich bevindt) en klik op OK.

- 3 Selecteer de gewenste taal.

Het menu CD Browser (Cd-verkenner) wordt weergegeven.

- 4 Klik op INSTALL DC265 Software (DC265-software installeren).
- 5 Volg de instructies op het scherm van uw computer om de installatie verder uit te voeren.

U kunt nu de zojuist geïnstalleerde software starten. Zie voor meer informatie over de onderstaande software, het desbetreffende hoofdstuk:

- ✓ KODAK DC265 Cameraeigenschappensoftware, Hoofdstuk 6
- ✓ KODAK DC265 Mounter-software, Hoofdstuk 7
- ✓ KODAK DC265 Digital Access (TWAIN Acquire)-software, Hoofdstuk 8



Instructies omtrent andere bijgeleverde software vindt u in de verpakking van de camera of in de elektronische documentatie.

MACINTOSH

Systeemvereisten

- ✓ APPLE POWER MACINTOSH, voor PowerPC uitgerust POWERBOOK, voor PowerPC uitgeruste MACINTOSH-compatibele computer of iMac, plus een cd-romstation
- ✓ Beeldscherm met een minimumresolutie van 640 bij 400 (1024 bij 768 aanbevolen) en 8-bits kleuren (16-bits of 24-bits aanbevolen)

-
- ✓ 32MB vrije schijfruimte
 - ✓ 32 MB RAM
 - ✓ vrije seriële poort, USB-poort of PCMCIA-kaartlezer (ondersteunende hardware en software vereist)
 - ✓ MacOS 7.6 of later (USB vereist MacOS 8.5 of later)
 - ✓ ADOBE PHOTOSHOP versie 4.0 of later of ADOBE PHOTODELUXE versie 2.0 of later.

Software installeren

- 1 Sluit alle geopende toepassingen.
- 2 Plaats de softwareinstallatie-cd in het cd-romstation.
- 3 Dubbelklik op het icoon van de KODAK Plug-In Installer.
Het dialoogvenster Install (Installeren) wordt weergegeven.
- 4 Selecteer KODAK DC265 Digital Access Software (Plug-In Acquire), DIGITA Desktop Acquire (Plug-In), of beide.
- 5 Volg de instructies in het scherm om de installatie verder uit te voeren.



Selecteer in het dialoogvenster Select Folder (Map selecteren) een van de volgende toepassingsmappen waarin u de software wilt installeren:

- ✓ PHOTOSHOP 4.0 of later, map Plug-Ins (Insteekmodules), map Import/Export (Importeren/exporteren)
- ✓ PHOTODELUXE versie 2.0, map Plug-Ins, map Acquire/Export (Verwerven/exporteren)

Als APPLE QUICKTIME niet is geïnstalleerd op uw systeem, verschijnt er een bericht dat u deze toepassing moet installeren. Het installatieprogramma voor APPLE QUICKTIME versie 3.0 bevindt zich op de installatie-cd.

-
-
- 6 Zodra de software correct is geïnstalleerd, verschijnt er een bericht dat u de computer opnieuw moet opstarten. Klik op Restart (Opnieuw opstarten).

De Digital Access-software wordt geïnstalleerd in de map KODAK DC265 Acquire in de geselecteerde map. Als u de Digital Access-software ook wilt gebruiken met een andere ondersteunde toepassing, klikt u terwijl u de Option-toets ingedrukt houdt op de map KODAK DC265 Acquire, waarna u deze versleept naar de map Plug-ins voor de toepassing die u wilt gebruiken.

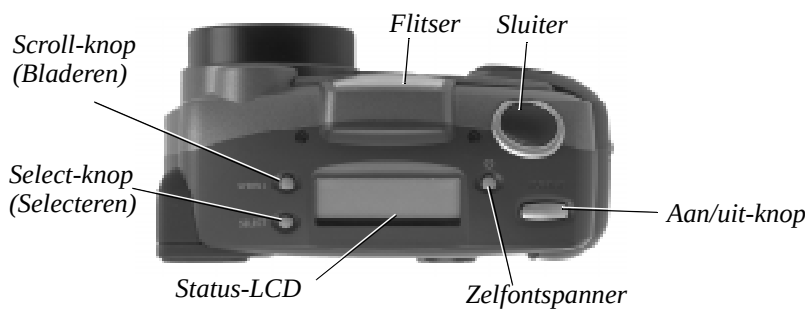
U kunt nu de zojuist geïnstalleerde software starten. Zie Hoofdstuk 9 voor meer gedetailleerde informatie over Digital Access-software (Plug-In Acquire).

2

De camera

Dit hoofdstuk geeft een overzicht van de knoppen, displays en hardware-kenmerken van de camera.

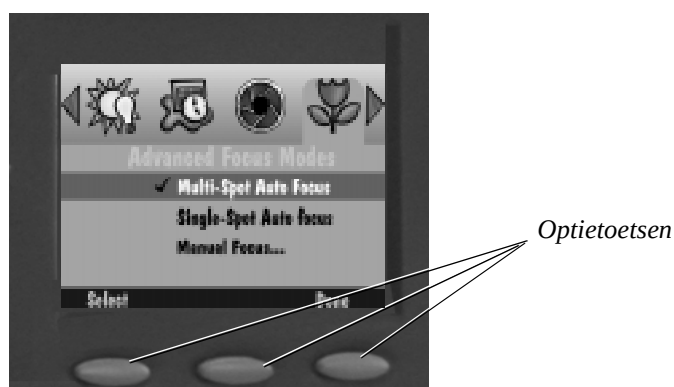
De digitale camera





Optietoetsen

Uw camera heeft drie “optietoetsen”. Een optietoets is een knop waarvan de functie afhankelijk van wat erboven wordt weergegeven, verandert. Zo kan in de Capture-stand (Opname) het volgende scherm worden weergegeven:



In dit geval komt u door op de linkeroptietoets te drukken terecht bij Capture Preferences (Opnamevoorkeuren). Bij een andere schermweergave kunt u door op deze optietoets te drukken weer een geheel andere functie uitvoeren.

Keuzering

Met de keuzering op de camera kunt u een keuze maken uit een van de vier verschillende standen van de camera:

- ✓ Capture (Opname)—prachtige digitale foto's maken;
- ✓ Review (Overzicht)—foto's bekijken, bewerken en ordenen;
- ✓ Connect (Communicatie)—uw camera op de computer;
- ✓ Info (Informatie)—informatie over uw camera weergeven.

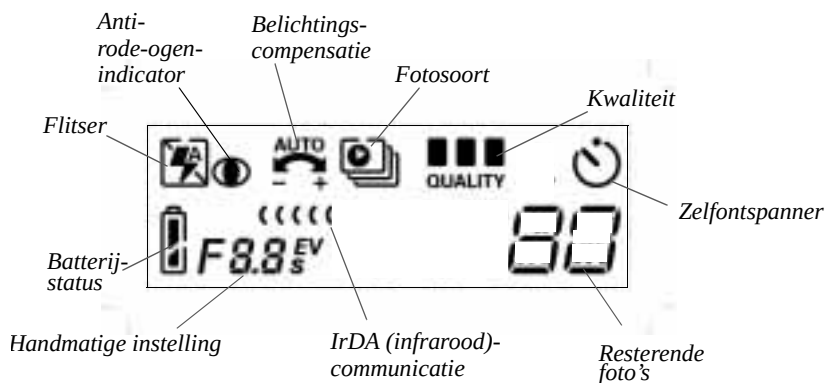
Vierkeuzeknop

Met de pijlen op de vierkeuzeknop (omhoog, omlaag, links en rechts) kunt u door de menu's en iconen van de camera bewegen en door uw foto's 'bladeren'.

Status-LCD

In een display aan de bovenzijde van de camera worden de huidige instellingen weergegeven. In de onderstaande paragrafen wordt elke instelling kort beschreven. Raadpleeg Hoofdstuk 3 voor informatie over het definiëren van de instellingen in de menu's van de Capture-stand (Opname) of de Scroll-knop (Bladeren) en de Select-knop (Selecteren).

 U moet de camera inschakelen en in de Capture-stand zetten om dit display te kunnen bekijken en gebruiken.



Flitser

Uw camera is uitgerust met een ingebouwde flitser met een anti-rode-ogen-systeem. De flitser heeft een effectief bereik van ongeveer 0,68 tot 3 meter (1,6 tot 9,8 ft). Er zijn vier flitserinstellingen:



Auto (Automatisch)—er wordt automatisch geflitst wanneer u de sluiterknop indrukt, waarbij camera bepaalt of er onvoldoende licht is.



Red-eye (Anti-rode-ogen)—er wordt automatisch bepaald dat er onvoldoende licht is. Wanneer u de sluiterknop indrukt wordt eenmaal geflitst om de kans op rode ogen te verkleinen en 600 milliseconden later een tweede maal op het moment dat de foto wordt genomen.



Fill (Vullen)—steeds als u op de sluiterknop drukt, wordt er geflitst. Gebruiken bij weinig licht of wanneer het onderwerp van achteren wordt belicht.



Off (Uit)—de flitser wordt uitgeschakeld. De volgende keer dat u de camera aan zet, wordt standaard de flitsinstelling Automatisch ingeschakeld.

Belichtingscompensatie



 In een zeer grote ruimte, met weinig licht, zult u waarschijnlijk betere resultaten bereiken wanneer u de flitser geheel uitschakelt of wanneer u de mogelijkheid van synchroon flitsen gebruikt met een extern flitsapparaat.

In de Capture-stand (Opname) kan de belichtingstijd van de camera worden aangepast van belichtingswaarde (EV, exposure value) -2,0 tot +2,0 in stappen van 0,5 EV.

Het beeld is:

- ✓ voldoende belicht—handhaaf de standaardinstelling AUTO, waarmee automatisch de juiste belichtingstijd bij de lichtomstandigheden wordt gekozen.
- ✓ te donker—verhoog (+) de belichtingscompensatie-instelling.
- ✓ te licht—verlaag (-) de belichtingscompensatie-instelling.

Fotosoort



Het icoon voor de fotosoort verandert al naar gelang de soort foto die u neemt. Er zijn drie fotosoorten:



Still (Enkel)—één enkel stilstaand beeld maken. Steeds als u de camera aan zet, is deze fotosoort geselecteerd.



Burst (Repeteer)—een reeks snel opeenvolgende foto's nemen.



Time-lapse (Gespreid)—een reeks foto's nemen met regelmatige tussenpozen ertussen. U kunt de lengte van deze tussenpozen instellen in het scherm Picture Type (Fotosoort).



Raadpleeg Hoofdstuk 6, “De cameraeigenschappen instellen” voor meer informatie over de verschillende fotosoorten en -instellingen.

Kwaliteit QUALITY

U kunt de camera instellen om foto's te nemen met een Quality-instelling (Kwaliteit) Good (Goed), Better (Beter) of Best. De kwaliteitsinstelling geeft aan hoeveel het beeld wordt gecomprimeerd om ruimte op de geheugenkaart te besparen. Voor gevorderde gebruikers is er ook nog een Super-kwaliteit beschikbaar.

Tijdens het nemen van foto's kunt u naar wens heen en weer schakelen tussen de drie instellingen. Het aantal foto's dat de camera kan opslaan is hiervan afhankelijk. De gecombineerde kwaliteits- en resolutie-instellingen bepalen hoeveel foto's er kunnen worden opgeslagen op de resterende geheugenkaartruimte.

De drie kwaliteitsinstellingen zijn:



Best—gebruiken wanneer de beeldkwaliteit zeer belangrijk is, met name bij vergrotingen.



Better—gebruiken voor opnamen met een standaardbeeldkwaliteit. Hiermee kan een groot aantal foto's worden opgeslagen.



Good—gebruiken om zoveel mogelijk foto's op te slaan op de geheugenkaart en voor beelden die u van plan bent op de computer te gebruiken.



Als u nog meer foto's wilt opslaan op de geheugenkaart, kunt u overwegen een lagere resolutie (aantal beeldpunten) te gebruiken. Zie pagina 6-7.

Gevorderde gebruikers die gebruik willen maken van de superkwaliteit, raadplegen “Script-instellingen (Scenario)” op pagina 3-15.

Meer over kwaliteit en resolutie

Met uw camera zult u over het algemeen schitterende digitale foto's kunnen maken. Maar onder invloed van twee factoren, namelijk de resolutie en de compressie, kunnen sommige foto's van een betere kwaliteit zijn dan andere.

In plaats van op film, worden uw foto's met deze camera opgeslagen op een geheugenkaart. Deze foto's zijn opemaakt uit beeldpunten. Hoe meer beeldpunten u hebt (of: hoe beter de resolutie), hoe meer ruimte dit in beslag neemt op de geheugenkaart.

Om ruimte te besparen kunt u de foto's comprimeren. Bij het comprimeren van foto's gaat er bepaalde kleur- en detailinformatie verloren. Meer compressie betekent een foto van een lagere kwaliteit. Minder compressie geeft een foto van een hogere kwaliteit.

Beide, compressie (of kwaliteit) en resolutie, bepalen hoeveel foto's er op de geheugenkaart passen.

- ✓ Wanneer de kwaliteit van de foto's het belangrijkste is, gebruikt u de kwaliteitsinstelling Best. Deze instelling geeft weinig compressie en een hoge resolutie. U kunt hiervan gebruik maken als u uw foto's wilt afdrukken op een hoge-kwaliteitsprinter.
- ✓ Indien u meer waarde hecht aan de ruimte op de geheugenkaart, gebruikt u de kwaliteitsinstelling Good of Better (voor meer compressie) en de standaardresolutie. U kunt hiervan gebruik maken als u de foto's gebruikt voor bijvoorbeeld een webpagina.

Houd resolutie en kwaliteit goed uit elkaar: resolutie is het aantal beeldpunten in de foto en kwaliteit is de mate van compressie van de foto.

Zelfontspanner



Door de zelfontspanner te activeren stelt u een wachttijd van 10 seconden in tussen het moment dat u de sluiterknop indrukt en het moment dat er wordt afgedrukt. Zo hebt u voldoende tijd om uzelf op de foto te zetten.

Batterijen

Het ikoon voor de batterijcapaciteit wordt automatisch aangepast. Dit is een niet-interactief ikoon; u kunt het niet selecteren of wijzigen.



Vol—de batterijen zijn volledig opgeladen.



Bijna leeg—de batterijen moeten worden vervangen.



Knippert—de batterijcapaciteit is onvoldoende om de camera te laten functioneren; de batterijen moeten worden vervangen.



De levensduur van de batterijen gaat snel achteruit wanneer de Preview-stand (Voorvertoning) of de Review-stand (Overzicht) zijn ingeschakeld.

Als de batterijen uitgeput zijn, gaan de foto's die zijn opgeslagen op de geheugenkaart niet verloren.

Uw camera gebruikt vier AA-batterijen. Voor het gemak zijn er alvast twee sets met batterijen bijgeleverd bij uw camera; vier alkalinebatterijen en vier oplaadbare Ni-MH-batterijen met een batterijoplader. Met de alkalinebatterijen kunt u de camera direct gebruiken. De oplaadbare batterijen moeten worden opgeladen voordat u deze in de camera kunt gebruiken. De camera kan functioneren met beide soorten batterijen, maar u mag de verschillende soorten batterijen niet tegelijkertijd in de camera gebruiken.

Resterende foto's



Het ikoon voor de resterende foto's geeft automatisch het aantal foto's aan dat nog kan worden opgeslagen met de huidige kwaliteits- en resolutie-instellingen. Dit is een niet-interactief ikoon; u kunt het niet selecteren of wijzigen.

Het aantal resterende foto's verandert niet altijd wanneer er een foto wordt genomen indien de inhoud van de foto gemakkelijk kan worden gecomprimeerd.

Wanneer het kaartgeheugen vol is, ziet u Full (Vol) in het statusdisplay. U moet bestaande foto's verwijderen of de geheugenkaart vervangen om nog meer foto's te nemen. Raadpleeg “Foto's verwijderen” op pagina 4-17 voor meer informatie.

Handmatige instelling **F8.8^{EV}**

De camera ondersteunt twee geavanceerde Capture-standen: een voor extern flitsen en een voor lang belichten.

F8.8

External Flash (Externe flitser)—schakelt de ingebouwde flitser uit zodat de externe synchrone flitser kan worden gebruikt. U kunt de diafragmainstelling (of f/stop) opgeven. De standaarddiafragma-instelling is 5,6.

8.8s

Long-time (Lang belichten)—schakelt de flitser uit omdat een langere belichtingstijd nodig is voor een goede opname met het huidige omgevingslicht. U kunt de belichtingstijd instellen tussen 0,5 en 16 seconden in stappen van 0,5 seconden.

IrDA (infrarood)-communicatie

Via een “camera-to-camera”-verbinding in de Review-stand (Overzicht) kunnen twee camera’s met elkaar communiceren via een IrDA-verbinding. Het icoon voor de IrDA-communicatie wordt weergegeven en geeft de staat van de communicatie aan met de IrDA-partnercamera.

IR

Initiating communication (Communicatie gestart)—de IrDA-communicatie is gestart.



IR

Searching for communication partner (Communicatiepartner zoeken)—de camera zoekt een IrDA-communicatiepartner.

Knippert



IR

Communicating (Communiceren)—de camera communiceert met de IrDA-partner. In het alfanumerieke display wordt tevens het aantal foto’s weergegeven dat nog moet worden doorgezonden.



IR

Knippert

Communication timed out (Communicatietijd verstreken)—er is een probleem opgetreden waardoor de communicatietijd is verstreken. Het icoon blijft knipperen tot u reageert op de tekst in het LCD-scherm of de camera uitschakelt.

Uitneembare geheugenkaart

De DC265-camera gebruikt een uitneembare geheugenkaart, ook wel aangeduid als CompactFlash- of KODAK Picture Card, voor het opslaan van foto's. U kunt de fotogegevens van de kaart wissen en de kaart opnieuw gebruiken. Zie "Format Card-voorkeuren" op pagina 4-6 voor het opnieuw formatteren van een geheugenkaart.

De uitneembare geheugenkaart bevat geen losse onderdelen. Op de kaart wordt informatie opgeslagen en deze blijft behouden wanneer de kaart uit de camera wordt verwijderd of totdat u de kaart wist of opnieuw formatteert. Gewone magnetische interferentie en röntgenstralen zoals die op een vliegveld worden gebruikt zijn niet van invloed op de opgeslagen informatie.



Uw camera is voorzien van de KODAK Picture Card. Extra uitneembare geheugenkaarten kunnen op diverse plaatsen worden verkregen. Bezoek <http://www.kodak.com/go/accessories> om uw bestelling rechtstreeks bij Kodak te plaatsen of ga naar de winkel waar u uw camera hebt aangeschaft. Elke standaard CompactFlash-kaart met een "CF"-certificaat kan goed met deze camera worden gebruikt.

De geheugenkaart plaatsen en verwijderen

U kunt geen foto's nemen met uw camera zonder de geheugenkaart, maar u kunt de kaart wel verwijderen om deze in een andere camera te gebruiken of in uw computer te plaatsen.

De geheugenkaart verwijderen:



- 1 Open het geheugenkaartklepje.
- 2 Schakel het uitwerpknopje van geheugenkaart om zodat dit uit de zijkant van de camera naar buiten steekt.

WAARSCHUWING: Druk het uitwerpknopje niet in als het rode lampje onder deze knop brandt of knippert. Wanneer u de kaart uitneemt terwijl dit lampje brandt kan dit het verlies van alle gegevens op de kaart tot gevolg hebben.

- 3 Druk het uitwerpknopje in om de geheugenkaart uit de camera te verwijderen.
- 4 Trek de geheugenkaart uit de camera.

De geheugenkaart plaatsen:

- 1 Open het geheugenkaartklepje.
- 2 Plaats de geheugenkaart zodat:
 - ✓ de rand van de kaart met de pin-connector het eerst de camera ingaat;
 - ✓ het lipje op de geheugenkaart in de richting van de voorkant van de camera wijst.
- 3 Sluit het klepje.

 Raadpleeg “De geheugenkaart in uw computer plaatsen” op pagina 7-9 voor meer informatie over de geheugenkaart.

Energieverbruik

U kunt voor uw camera batterijen of een wisselstroomadapter gebruiken. De camera is voorzien van een slaapstand om energie te besparen.

Slaapstand

Na een bepaalde tijd niet gebruikt te zijn, gaat de camera over op de slaapstand en wordt de kleuren-LCD uitgeschakeld. Met het menu Capture Preferences (Opnamevoorkeuren) kunt u instellen na hoeveel tijd de camera overgaat op de slaapstand. Raadpleeg het gedeelte over het instellen van de voorkeuren voor de Sleep Time-out (Slaapstanduitvaltijd) op pagina 3-12. Na 10 minuten niet gebruikt te zijn, schakelt de camera zichzelf uit.

De camera activeren uit de slaapstand:

- ✓ Druk in de Review-Stand (Overzicht) op Display (Weergave).
- ✓ Zet het toestel in de Capture-stand (Opname) en gebruik de zoom- of sluiterknop zoals u dat gewend bent om een foto te maken.

Het gebruik van de wisselstroomadapter

De wisselstroomadapter is een optionele accessoire waarmee u de camera kunt aansluiten op een gewone wandcontactdoos. Dit is met name handig om foto's over te zetten naar uw computer of wanneer u de video-uitgang gebruikt. De adapter voorziet de camera van stroom, maar laadt niet de batterijen op.

WAARSCHUWING: Gebruik alleen de voor deze camera bestemde wisselstroomadapter. Gebruik van andere adapters kan de garantie teniet doen en de onbruikbaarheid van de camera, brand, elektrische schokken of letsels veroorzaken.



- 1** Plaats de adapter in de aansluiting voor de wisselstroomadapter aan de zijkant van de camera.
- 2** Sluit het andere einde van de adapter aan op een wandcontactdoos.
- 3** Zet de camera aan.

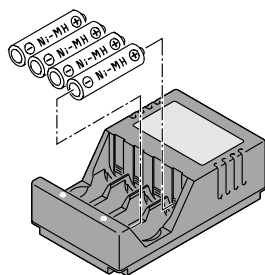


Het icoon voor de batterijen verschijnt niet in het statusdisplay wanneer een wisselstroomadapter wordt gebruikt.

Het gebruik van de batterijoplader

Om u te verzekeren van een constante voorraad opgeladen batterijen, is bij sommige camera's een batterijoplader met vier oplaadbare AA Ni-MH-batterijen bijgeleverd. Deze batterijen moeten vóór gebruik worden opgeladen. Het duurt tot acht uur om de batterijen volledig op te laden. Als u dus altijd de camera in de aanslag wilt hebben, is het wellicht een goed idee om één set batterijen in de camera te hebben en een andere set opgeladen, klaar voor gebruik. U kunt extra KODAK Ni-MH oplaadbare batterijen als accessoire aanschaffen. Vraag uw Kodak-leverancier details omtrent de beschikbare accessoires, of bezoek onze

website: <http://www.kodak.com/go/accessories>.



- 1 Zorg dat de batterijen die u oplaadt, oplaadbare Ni-MH-batterijen zijn. Als ze van een ander type zijn, mag u ze niet in de oplader plaatsen.

Deze oplader is alleen bestemd voor het opladen van Ni-Cd- of Ni-MH-batterijen, met een maximum van 4 cellen en een maximumspanning van 1450mAh.

Laad geen niet-oplaadbare batterijen op.

- 2 Plaats de batterijen met de plus- en de min-polen op de plus- en de mincontactpunten in de oplader.
- 3 Plaats de batterijen in de oplader totdat deze batterijen op hun plaats klikken.
- 4 Sluit de oplader aan op een wandcontactdoos.

Afhankelijk van de plaats waar u woont, worden bepaalde opladers geleverd met stekkers die niet aan de oplader vastzitten. Als u zo'n oplader hebt, moet u de stekker gebruiken die op de wandcontactdoos past.

- 5 Controleer of de lampjes van de oplaad-indicator op de oplader aan gaan. Als ze niet aan gaan, moet u controleren of de batterijen wel correct zijn geplaatst.

De batterijen zijn volledig opgeladen wanneer de lampjes van de oplaadindicator aan staan en de oplader wordt uitgeschakeld.

- 6 Verwijder de opladeraansluiting en verwijder de batterijen zodra het opladen voltooid is.

2

De camera

Het gebruik van de batterijen

- ✓ Kodak beveelt bij de DC265-camera KODAK Photolife AA-alkalinebatterijen aan of KODAK Photolife oplaadbare AA Ni-MH-batterijen.
- ✓ Verwijder de batterijen wanneer u de camera gedurende een langere periode niet gebruikt.
- ✓ Volg altijd de instructies van de fabrikant van de batterijen nauwkeurig op. Probeer de batterijen niet uit elkaar te nemen, kort te sluiten, of te onderwerpen aan hoge temperaturen of vuur.
- ✓ Uw camera is geschikt om te worden gebruikt met een breed scala aan momenteel verkrijgbare batterijen van AA-formaat. Hieronder vallen 1,5 volt alkaline en oplaadbare 1,2 volt Nickel Metal Hydride (Ni-MH) batterijen.
- ✓ Vervang alle batterijen uit één set tegelijkertijd. Nieuwe batterijen mogen niet samen met oude worden gebruikt. Gebruik geen oplaadbare en niet-oplaadbare batterijen tegelijkertijd. Gebruik geen alkaline- of Ni-MH-batterijen door elkaar. Gebruik geen verschillende klassen of merken batterijen. Indien deze voorzorgen genegeerd worden kunnen bepaalde batterijen in een set de normale gebruiksduur overschrijden waardoor de kans op lekkage toeneemt.
- ✓ NIET ALLE BATTERIJEN ZIJN GELIJK! De levensduur van batterijen wordt in grote mate bepaald door ouderdom, gebruiksomstandigheden, type, merk en camera. Digitale camera's stellen hoge eisen aan batterijen. Niet alle batterijen functioneren even goed onder dergelijke omstandigheden. In Kodak-labtests gaven oplaadbare Ni-MH-batterijen de beste resultaten onder verschillende omstandigheden. Ni-MH-batterijen zijn bestemd voor apparatuur die hoge eisen stelt, zoals digitale camera's, en vertonen niet het "geheugen"-effect dat wel optrad bij andere oplaadbare systemen.
- ✓ Als u alkalinebatterijen wilt gebruiken in uw camera, krijgt u betere prestaties met "photo-flash grade"-alkalinebatterijen, zoals KODAK PHOTO-LIFE alkalinebatterijen. Dit type batterijen gaan meer dan tweemaal zo lang mee in digitale camera's als gewone alkalinebatterijen. Alkalinebatterijen zijn niet oplaadbaar, dus probeer deze batterijen niet op te laden in een batterijoplader.
- ✓ Wanneer u batterijen gebruikt in uw camera, wordt u aanbevolen het continu gebruik van LCD Preview (Voorvertoning) of Review (Overzicht) te beperken tot minder dan 20 minuten per keer. Als u de camera langer gebruikt, wordt u aangeraden de wisselstroomadapter te gebruiken.

-
-
- ✓ Volg, wanneer u batterijen weggooit, de instructies van de fabrikant. Kodak raadt u aan gebruik te maken van eventuele hergebruik- of inzamelingsmogelijkheden in uw gemeente. Neem contact op met de gemeentelijke vuilophaaldienst of milieudienst voor details.



Pas op: Heet oppervlak

- ✓ Wanneer u batterijen wilt verwijderen, moet u de batterijen even laten afkoelen voordat u ze aanraakt, omdat deze zeer warm kunnen zijn.

Tips voor de batterijoplader:

Deze oplader is alleen bestemd voor het opladen van Ni-Cd- of Ni-MH-batterijen, met een maximum van 4 cellen en een maximumspanning van 1450mAh.

Laad geen niet-oplaadbare batterijen op.

Endast för att ladda Ni-Cd eller Ni-MH batterier, med maximalt 4 celler och en maximal laddning av 1450mAh.

Återladda inte batterier som inte är laddningsbara.

De batterijen plaatsen



- 1 Open het batterijklepje.
- 2 Schuif aan de binnenkant het batterijdeksel naar de achterzijde van de camera en til het vervolgens uit de camera.
- 3 Plaats de batterijen op de op het batterijdeksel aangegeven wijze.
- 4 Sluit het batterijdeksel binnenin de camera af en sluit het batterijklepje.

Neem de batterijen uit de camera als u deze gedurende een langere periode niet gebruikt. Zo verlengt u de levensduur van de batterijen en voorkomt u schade aan de camera door lekkende of roestende batterijen. Indien de batterijen langer dan een paar dagen uit de camera zijn verwijderd, worden de datum en de tijd gewist en moet u die opnieuw instellen.

WAARSCHUWING: Wanneer u batterijen gebruikt, moet u vermijden dat de kleuren-LCD voor de voorvertoning van foto's langer dan 20 minuten achtereen is ingeschakeld. Dit geldt met name voor Lithium-batterijen. Voor de voorvertoning van foto's is een sterke elektrische stroom vereist, waardoor na verloop van tijd de batterijen oververhit kunnen raken. Uw camera is voorzien van een beschermd schakelsysteem en schakelt zichzelf uit indien de camera van binnen te warm wordt. In dat geval moet u de camera eerst voldoende laten afkoelen voordat u deze weer kunt inschakelen. U kunt overwegen een wisselstroomadapter te gebruiken wanneer u de voorvertoningsstand gedurende een langere tijd wilt inschakelen.

Volg altijd de instructies van de fabrikant van de batterijen nauwkeurig op.

3

Foto's nemen

Dit hoofdstuk bevat informatie met behulp waarvan u prachtige foto's kunt nemen. U hoeft alleen maar de camera aan te zetten, de keuzering op Capture (Opname) te draaien en u kunt beginnen te fotograferen. Maar, wellicht wilt u bepaalde standaardinstellingen wijzigen. In dat geval vindt u in dit hoofdstuk tevens de instructies voor het definiëren van deze instellingen.

De camera in- en uitschakelen

Aan-lampje



- 1 Druk op de aan/uit-knop om de camera in te schakelen.

Het groene Aan-lampje aan de achterzijde van de camera knippert gedurende ongeveer 6 seconden tot de camera gereed is voor gebruik.

- 2 Druk op de aan/uit-knop en houd deze minstens één seconde lang ingedrukt om de camera uit te schakelen.

Deze ingebouwde vertraging voorkomt dat de camera per ongeluk wordt uitgezet.

Als de camera wordt uitgeschakeld tijdens het verwerken een foto, trekt de camera onmiddellijk de lens in en wordt de foto verder verwerkt voordat de camera daadwerkelijk wordt uitgeschakeld. Uw camera wordt automatisch uitgeschakeld indien deze gedurende een periode die u hebt ingesteld bij Camera Properties Time-out Settings (Uitvaltijdinstellingen bij Camera-eigenschappen), niet wordt gebruikt. Zie pagina 6-4.

De camera in de Capture-stand zetten



Draai de keuzering op Capture (Opname).

De lens wordt uitgeschoven in de standaardpositie voor het maken van foto's.



U kunt geen foto's nemen zonder geheugenkaart in de camera. Als u de camera instelt op Capture zonder geheugenkaart in de camera, ziet u in de status-LCD het bericht "NO CARD" (Geen kaart).

Wanneer de camera overgaat op de slaapstand om energie te besparen, blijft "CARD" (Kaart) in de status-LCD zichtbaar.

Raadpleeg "Foto's nemen" op pagina 3-20, wanneer u de standaardinstellingen wilt gebruiken en meteen wilt beginnen met het maken van foto's.

De instellingen definiëren

U kunt de standaardinstellingen gebruiken of zelf instellingen definiëren in de menu's van de Capture-stand en met behulp van de Scroll-knop (Bladeren) en de Select-knop (Selecteren) bovenop de camera. De Capture-instellingen zijn alleen van invloed op foto's die u nog moet nemen; bestaande foto's worden niet aangepast.

Instellingen definiëren met de menu's van de Capture-stand

De Capture-voorkeursinstellingen zijn onderverdeeld in de volgende categorieën:



Picture Type (Fotosoort)



Album (Album)



White Balance (Witbalans)



Watermark (Watermerk)



Advanced Exposure Modes (Geavanceerde belichtingsinstellingen)



Advanced Focus Mode (Geavanceerde focusinstelling)



Preferences (Voorkeuren)



Scripts (Scenario's)



Het icoon voor de scenario's verschijnt alleen als er een scenario aanwezig is op de geheugenkaart. Meerdere scenario-ikonen kunnen worden weergegeven.

De Capture-instellingen weergeven

Wanneer u de Capture-instellingen via de menu's aanpast, moet u eerst het scherm met de Capture-instellingen weergeven in de kleuren-LCD:

- 1 Druk op de Menu-knop.

Het scherm met de Capture-instellingen verschijnt met het icoon Picture Type (Foto-soort) geselecteerd.



- 2 Druk op ◀/▶ om het icoon van de instelling die u wilt aanpassen, te selecteren.

Niet alle iconen worden in het eerste scherm weergegeven.

- 3 Pas de gewenste instellingen aan. Raadpleeg de onderstaande paragrafen voor meer informatie over de verschillende instellingen.

- 4 Druk op Done (Gereed) wanneer alle instellingen naar wens zijn.

 In de onderstaande paragrafen wordt ervan uitgegaan dat de camera is ingeschakeld, in de Capture-stand staat en dat u op de Menu-knop hebt gedrukt om de Capture-instellingen weer te geven in de kleuren-LCD.

Picture Type-instellingen (Fotosoort)

Er zijn drie Picture Type-instellingen waarmee u het soort foto kunt selecteren en de fotokenmerken, waaronder de resolutie, definiëren.

- ✓ Still (Enkel): de standaard digitale foto.
- ✓ Burst (Repeteer): een reeks snel opeenvolgende foto's.
- ☞ In de Burst-instelling, kunnen gemiddelde en standaardresoluties minder scherp worden weergegeven dan in de Still-instelling.
- ✓ Time-lapse (Gespreid): een reeks foto's met regelmatige tussenpozen tussen de foto's.



- 1 Druk op ▼ om de fotosoort te selecteren die u wilt definiëren.

Er verschijnt een vinkje voor de geselecteerde fotosoort.

- 2 Druk op Enter (Invoeren).

De instellingen voor de fotosoort worden weergegeven.

- 3 Selecteer de betreffende instellingen die u wilt opgeven.

- 4 Druk op ▲/▼ om door de opties voor elke instelling te bladeren.

☞ Op pagina 6-7 vindt u meer informatie over de Picture Type-instellingen.

Album-instellingen (Album)

Met de Album-instellingen kunt u het album opgeven waarin u de foto's wilt opslaan op de geheugenkaart van de camera. Van nu af aan worden alle foto's die u maakt, in het geselecteerde album opgeslagen totdat u de instellingen weer wijzigt of de camera uitschakelt.



- 1 Druk op ▼ om een van de volgende opties te selecteren:

- ✓ No Album (Geen album)—de foto's niet in een album opslaan.
- ✓ New Album (Nieuw album)—een nieuw album aanmaken. Het scherm Naam nieuw album wordt weergegeven. Druk op ▲/▼ om een teken te selecteren. Druk op ► om de geselecteerde letter aan de naam toe te voegen. Ga door met het toevoegen van letters tot u de gewenste naam van maximaal 8 tekens hebt gespeld. Wanneer u tevreden bent met de naam, drukt u op Done (Gereed) om terug te keren naar het scherm met de albuminstellingen.
- ✓ Een bestaande albumnaam—de foto's opslaan in een album van uw keuze.

- 2 Druk op Select (Selecteren) en vervolgens op Done (Gereed).

☞ U kunt een album verwijderen door het te selecteren en op Dissolve (Beëindigen) te drukken. Het album wordt verwijderd, maar de foto's blijven buiten het album behouden.

Wanneer u de camera uitzet, wordt No Album weer geselecteerd.

White Balance-instellingen (Witbalans)

De witbalans stelt de kleurbalans zodanig bij dat het kleurzweem dat door de huidige lichtomstandigheden wordt veroorzaakt, wordt verwijderd.



- 1 Druk op ▼ om de soort witbalans die u wilt gebruiken, te selecteren.
 - ✓ Automatic (Automatisch)—foto's nemen onder verschillende lichtomstandigheden. Dit is de standaardinstelling.
 - ✓ Daylight (Daglicht)—buiten foto's nemen.
 - ✓ Fluorescent (Fluorescerend)—foto's nemen bij fluorescerend licht.
 - ✓ Tungsten (Kunstlicht)—foto's nemen bij normaal kunstlicht.
 - ✓ Off (Uit)—geen witbalansaanpassing toepassen.
- 2 Druk op Select (Selecteren).

Watermark-instellingen (Watermerk)

Met de Watermark-instellingen kunt u een datum, tijd, tekst of logo in de vorm van een watermerk opnemen in foto's. Het watermerk verschijnt alleen op nog te nemen foto's. Het is zichtbaar in de Review-stand (Overzicht) bij een volledige fotoweergave. Het watermerk is niet zichtbaar in de miniatuurweergave.



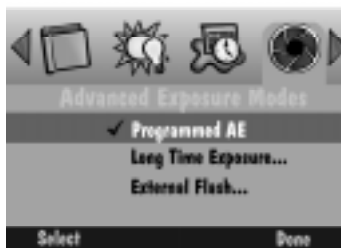
- 1 Druk op ▼ om het gewenste type watermerk te selecteren.
- 2 Druk op Select (Selecteren).
 - ✓ None (Geen)—geen watermerk.
 - ✓ Date and Time (Datum en tijd)—het scherm Date & Time Stamp (Datum- en tijdtabel) verschijnt. U kunt de datum, de tijd, of beide opgeven.
 - ✓ Text (Tekst)—het scherm Text Stamp (Tekstlabel) verschijnt. Selecteer de tekst en wijzig deze met Edit (Bewerken).
 - ✓ Logo (Logo)—het scherm Logo Stamp (Logolabel) verschijnt. Selecteer het logo en wijzig het met Edit. Bestanden (.lgo) groter dan 512 kB worden niet weergegeven in het scherm Logo Stamp.
- 3 Druk op ◀/▶ om de volgende velden in te stellen:
 - ✓ Left offset (Linkermarge)—de ruimte tussen het watermerk en de linkerzijde van de kleuren-LCD.
 - ✓ Top offset (Bovenmarge)—de ruimte tussen het watermerk en de bovenzijde van de kleuren-LCD.
 - ✓ Transparency (Transparantie)—de mate van transparantie voor het watermerk.
 - ✓ Text color (Tekstkleur)—de kleur van de tekst in het watermerk.
 - ✓ Background color (Achtergrondkleur)—de kleur van de achtergrond van het watermerk.
- 4 Druk op Done (Gereed) wanneer de instellingen naar wens zijn.

Advanced Exposure Modes-instellingen (Geavanceerde belichting)

Met de Advanced Exposure Modes-instellingen kunt u een van de volgende belichtingsopties selecteren:

- ✓ Programmed AE (Geprogrammeerde automatische belichting)—selecteert de geschikte flits- en diafragmainstelling. Dit is de standaardinstelling.
- ✓ Long-Time Exposure (Lange belichting)—de flitser wordt uitgeschakeld omdat ervan uitgegaan wordt dat de lange belichtingstijd nodig is voor een juiste belichting bij het huidige omgevingslicht. U kunt de belichtingstijd instellen tussen 0,5 en 16 seconden in stops van 0,5 seconden.
- ✓ External Flash (Externe flitser)—schakelt de flitser uit en gebruikt de synchrone externe flitser. U kunt de diafragmainstelling (of f/stop) opgeven. De standaarddiafragmainstelling is 5,6.

Een belichtingsinstelling selecteren:



- 1 Druk op ▼ om de gewenste belichtingsinstelling te selecteren.
- 2 Druk op Select (Selecteren).
 - ✓ Programmed AE—de geprogrammeerde automatische belichting wordt gebruikt. Dit is de standaardinstelling.
 - ✓ External Flash—het scherm External Flash Setup (Externe flitser instellen) verschijnt. Druk op ◀/▶ om het diafragma te selecteren.
 - ✓ Long-Time Exposure—het scherm Long-Time Setup (Lange belichtingstijd instellen) verschijnt. Druk op ◀/▶ om de belichtingstijd in te stellen.
- 3 Druk op Done (Gereed).

Als u een nieuw diafragma of een nieuwe belichtingstijd opgeeft, wordt deze weergegeven in de status-LCD bovenop de camera.

Advanced Focus Modes-instellingen (Geavanceerde focus)

Met de Advanced Focus Modes-instellingen kunt u een van de volgende focus-opties selecteren:

- ✓ Multi-Spot Auto Focus (Automatische meerpuntsfocus)
- ✓ Single-Spot Auto Focus (Automatische enkelpuntsfocus)
- ✓ Manual Focus (Handmatige focus)

Een focusinstelling selecteren:

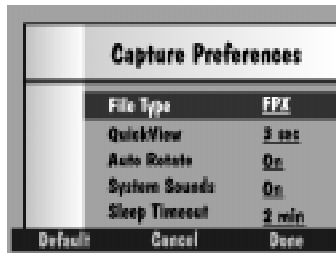


- 1 Druk op ▼ om de gewenste focus-instelling te selecteren.
- 2 Druk op Select (Selecteren).
 - ✓ Multi-Spot Auto Focus—de camera gebruikt een meerpuntsfocusalgoritme om aan de hand van drie posities in het zichtsveld de focuspositie te bepalen.
 - ✓ Single-Spot Auto Focus—de camera gebruikt een enkelpuntsfocusalgoritme om aan de hand van het onderwerp in het centrum van het zichtsveld de focuspositie te bepalen.
 - ✓ Manual Focus—het scherm Manual Focus Setup (Handmatige focus instellen) verschijnt waarin u de focuspositie kunt instellen. Druk op ◀/▶ om de focusafstand op te geven.
- 3 Druk op Done (Gereed).

Preferences-instellingen (Voorkeuren)

Voor Capture (Opname), Date and Time (Datum en tijd) en Camera Name (Naam camera) kunnen de voorkeursinstellingen worden opgegeven.

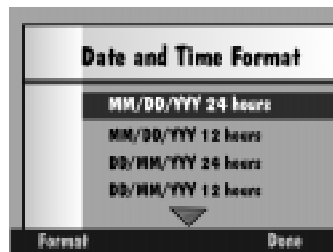
Capture (Opname)



- 1 Druk op ▼ om de instelling die u wilt wijzigen te selecteren.
 - ✓ File Type (Bestandstype)—de indeling waarin de foto's worden opgeslagen: FlashPix (FPX) of JPEG (JPG).
 - ✓ Quickview (Kort tonen)—de zojuist genomen foto 0,5 - 30 seconden tonen.
 - ✓ Auto Rotate (Automatisch roteren)—foto's automatisch een slag draaien aan de hand van een sensor die de stand van de camera aangeeft en foto's roteren ten opzichte van een verticaal vlak. Als u zich boven het onderwerp bevindt met de lens loodrecht op de vloer, moet u Auto Rotate op Off (Uit) zetten.
 - ✓ System Sounds (Systeemgeluid)—een sluitergeluid laten klinken wanneer een foto wordt genomen en een alarmsignaal laten horen bij een fout.
 - ✓ Sleep Time-out (Slaapstanduitvaltijd)—het aantal minuten dat de camera met de kleuren-LCD aan niet wordt gebruikt voordat de energiespaarstand wordt ingeschakeld. In de slaapstand wordt de kleuren-LCD uitgeschakeld, maar blijft het statusdisplay bovenop de camera aan staan en u kunt een foto nemen.
- 2 Druk op ◀/▶ om de instellingen te wijzigen.
- 3 Druk op Done (Gereed) wanneer de instellingen naar wens zijn.

☞ Met Default (Standaard) worden de Capture-voorkeuren teruggezet op de standaardwaarden.

Date and time (Datum en tijd)



- 1 Druk op Format (Notatie).

Het scherm Date and Time Format (Datum- en tijdsnotatie) verschijnt.

- 2 Druk op ▼ om de gewenste datum- en tijdsnotatie te selecteren.

- 3 Druk op Select (Selecteren).

Het scherm Date and Time wordt opnieuw weergegeven.

- 4 Druk op ▲/▼ om een waarde te selecteren voor het geselecteerde veld.

- 5 Druk op ◀/▶ om van het ene veld naar het andere te verplaatsen.

- 6 Druk op Done (Gereed) wanneer de instellingen naar wens zijn.

Camera Name (Naam camera)

Wanneer u een naam opgeeft voor uw camera, wordt deze naam in de kopregel opgenomen van elk fotobestand.

De camera een naam geven:



- 1 Druk op de linkeroptietoets om te selecteren wat voor soort tekens u wilt gebruiken:
 - ✓ hoofdletters
 - ✓ kleine letters
 - ✓ cijfers
 - ✓ symbolen
- 2 Druk op ▲/▼ om een teken te selecteren.
- 3 Druk op ► om het geselecteerde teken aan de naam toe te voegen.
- 4 Ga door met het toevoegen van tekens tot u de gewenste naam van maximaal 32 tekens hebt gespeld. Druk op ◀ om het voorgaande teken te wissen en druk op de middelste optietoets om een spatie op te nemen in de naam.
- 5 Druk op Done (Gereed) wanneer de naam naar wens is.

Script-instellingen (Scenario)

Scenario's zijn elektronische bestanden op de geheugenkaart van de camera waarmee routinebewerkingen automatisch worden uitgevoerd en camerafuncties kunnen worden uitgebreid. Wanneer een geheugenkaart met een scenario in de camera wordt geplaatst, wordt het scenario als een optie weergegeven in de Capture-stand (Opname) of de Review-stand (Overzicht). De optie Scripts (Scenario's) is alleen zichtbaar als er een scenario op de geheugenkaart staat.

Er zijn diverse voorbeeldscenariobestanden beschikbaar op de geheugenkaart of de bij de camera geleverde cd-rom. De scenario's op de cd-rom bevinden zich in de directory Extras/English/Camera Scripts. Meer scenario's en informatie vindt u op www.kodak.com/go/dc265. De DC265-camera ondersteunt DIGITA Scripts.

Als u bekend bent met de macrotaal van spreadsheets of met het programmeren van software, zal het schrijven van scenario's voor u geen problemen opleveren. U kunt uw eigen scenario's maken met de Script Developer Kit. Deze is verkrijgbaar bij de Kodak Developer Relations Group op www.kodak.com/go/drg.

Bovendien is voor gevorderde gebruikers de kwaliteitsinstelling Super beschikbaar via een scenario op de geheugenkaart en de cd met Kodak-software.

Scenario's laden op een fotogeheugenkaart:

Scenario's moeten in de map System op de geheugenkaart worden geladen om te kunnen worden gevonden. Kopieer de scenario's naar alle geheugenkaarten die u van plan bent te gaan gebruiken in de DC265-camera.

WAARSCHUWING: Als u een kaart opnieuw formatteert, wordt alles wat erop staat verwijderd, inclusief scenario's en beveiligde foto's.

Scenario's laden voor:

- ✓ **WINDOWS**—gebruik de KODAK Mounter Software om te slepen en neer te zetten of gebruik de kaartlezer;
- ✓ **MACINTOSH**—gebruik de kaartlezer om de scenario's te kopiëren.

Hieronder ziet u een voorbeeld van een scenario op de cd:

Naam	Bestandsnaam	Doel
Exposure Bracket	EXPBRCK.CSM	U wordt gevraagd 3 opnamen te maken met andere belichtingswaarden voor het beste resultaat bij moeilijke lichtomstandigheden.

Een scenario kiezen op de camera



1 Druk op ▼ om het scenario te kiezen dat u wilt uitvoeren.

2 Druk op Start.

De stappen die volgen zijn afhankelijk van het gekozen scenario. Het gekozen scenario kan direct worden uitgevoerd of er verschijnt eerst een scherm met subscenario's.

3 U beëindigt een actief scenario door op Exit (Afsluiten) te drukken.



Wanneer u het scenario tot het eind uitvoert of onderbreekt door op Stop Script (Scenario stoppen) of Exit te drukken, wordt de camera teruggezet op de oorspronkelijke instellingen.

De Quality-instelling (Kwaliteit) voor de camera instellen op Super

Er is een aantal belangrijke zaken waarmee u rekening moet houden:

- ✓ De Super-kwaliteitsinstelling verschijnt alleen in het menu Scripts (Scenario's) als deze instelling op de geheugenkaart staat die momenteel in de camera zit.
- ✓ U kunt uw camera alleen instellen op een Super-kwaliteit via het menu Scripts. De kwaliteitsinstellingen in de status-LCD zijn Good (Goed), Better (Beter) en Best.
- ✓ De camera instellen op Super-kwaliteit doet een aanzienlijke aanslag op het geheugen van de kaart en wordt alleen aanbevolen voor gevorderde gebruikers.
- ✓ Als de Super-kwaliteit eenmaal is ingesteld, geldt dit voor alle foto's, zelfs indien de camera uit- en weer ingeschakeld wordt, totdat de instelling weer wordt teruggezet.
- ✓ De kwaliteitsinstelling in de status-LCD geeft de optie Super niet weer. Om erachter te komen of de Super-kwaliteitsinstelling is ingeschakeld, moet u die controleren in het menu Scripts.

De camera instellen op een Super-kwaliteit:



- 1 Draai de keuzering op Capture (Opname) en druk op Menu.
- 2 Druk op ► tot het menu Kodak Script (Kodak-scenario) wordt geselecteerd.
- 3 Druk op ▼ om een scenario te selecteren.
- 4 Selecteer Super Quality Mode (Superkwaliteitsinstelling).



- 5 Selecteer On (Aan) en druk op Select (Selecteren).

Naast de selectie wordt een vinkje weergegeven en een bevestigingsscherm geeft het gewijzigde kwaliteitsniveau aan.



Als u op Stop Script (Scenario stoppen) drukt, wordt het kwaliteitsniveau teruggezet op de vorige instelling.

- 6 Druk op Exit (Afsluiten) in het bevestigingsscherm.

De Super-kwaliteitsinstelling beëindigen:

- ✓ Selecteer Good, Better of Best in de status-LCD; of
- ✓ Gebruik het scenario Super Quality Mode om de selectie van de kwaliteitsinstelling Super op te heffen.

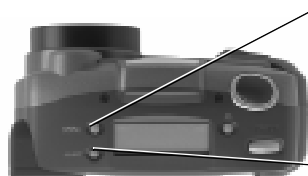
Instellingen definiëren met de Scroll-knop (Bladeren) en de Select-knop (Selecteren)

Waarschijnlijk zult u deze instellingen vaker wijzigen dan de instellingen die u definieert via de instellingenmenu's. De instellingen kunnen per foto verschillende afhankelijk van de omstandigheden op dat moment.

 U kunt deze instellingen alleen wijzigen als de camera in de Capture-stand (Opname) staat.

Flitser, belichting, fotosoort en kwaliteit instellen

De instellingen voor flitser, belichting, fotosoort en kwaliteit definiëren in de Capture-stand:



- 1 Druk op de Scroll-knop om door de eerste vier functies in het statusdisplay te bladeren: Flash (Flitser), Exposure (Belichting), Picture Type (Fotosoort) en Quality (Kwaliteit).
- 2 Wanneer de functie die u wilt wijzigen knippert, drukt u op Select (Selecteren) om de opties een voor een weer te geven voor de actieve functie.

De nieuwe selectie wordt geactiveerd zodra u opnieuw op de Scroll-knop drukt om naar een andere functie te gaan of wanneer u 5 seconden lang nergens op drukt.

De zelfontspanner instellen



Druk eenmaal op de Timer-knop om de zelfontspanner te activeren.

De zelfontspanner wordt weer uitgeschakeld zodra de foto is genomen.

Foto's nemen

Het nemen van één enkele foto, een repeteeropname of een gespreide opname verloopt op vrijwel dezelfde wijze. Het enige verschil is de tijd dat u de sluiterknop ingedrukt houdt. Voor de snelste reactie bij het nemen van een foto, drukt u de sluiterknop deels in tot het groene Aan-lampje oplicht. Druk dan de sluiterknop verder in. U hoeft de camera niet stil te houden wanneer het groene Aan-lampje knippert. Zolang het lampje blijft knipperen, kunt u geen foto's meer nemen.

Een foto nemen:



- 1 Plaats het onderwerp in de zoeker.



Druk op Display (Weergeven) om het onderwerp niet alleen in de zoeker maar ook op de kleuren-LCD te tonen.

- 2 Druk op de sluiterknop.

Als de instelling Quickview (Snel tonen) is ingeschakeld, wordt de foto weergegeven op de kleuren-LCD en opgeslagen op de geheugenkaart.

-
-
- ✓ Voor één enkele foto drukt u op de sluiterknop en laat u deze weer los.
 - ✓ Voor repeteerfoto's houdt u de sluiterknop zolang ingedrukt als u foto's wilt maken.

De camera stopt met het maken van opnamen wanneer er geen geheugen meer beschikbaar is of zodra u de sluiterknop loslaat. De resolutie en kwaliteit van de foto's, die zijn ingesteld bij de repeteeropnameninstellingen, bepalen hoe snel het geheugen wordt opgebruikt. Raadpleeg pagina 3-5 voor meer informatie.

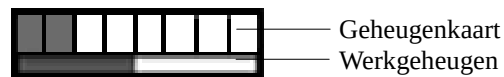
- ✓ Voor gespreide opnamen, drukt u op de sluiterknop en laat u deze weer los.

De camera maakt opnamen met tussenpozen die zijn ingesteld bij de instellingen voor gespreide opnamen. De camera gaat hiermee door tot u weer op de sluiterknop drukt, op Stop drukt of tot het maximumaantal foto's, dat is ingesteld bij de instellingen voor gespreide opnamen, bereikt is. Raadpleeg pagina 3-5 voor meer informatie. Als u een lange interval tussen de foto's instelt, schakelt de camera zichzelf uit om batterijen te besparen. De camera schakelt zichzelf weer in om de volgende opname te maken.

- ☞ Als u repeteer- of gespreide opnamen maakt, wordt nadat de laatste foto in de reeks is genomen, de foto in de kleuren-LCD weergegeven. U kunt pas geluid opnemen wanneer de fotoreeks voltooid is en de laatste foto wordt weergegeven.

De geheugenmeter weergeven

In de Capture-stand geeft de infobalk de geheugenmeter weer waarin u de status van het werkgeheugen (DRAM) en het geheugen op de geheugenkaart kunt aflezen.



Het werkgeheugen is het geheugen dat de camera gebruikt voor het verwerken van foto's. De waarde in de werkgeheugenmeter fluctueert tijdens het verwerken van de foto's. Zodra de camera alle foto's volledig heeft verwerkt, hetzij doordat deze zijn opgeslagen op de geheugenkaart, hetzij doordat deze zijn verwijderd, is de werkgeheugenmeter leeg.

In de geheugenkaartmeter wordt de gebruikte ruimte op de geheugenkaart in rood weergegeven en de vrije ruimte in wit. Naarmate de camera vordert met het verwerken en opslaan van de foto's op de geheugenkaart, wordt de geheugenkaartmeter steeds verder met rood gevuld.

Geluid toevoegen aan een foto in Quickview (Kort tonen)

Nadat een foto is genomen met de optie Quickview ingeschakeld, kunt u geluid aan de foto toevoegen. Zodra de foto uit de Quickview-weergave verdwijnt, schakelt u de camera in de Review-stand (Overzicht) en kunt u geluid opnemen.

 U kunt ook geluid toevoegen aan een foto in de Review-stand.



- 1 Druk, terwijl de foto wordt weergegeven in de kleuren-LCD, op de Record-knop (Geluid opnemen) en houd deze knop ingedrukt.

In de bovenste infobalk verschijnt het knipperende icoon voor de microfoon plus een klokje dat aangeeft hoelang u bezig bent met het opnemen van geluid.

 Als u per ongeluk de Record-knop loslaat voordat u klaar bent met het opnemen van geluid, moet u het geluidsfragment verwijderen en de een nieuwe opname maken.



- 2 Laat de Record-knop los zodra u klaar bent met het de geluidsopname.

Onderin het scherm staan Delete (Verwijderen), Overlay (Infobalk) en Play (Afspelen).

 Als u voor een tweede maal op de Record-knop drukt, krijgt u de mogelijkheid het bestaande geluidsfragment te verwijderen en een nieuwe opname te maken voor de foto.

- 3 Druk op een van de volgende opties.
 - ✓ Delete—de foto en het geluid, of alleen het geluid verwijderen.
 - ✓ Overlay—de infobalk niet weergeven.
 - ✓ Play—het opgenomen geluid afspelen.

Zoomen

Zoomen kan op twee manieren. Met optisch zoomen wordt de lens gebruikt om foto's van een hoge kwaliteit te verkrijgen. Met digitaal zoomen wordt er verder gegaan met het zoomproces, maar dit gaat ten koste van de kwaliteit van de foto.

Optisch zoomen

Uw camera is uitgerust met een 3X-zoomlens waarmee u in kunt zoomen van Wide Angle (Groothoek: 38mm) tot TelePhoto (Tele: 115mm).

Optisch zoomen inschakelen:



Verschuif de zoomknop om de lens bij te stellen.

- ✓ Schuif de knop naar rechts naar de **T** (van Tele) om op het onderwerp in te zoomen.
- ✓ Schuif de knop naar links naar de **W** (van Wide angle, Groothoek) om uit te zoomen op het onderwerp.

Standaard is de lenspositie ingesteld op groothoek. Alle andere lensposities worden beschouwd als tele-instellingen.

Digitaal zoomen

Met digitaal zoomen kunt u inzoomen op een onderwerp dat zich buiten het bereik van de optische zoomlens bevindt. Digitaal zoomen snijdt de digitale foto bij en stemt het formaat van de nieuwe foto af op de geselecteerde resolutie.

De zoeker is niet in staat een digitaal gezoomd onderwerp nauwkeurig te reproduceren. U moet het onderwerp bekijken met de kleuren-LCD.

Digitaal zoomen inschakelen:



- 1 Zet de camera aan en draai de keuzering op Capture (Opname).

In deze stand hebt u toegang tot het volledige optisch zoombereik plus het extra digitaal zoombereik.

- 2 Druk op Display (Weergeven) om de kleuren-LCD in te schakelen.
- 3 Schuif de zoomknop helemaal naar rechts (naar de T) en houd deze vast om tot het maximale optische bereik te zoomen.

- 4 Laat de zoomknop los en druk de knop nogmaals in en houd deze opnieuw vast.

- 5 Toon het onderwerp in de kleuren-LCD.

In de kleuren-LCD wordt een ikoon weergegeven dat aangeeft dat digitaal zoomen is ingeschakeld.



Digitaal zoomen wordt uitgeschakeld wanneer u de kleuren-LCD uitzet.

- 6 Druk op de sluiterknop om de foto te nemen.



Uw foto's nader bekijken

4

Overzicht

Had u uw duim voor de lens? Had iemand zijn ogen dicht? Had u eigenlijk nog één foto moeten nemen voordat uw kinderen hun nette kleren weer uit mochten? Wanneer u film gebruikt, komt u hier pas achter zodra de foto's ontwikkeld zijn. Met de camera in de Review-stand (Overzicht) weet u het meteen.

De Review-stand biedt u de volgende mogelijkheden:

- ✓ foto's bekijken als miniatuurweergave in een gedeelte van de kleuren-LCD;
- ✓ de hoeveelheid vrije geheugen bekijken op de geheugenkaart;
- ✓ één foto of alle foto's verwijderen van de geheugenkaart;
- ✓ foto's vanaf de camera op de televisie bekijken;
- ✓ foto's beveiligen tegen onbedoeld verwijderen;
- ✓ foto's bekijken en vergroten op de kleuren-LCD;
- ✓ geluid, repeteeropnamen en gespreide opnamen afspelen;
- ✓ uw geheugenkaart opnieuw formatteren.

De camera in de Review-stand zetten



Draai de keuzering op Review (Overzicht).

De laatst genomen foto wordt weergegeven in volledige schermweergave in de kleuren-LCD.

Druk op Display (Weergeven) om heen en weer te schakelen tussen de miniatuur- en de volledige weergave.

Filmstrook met foto's die zijn opgeslagen op de geheugenkaart

Geheugenbalk met de resterende vrije ruimte op de kaart en de fotopositie

Foto-informatie



Gemarkeerde foto van de filmstrook

Naam album (indien aanwezig)

Infobalk

De voorkeuren voor de Review-stand instellen

Met de voorkeuren van de Review-stand kunt u de algemene parameters instellen voor deze stand. De Review-voorkeuren zijn:

- ✓ Overlay (Infobalk)
- ✓ Slideshow (Diapresentatie)
- ✓ Video
- ✓ Playback (Afspelen)
- ✓ Format card (Kaart formatteren)



- 1 Druk op de Menu-knop.

Het scherm Review Mode Settings (Overzichtsinstellingen) verschijnt.



- 2 Druk op ► om het ikoon Review Preferences (Overzichtsvoorkeuren) te markeren.
- 3 Druk op ▼ om de categorie te markeren met de voorkeuren die u wilt instellen.
- 4 Druk op Enter (Invoeren).
- 5 Raadpleeg de onderstaande paragrafen voor informatie over de verschillende categorieën.
- 6 Druk op Done (Gereed) om uw instellingen op te slaan.

In de kleuren-LCD wordt nu weer de volledige of de miniatuurweergave getoond.

Overlay-voorkeuren

In het scherm Overlay Preferences (Voorkeuren infobalk) kunt u de infobalk in- of uitschakelen. Deze balk wordt weergegeven in de kleuren-LCD en toont de tekst bij de optietoetsen.

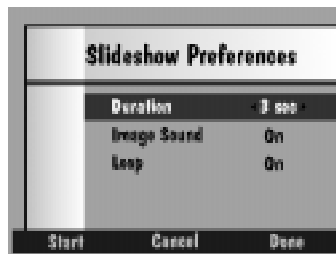


- 1 Druk op ◀/▶ om On (aan) of Off (Uit) te kiezen.
- 2 Druk op Done (Gereed) om uw instellingen op te slaan.

Druk op Cancel (Annuleren) om het scherm te verlaten zonder de wijzigingen op te slaan.

Slideshow-voorkeuren

In een diapresentatie worden alle geselecteerde foto's met een bepaalde interval weergegeven. In het scherm Slideshow Preferences (Voorkeuren diapresentatie) kunt u opgeven hoelang elke foto wordt weergegeven, het geluid in- en uitschakelen en opgeven dat de presentatie bij het einde steeds weer van voren af aan moet beginnen.



- 1 Druk op ◀/▶ om de opties voor elke instelling te selecteren.
- 2 Druk op Start om de presentatie te starten.
- 3 Druk op Display (Weergeven), Menu of Stop to om de presentatie te stoppen.
- 4 Druk op Done (Gereed) om uw instellingen op te slaan.

Druk op Cancel (Annuleren) om het scherm te verlaten zonder de wijzigingen op te slaan.

Video-voorkeuren

In het scherm Video Preferences (Voorkeuren video) kunt u het soort videoaansluiting opgeven dat nodig is voor de televisie.



- 1 Druk op ◀/▶ om te kiezen tussen PAL en NTSC.

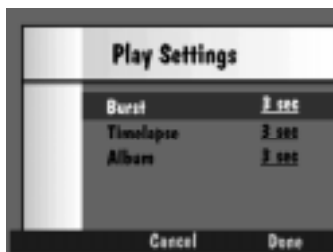
NTSC wordt meestal gebruikt in de Verenigde Staten en Japan, PAL in Europa.

- 2 Druk op Done (Gereed) om uw instellingen op te slaan.

Druk op Cancel (Annuleren) om het scherm te verlaten zonder de wijzigingen op te slaan.

Play-voorkeuren

Het scherm Play Settings (Afspeelinstellingen) kunt u gebruiken om op te geven hoe snel repeteeropnamen, gespreide opnamen en albumfoto's worden weergegeven tijdens het afspelen in volledige schermweergave.



- 1 Druk op ◀/▶ om de opties voor elke instelling te selecteren.

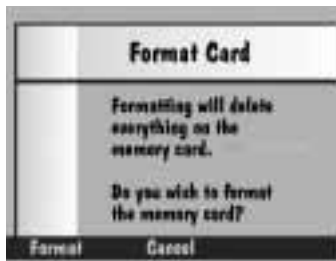
- 2 Druk op Done (Gereed) om uw instellingen op te slaan.

Druk op Cancel (Annuleren) om het scherm te verlaten zonder de wijzigingen op te slaan.

Format Card-voorkeuren

Als uw camera de indeling van de geheugenkaart niet herkent of als u om een andere reden een geheugenkaart opnieuw wilt formatteren, is dat mogelijk met de menuoptie Format Card (Kaart formatteren).

WAARSCHUWING: Alle bestanden, waaronder afbeeldings-, scenario-, beveiligde en tekstbestanden worden tijdens het formatteren van de geheugenkaart verwijderd. Deze verwijderde informatie kan niet worden teruggehaald.



- 1 Druk op Format (Formatteren) om alle bestanden te wissen en de geheugenkaart opnieuw te formatteren.
Druk op Cancel (Annuleren) om het scherm te verlaten zonder de wijzigingen op te slaan.
- 2 Druk op Done (Gereed) wanneer het bevestigingsscherm Format Complete (Formatteren voltooid) wordt weergegeven.

Foto's bekijken

U kunt uw foto's een voor een in een volledige schermweergave bekijken, of u kunt ze een voor een, doorlopend of snel doorlopend in een filmstrookweergave bekijken.

Foto's tonen in een volledige schermweergave:

- 1 Draai de keuzering op Review (Overzicht).
- 2 Druk op ◀/▶ en laat deze weer los.



Display-knop (Weergeven)

Foto's tonen in een filmstrookweergave:

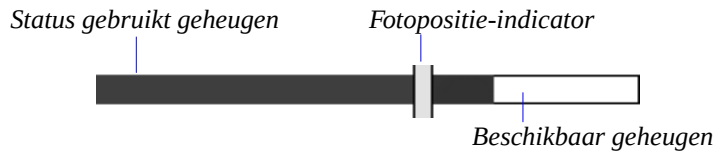
- 1 Draai de keuzering op Review (Overzicht).
- 2 Druk op Display (Weergeven) om naar het filmstrookscherf te gaan.
- 3 Wijze van weergeven:
 - ✓ een voor een—druk op ◀/▶ en laat deze weer los.
 - ✓ doorlopend—druk op ◀/▶ en houd deze vast.
 - ✓ snel doorlopend—druk op ◀/▶ en houd deze vast. Nadat een aantal foto's voorbij is gekomen en FASTER (Sneller) wordt weergegeven bij de linkeroptietoets, houdt u de linkeroptietoets tezamen met de pijltoets ingedrukt.



Zodra u de knoppen loslaat, wordt de geselecteerde foto op de filmstrook gemarkeerd en weergegeven als miniatuur.

Het resterende geheugen tonen

In het Review-schermb (Overzicht) wordt een balk weergegeven waarop af te lezen is hoeveel geheugen er nog op de geheugenkaart staat.



De geheugenbalk geeft twee verschillende aanwijzingen omtrent het geheugen. De statusindicator toont (in blauw) het gedeelte van het geheugen dat gebruikt is en (in wit) het gedeelte van het geheugen dat nog vrij is.

Wanneer u door de foto's bladert, ziet u de fotopositie-indicator verschuiven. Zo wordt de positie van de huidige foto weergegeven in de lijst met foto's die al op de geheugenkaart staan. Als de geselecteerde foto bijvoorbeeld de eerste is van 20 foto's op de geheugenkaart, staat de indicator helemaal links. Wanneer u door de foto's heen bladert, schuift de indicator bij elke nieuwe foto een stukje naar rechts. Bij foto 10 staat de indicator in het midden van het blauwe gedeelte van de statusindicator. Bij foto 20 staat de indicator helemaal rechts in het blauwe gedeelte.

Foto's markeren voor een handeling

Wanneer u een aantal foto's wilt selecteren om een bepaalde handeling op uit te voeren, moet u eerst elke foto markeren. Gemarkte foto's kunnen worden verwijderd, gekopieerd van de ene naar de andere camera, beveiligd of overgebracht van het ene naar het andere album.

Een foto markeren:



- 1 Blader naar de foto die u wilt selecteren.
- 2 Druk op Mark (Markeren).

De geselecteerde foto krijgt een markering in de rechteronderhoek en blijft gemarkeerd tot u er een handeling op uitvoert.

 Wanneer u een foto hebt gemarkeerd, verandert de optietoets in Unmark (Markering opheffen).

- 3 Als u de gehele inhoud van de geheugenkaart wilt markeren, moet u de optietoets Mark 2 seconden ingedrukt houden.

Gemarkeerde foto's in een album plaatsen

U kunt gemarkeerde foto's in een bestaand of in een album plaatsen.



- 1 Druk op Menu.
- 2 Druk op ► om het ikoon Album te selecteren.
- 3 Druk op ▼ om een bestaand album te selecteren of New Album (Nieuw album).

Raadpleeg de volgende paragraaf voor informatie over het maken van een nieuw album.

- 4 Druk op Move (Verplaatsen) om de foto's naar het geselecteerde album te verplaatsen.

Een nieuw album maken:



1 Ga naar het scherm Album op de hierboven beschreven wijze bij “Gemarkeerde foto’s in een album plaatsen”.

2 Druk op ▼ om New Album (Nieuw album) te selecteren.

3 Druk op Move (Verplaatsen).

Het scherm New Album Name (Naam nieuw album) verschijnt.

4 Druk op de linkeroptietoets om de gewenste soort tekens te selecteren. U kunt hoofdletters of cijfers selecteren.

5 Druk op ▲/▼ om een teken te selecteren.

6 Druk op ► om het geselecteerde teken aan de naam toe te voegen. Druk op ◀ om een teken terug te gaan.

7 Ga door met het toevoegen van tekens tot u de gewenste naam van maximaal 8 tekens hebt gespeld.

8 Druk op Done (Gereed) om uw instellingen op te slaan.

De gemarkeerde foto’s worden verplaatst naar het album dat u hebt gemaakt en het scherm Album wordt weergegeven.

Gemarkeerde foto's van de ene naar de andere camera kopiëren

U kunt in de Review-stand (Overzicht) gemarkeerde foto's naar een andere camera sturen of van de camera ontvangen.



- 1 Plaats de twee camera's met de IrDA-zend-ontvangers tegenover elkaar.

Tijdens de Camera-to-Camera-communicatie, communiceren de camera's met elkaar via de IrDA-poort.

- 2 Zet beide camera's in de Review-stand.
- 3 Druk op de ontvangcamera op Menu.
- 4 Druk op ▼ om Receive (Ontvangen) te selecteren.
- 5 Druk op de zendcamera op Menu.
- 6 Druk op ▼ om Send (Verzenden) te selecteren.
- 7 Druk op Send.
- 8 *De gemarkeerde foto's worden van de ene naar de andere camera gekopieerd.*

Uw foto's beveiligen

U kunt uw foto's beveiligen tegen onbedoeld wissen van de geheugenkaart van de camera. Deze functie komt goed van pas als de camera en de geheugenkaart door meer dan één persoon worden gebruikt.

Uw foto's beveiligen en de beveiliging opheffen:



- 1 Draai de keuzering op Review (Overzicht).
- 2 Markeer de foto's die u wilt beveiligen.
Raadpleeg indien nodig pagina 4-8.
- 3 Druk op ◀/▶ om het icoon Picture Protect (Fotobeveiliging) te selecteren.



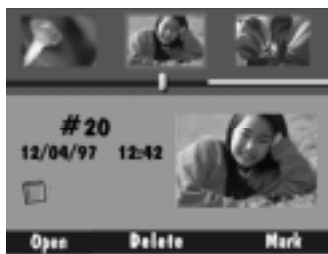
- 4 Druk op ◀/▶ om Protect (Beveiligen) te selecteren.
- 5 Druk op Select (Selecteren).
- 6 Druk op Done (Gereed) wanneer het beveiligingsscherm verschijnt.
De foto wordt weergegeven in de kleuren-LCD met het icoon Protect in de linkerbovenhoek.
- 7 Als u de beveiliging weer wilt opheffen, volgt u dezelfde procedure en selecteert u Undo Protection (Beveiliging opheffen).

Wanneer u probeert een beveiligde foto te verwijderen, verschijnt er een scherm waarin u wordt gewaarschuwd dat de foto beveiligd is.

Albums openen

In het Review-scherm (Overzicht) kunt u zien wanneer de foto's zich in een album bevinden en kunt u het album openen om de foto's te bekijken. Indien de geselecteerde foto in een album zit, wordt er een icoon weergegeven en verschijnt de tekst Open (Openen) bij de linkeroptietoets. De naam van het album wordt naast het nummer van de foto weergegeven.

Een album openen:



- 1 Blader naar de foto die u wilt selecteren.

Gebruik een van de drie methoden die worden beschreven bij "Foto's bekijken" op pagina 4-7.

- 2 Druk op Open (Openen).

In het scherm wordt het album geopend dat de geselecteerde foto bevat en worden de andere foto's weergegeven die in dat album zijn opgeslagen. De foto's die bij elkaar horen worden aangeduid met een gekleurde achtergrond.

Wanneer u een album hebt geopend, verandert de optietoets Open in Close (Sluiten).



- 3 Druk op Close om het album te sluiten.

Foto's uitvouwen en samenvouwen

Het is van belang te weten dat uw camera repetieropnamen en gespreide opnamen beschouwt als mappen die een reeks afzonderlijke foto's bevatten; deze foto's worden weergegeven als één enkele foto tot u op Expand (Uitvouwen) drukt. In de Review-stand (Overzicht) kunt u de weergegeven foto uit de repetieropname of gespreide opname uitvouwen om alle foto's in die reeks te kunnen bekijken.

Indien de geselecteerde foto deel uitmaakt van een repetieropname of een gespreide opname, verschijnt het bijbehorende ikoon en wordt Expand weergegeven bij de linkeroptietoets.

Repeteeropnamen of gespreide opnamen uitvouwen:



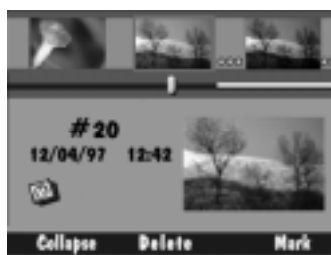
- 1 Blader naar de foto die u wilt selecteren.

Gebruik een van de drie methoden die worden beschreven bij “Foto’s bekijken” op pagina 4-7.

- 2 Druk op Expand.

In het scherm wordt de geselecteerde foto uit de repeteer- of gespreide opname uitgevouwen en worden de afzonderlijke foto’s weergegeven in de filmstrook. Foto’s die bij elkaar horen worden als zodanig aangeduid met een gekleurde stippellijn.

Wanneer u een foto hebt uitgevouwen, verandert Expand in Collapse (Samenvouwen).



- 3 Druk op Collapse om de foto weer samen te vouwen in de oorspronkelijke stand.

Geluid toevoegen aan foto’s

U kunt op elk moment geluid toevoegen aan een geselecteerde foto wanneer u de foto’s bekijkt op de filmstrook in de volledige schermweergave.



U kunt alleen geluid toevoegen aan of geluid afspelen bij repeteer- en gespreide opnamen wanneer de reeks is samengevouwen. Als het volume op de camera uit staat, kunt u het geluid dat u hebt opgenomen, niet horen. Met de volumeknop wordt alleen het volume geregeld van de geluidsfrag-

menten die aan foto's zijn gekoppeld.



- 1 Blader naar de foto die u wilt selecteren.

Gebruik een van de drie methoden die worden beschreven bij “Foto’s bekijken” op pagina 4-7.

- 2 Druk op de Record-knop (Geluid opnemen) en houd deze vast.

In het scherm verschijnt het icoon voor de microfoon plus de duur van de geluidsopname tot nu toe.

☞ Per foto kan slechts één geluidsfragment worden toegevoegd.

- 3 Spreek in de microfoon op de achterzijde van de camera.

- 4 Laat de Record-knop los.

Het icoon voor het geluid verschijnt waarmee wordt aangegeven dat de foto nu is voorzien van geluid. Indien er aan een foto een geluidsfragment is gekoppeld, kunt u door op Delete (Verwijderen) te drukken alleen het geluid of zowel de foto als het geluid verwijderen.

- 5 Druk op een van de volgende optietoetsen:

- ✓ Delete (Verwijderen)—de foto en eventueel bijbehorend geluid verwijderen.
- ✓ Save (Opslaan)—het geluid opslaan.
- ✓ Play (Afspelen)—het geluid afspelen.

☞ Raadpleeg “Geluid, repeteeropnamen en gespreide opnamen afspelen” op pagina 4-19 voor informatie over geluid dat niet recent is opgenomen.

Foto's verwijderen

Eén foto verwijderen:



- 1 Blader tot de foto die u wilt verwijderen geselecteerd is in het midden van de filmstrook.
- 2 Druk op Delete (Verwijderen).
- 3 Druk op een van de volgende optietoetsen:
 - ✓ Delete (Verwijderen)—de foto en eventueel bijbehorend geluid verwijderen.
 - ✓ Sound Only (Alleen geluid)—alleen het geluid bij de foto verwijderen. (Deze optietoets verschijnt alleen als de foto vergezeld gaat van een geluidsfragment.)
 - ✓ Cancel (Annuleren)—niets verwijderen.

Meerdere foto's verwijderen:



- 1 Markeer de foto's die uw wilt verwijderen.

Raadpleeg indien nodig “Foto's markeren voor een handeling” op pagina 4-8.

- 2 Druk op Delete (Verwijderen).

Druk op Delete en houd de toets 2 seconden vast om alle foto's van de geheugenkaart te verwijderen. U hoeft niet alle foto's te markeren als u al uw foto's wilt verwijderen.

Er verschijnt een bevestigingsschermb wherein u wordt gevraagd of u alle gemarkeerde foto's en het bijbehorende geluid wilt verwijderen.

- 3 Druk op een van de volgende optietoetsen:

- ✓ Delete (Verwijderen)—de foto's en eventueel bijbehorend geluid verwijderen.
- ✓ Cancel (Annuleren)—niets verwijderen.

Geluid, repeteeropnamen en gespreide opnamen afspelen

Om geluid, repeteeropnamen en gespreide opnamen af te spelen, moet u de foto in de volledige schermweergave tonen.



- 1 Blader naar de fotoreeks die u wilt afspelen.

U kunt door uw foto's bladeren terwijl u deze bekijkt in de miniatuur- of de volledige schermweergave. Als u naar de foto in de miniatuurweergave bladert, kunt u de foto in de volledige schermweergave zien door op Display (Weergeven) te drukken.

- 2 Druk op Play (Afspelen).

Indien de geselecteerde foto één enkele foto met geluid is, speelt de camera het geluid af.

Indien de geselecteerde foto deel uitmaakt van een repeteer- of een gespreide opname, speelt de camera de fotoreeks op de bij de Review-voorkeuren opgegeven snelheid.

- 3 Druk op Stop om het afspelen van de reeks te stoppen.

Foto's vergroten

Een foto vergroten terwijl deze wordt getoond in de volledige schermweergave:



- 1 Blader naar de foto die u wilt vergroten.

Gebruik een van de drie methoden die worden beschreven bij “Foto’s bekijken” op pagina 4-7.

- 2 Druk op Magnify (Vergroten).

De geselecteerde foto wordt vergroot in het scherm weergegeven.



☞ Gebruik de pijltoetsen om een ander deel van de foto te tonen. Wanneer u dit doet, verdwijnt de optietoetstekst Reduce (Verkleinen). U kunt echter nog steeds de middelste optietoets gebruiken om de foto weer te verkleinen tot de normale weergave.

- 3 Druk op Reduce om terug te keren naar de normale weergave.

Foto's op uw televisie bekijken

Met behulp van de video-uitgang op de camera kunt u foto's die op de geheugenkaart staan op uw televisie bekijken.

 De kleuren-LCD wordt uitgeschakeld wanneer de camera is aangesloten op de videokabel.



- 1 Schakel de televisie en de camera uit.
- 2 Plaats de videokabel in de video-uitgang aan de zijkant van de camera.
- 3 Sluit het andere eind van de kabel aan op de videoingang op de televisie.

 Als u geluid wilt afspelen op uw televisie, hebt u een kabel nodig met twee pluggen aan het televisie-einde. Sluit de gele plug aan op de videoingang en de witte plug op de audioingang.

- 4 Zet de camera en de televisie aan.
- 5 Draai de keuzering op Review (Overzicht).
- 6 Stem de televisie af op het videokanaal.

De foto's die op de geheugenkaart zijn opgeslagen, verschijnen nu op het beeldscherm van de televisie.

- 7 Blader door uw foto's volgens een van de drie methoden die zijn beschreven bij "Foto's bekijken" op pagina 4-7.

 Als de foto's niet op de televisie worden weergegeven, kunt u een ander kanaal proberen of de Video-voorkeursinstelling op de camera aanpassen. Raadpleeg pagina 4-5.

5

De camera aansluiten op uw computer

Wanneer u digitale foto's wilt gebruiken op de computer, moet u allereerst de camera op de computer aansluiten. De camera kan met de computer communiceren via:

- ✓ een seriële RS-232-aansluiting
- ✓ een Universal Serial Bus (USB)-aansluiting
- ✓ een IrDA (infrarood)-zendontvanger

Wanneer de camera in de Connect-stand (Communicatie) staat, wordt de camera bediend via de computer. Behalve de keuzering, de aan/uit-knop, de sluiterknop en de zoomknoppen, zijn alle andere knoppen op de camera uitgeschakeld. Aan het Aan-lampje kunt u zien of de camera aan staat.

Zodra de software is geïnstalleerd en de camera is aangesloten op een computer, kunt u beginnen met het verzenden van de foto's.

 Gebruik voor de aansluiting op de computer de wisselstroomadapter om batterijen te sparen.

Welk type aansluiting?

Het type aansluiting dat u gebruikt, is afhankelijk van een aantal variabelen. Pas nadat u bepaald hebt welke aansluitingstypen er bij uw besturingssysteem beschikbaar zijn en welke van deze typen fysiek worden ondersteund door uw computer, kunt u de verbinding tot stand brengen.

 Als u nadat de verbinding tot stand is gebracht op problemen stuit, kunt u de handleiding op de cd voor het oplossen van problemen raadplegen.

Bepalen welke typen aansluitingen beschikbaar zijn

Deze paragraaf helpt u bij het bepalen welke aansluitingstypen er beschikbaar zijn bij uw besturingssysteem.

WINDOWS 95

Indien uw computer een WINDOWS 95-besturingssysteem gebruikt, moet u eerst de versie hiervan bepalen.

De versie van WINDOWS 95 controleren:

- 1 Klik op Start → Instellingen → Configuratiescherm.
- 2 Dubbelklik op het Systeem-icoon.
- 3 Klik op het tabblad Algemeen en noteer welk besturingssysteem er geïnstalleerd is:
 - ✓ 4.00.950 staat voor WINDOWS 95 (basiseditie)
 - ✓ 4.00.950a staat voor WINDOWS 95a
 - ✓ 4.00.950B staat voor WINDOWS 95B

De twee typen aansluitingen die beschikbaar zijn bij WINDOWS 95 en 95a zijn:

- ✓ Serieel—Zie “Ondersteuning voor seriële RS-232-aansluiting controleren” op pagina 5-5, en vervolgens “Een seriële kabel gebruiken om de verbinding tot stand te brengen” op pagina 5-7.
- ✓ IrDA (infrarood)-zendontvanger—zie “Ondersteuning voor IrDA-zendontvanger controleren” op pagina 5-6, en vervolgens “Een infrarood-zendontvanger gebruiken om de verbinding tot stand te brengen” op pagina 5-10.

 Voor WINDOWS 95 en WINDOWS 95a is een IrDA-softwarepatch vereist. Deze vindt u op de website van Microsoft. Ga naar

<http://www.microsoft.com> en zoek op “irda”. (Zorg dat u alle instructies van Microsoft leest en begrijpt voordat u verder gaat.)

De twee typen aansluitingen die beschikbaar zijn bij WINDOWS 95B zijn:

- ✓ Serieel—zie “Ondersteuning voor seriële RS-232-aansluiting controleren” op pagina 5-5, en vervolgens “Een seriële kabel gebruiken om de verbinding tot stand te brengen” op pagina 5-7.
- ✓ IrDA (infrarood)—zie “Ondersteuning voor IrDA-zendontvanger controleren” op pagina 5-6, en vervolgens “Een infrarood-zendontvanger gebruiken om de verbinding tot stand te brengen” op pagina 5-10.

☞ Het IrDA-stuurprogramma voor WINDOWS 95B is al op uw systeem geladen of beschikbaar op de originele diskettes of cd.

USB wordt niet geheel ondersteund onder WINDOWS 95. Indien u USB onder WINDOWS 95 gebruikt en problemen ondervindt, moet u uw systeem upgraden naar WINDOWS 98.

WINDOWS NT 4.0

WINDOWS NT 4.0 ondersteunt alleen een seriële aansluiting. Zie de procedure “Ondersteuning voor seriële RS-232-aansluiting controleren” op pagina 5-5, en vervolgens “Een seriële kabel gebruiken om de verbinding tot stand te brengen” op pagina 5-7.

WINDOWS 98

De drie typen aansluitingen die beschikbaar zijn voor WINDOWS 98 zijn:

- ✓ Serieel—zie “Ondersteuning voor seriële RS-232-aansluiting controleren” op pagina 5-5, en vervolgens “Een seriële kabel gebruiken om de verbinding tot stand te brengen” op pagina 5-7.
- ✓ USB—zie “Ondersteuning voor USB controleren” op pagina 5-4, en vervolgens “Een USB-kabel gebruiken om de verbinding tot stand te brengen” op pagina 5-9.
- ✓ IrDA (infrarood)—zie “Ondersteuning voor IrDA-zendontvanger controleren” op pagina 5-6, en vervolgens “Een infrarood-zendontvanger gebruiken om de verbinding tot stand te brengen” op pagina 5-10.

MACINTOSH-computers

Een seriële of USB-aansluiting is beschikbaar via de DIGITA Desktop Acquire (Plug-in). Raadpleeg de elektronische informatie die bij de software is geleverd.

Bepalen wat door uw computer wordt ondersteund

Ondersteuning voor USB controleren

De Universal Serial Bus (USB) is een relatief nieuwe methode waarmee uw camera met de pc kan communiceren. Een USB-aansluiting is sneller dan een seriële RS-232-aansluiting waarbij de maximale gegevensoverdrachtsnelheid is verhoogd tot 12 MB/sec.

Voor USB zijn speciale computerhardware en softwarefuncties nodig, zoals een voor USB geschikt gemaakte systeemkaart, USB-aansluitingen en WINDOWS 98. De meeste computers die vóór januari 1997 zijn vervaardigd, voldoen niet aan deze vereisten.

Bepalen of uw computer een USB-aansluiting ondersteunt:

- 1 Controleer of er een USB-aansluiting aanwezig is.
Deze aansluiting bevindt zich doorgaans op de achterzijde van de computer.
- 2 Klik met de rechtermuisknop op het icoon Deze computer.
- 3 Klik op Eigenschappen in het schermmenu.
- 4 Controleer of het besturingssysteem WINDOWS 98 is.
- 5 Klik op het tabblad Apparaatbeheer.
- 6 Controleer of de Universal Serial Bus-controller aanwezig is en er geen gele of oranje indicatoren bij worden weergegeven.
- 7 Klik op de Universal Serial Bus-controller.
- 8 Controleer of er een controller en een USB Root-hub aanwezig zijn.
- 9 Dubbelklik op de USB Root-hub.
- 10 Controleer of bij Apparaatstatus de tekst "Dit apparaat werkt correct" wordt weergegeven.

Indien aan alle bovengenoemde voorwaarden is voldaan, ondersteunt uw computer een USB-aansluiting.

Ondersteuning voor seriële RS-232-aansluiting controleren

Hoewel minder snel (maximale gegevensoverdrachtsnelheid 115 kB per seconde), wordt een seriële RS-232-aansluiting door de overgrote meerderheid van de computers ondersteund. De optie voor de seriële poort is beschikbaar in de besturingssystemen WINDOWS 95, WINDOWS 98 en WINDOWS NT 4.0.

RS-232-aansluitingen zijn de standaardpoorten die zich op de achterzijde van de computer bevinden. Deze zijn doorgaans gelabeld A en B.

Bepalen of uw computer een seriële RS-232-aansluiting ondersteunt (WINDOWS 95, WINDOWS 98):

- 1 Klik met de rechtermuisknop op het icoon Deze computer.
- 2 Klik op Eigenschappen in het schermmenu.
- 3 Klik op het tabblad Apparaatbeheer.
- 4 Dubbelklik op Poorten in de lijst die wordt weergegeven.
- 5 Controleer of er ten minste één communicatiepoort aanwezig is.

Indien er minstens één communicatiepoort aanwezig is, ondersteunt uw computer een seriële RS-232-aansluiting.

Bepalen of uw computer een seriële RS-232-aansluiting ondersteunt (WINDOWS NT 4.0):

- 1 Klik op Start → Instellingen → Configuratiescherm
- 2 Klik op Poorten.
- 3 Klik op het tabblad Apparaatbeheer.
- 4 Controleer of er ten minste één communicatiepoort aanwezig is.

Indien er minstens één communicatiepoort aanwezig is, ondersteunt uw computer een seriële RS-232-aansluiting.

Ondersteuning voor IrDA-zendontvanger controleren

Infraroodlicht is onzichtbaar licht dat door de camera wordt gebruikt om foto's te verzenden zonder kabels of snoeren. Evenals als bij de afstandbediening van uw televisie, mag niets de weg tussen de IrDA-zendontvanger op de camera en de IrDA-poort op de computer blokkeren.

Apparaten die aan IrDA (Infrared Data Association) voldoen, hebben zowel een zend- als een ontvangstmodus waarmee deze de ontvangst van gegevens kunnen bevestigen, reacties genereren en zelfs automatisch de aanwezigheid van andere IrDA-apparaten kunnen bespeuren.

IrDA 1.1 heeft een maximale gegevensoverdrachtsnelheid van 4 MB per seconde; zo'n 40 maal sneller dan een standaard seriële poort.

 Voor de IrDA-communicatie zijn doorgaans systeembronnen vereist die door de seriële poort worden gebruikt. Op bepaalde computers moet u de seriële poort uitschakelen en de infraroodpoort inschakelen zodat de infraroodcommunicatie kan functioneren. U moet deze instellingen weer terugzetten als u de seriële poort weer wilt gebruiken.

Bepalen of uw computer infraroodcommunicatie ondersteunt:

- 1** Klik met de rechtermuisknop op het icoon Deze computer.
- 2** Klik op Eigenschappen in het schermmenu.
- 3** Klik op het tabblad Apparaatbeheer.
- 4** Controleer of er een optie Infrarood aanwezig is.
- 5** Dubbelklik op de Infrarood-optie.
- 6** Controleer of de optie voor de Infraroodpoort op laptops of bureaublad aanwezig is.
- 7** Klik op de computer op Start → Instellingen → Configuratiescherm.
- 8** Controleer of het icoon Infrarood aanwezig is.
- 9** Dubbelklik op het Infrarood-icoon.
- 10** Klik op het tabblad Opties.
- 11** Zorg dat de selectievakjes "Infraroodcommunicatie inschakelen voor Com X" en "Zoeken naar en status weergeven van apparaten binnen bereik" zijn ingeschakeld.

12 Noteer de COM-poort en de LPT-poort.

U hebt deze informatie nodig bij het instellen van de software om te kunnen communiceren met de camera. De poorten worden aangeduid bij "Ondersteuning voor toepassing wordt geleverd voor COM "X" en LPT "Y".

13 Controleer of er een interne of een externe IrDA-zendontvanger op de computer is aangesloten. Raadpleeg de handleiding bij de computerhardware voor informatie over de locatie van de IrDA-zendontvanger.

 Als u de infrarood-zendontvanger gebruikt voor de verbinding met de computer en de camera wordt automatisch uitgeschakeld omdat deze niet werd gebruikt, moet u op de aan/uit-knop drukken om de camera weer in te schakelen.

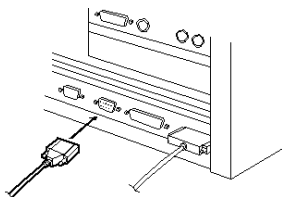
Ga voor meer informatie naar www.irda.org en selecteer "Using IrDA".

De verbinding tot stand brengen

Een seriële kabel gebruiken om de verbinding tot stand te brengen

De camera kan worden aangesloten op de computer met behulp van de seriële kabel die bij uw camera is bijgeleverd.

Verbinding maken met de computer met de seriële kabel:



- 1** Sluit het ene einde van de seriële kabel aan op de communicatiepoort aan de achterzijde van de computer.

 Als uw computer beschikt over een 25-pins poort, moet u een 9-pins adapter gebruiken en deze op de poort aansluiten voordat u de seriële kabel op de computer kunt aansluiten. Gebruik geen Null-Modem-adapter.



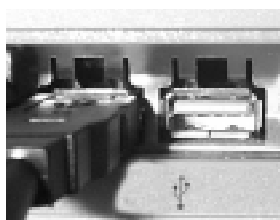
- 2** Open de seriële/USB-poort aan de zijkant van de camera.
- 3** Sluit het andere einde van de seriële kabel aan op de seriële poort.
- 4** Draai de keuzering op Connect (Communicatie).
- 5** Zet de camera aan.

*Als een bericht op uw computer verschijnt dat u niet bent aangesloten, kunt u het document *Serial.PDF*, of voor *MACINTOSH*-computers *Connect.PDF*, of de elektronische Help raadplegen voor informatie over het oplossen van problemen.*

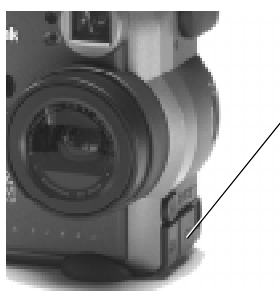
Een USB-kabel gebruiken om de verbinding tot stand te brengen

De camera kan worden aangesloten op de computer met behulp van de USB-kabel die bij uw camera is bijgeleverd.

Verbinding maken met de computer met de USB-kabel:



- 1** Plaats het ene eind van de USB-kabel in de USB-poort.



- 2** Open de seriële/USB-poort aan de zijkant van de camera.
- 3** Plaats het andere eind van de USB-kabel in de seriële poort.
- 4** Draai de keuzering op Connect (Communicatie).
- 5** Zet de camera aan.

Als er een bericht op uw computer verschijnt dat u niet bent aangesloten, kunt u het document USB.PDF, of voor MACINTOSH-computers Connect.PDF, of de elektronische Help raadplegen voor het oplossen van problemen.

Een infrarood-zendontvanger gebruiken om de verbinding tot stand te brengen

Uw camera bespeurt automatisch de aanwezigheid van een compatibel IrDA-apparaat.



Plaats de camera tegenover de IrDA-zendontvanger van de computer.

Wanneer de twee IrDA-poorten contact maken, laat de computer een pieptoon horen.



Met de camera in de Review-stand (Overzicht) kunt u foto's van de ene naar de andere camera overbrengen met behulp van een IrDA-verbinding. Raadpleeg "Gemarkeerde foto's van de ene naar de andere camera kopiëren" op pagina 4-11.



De camera-eigenschappen instellen

Met de Camera Properties-software kunt u de digitale camera programmeren via een grafische interface op uw computer.

U kunt de cameraeigenschappen instellen voordat u begint met het nemen van foto's met de camera of u kunt de standaardinstellingen van de camera gebruiken. Wanneer u de standaardwaarde voor elke instelling wilt gebruiken, klikt u op de knop Defaults (Standaardwaarden) in het scherm Camera Properties (Camera-eigenschappen).

U kunt de cameraeigenschappen instellen voor de volgende categorieën:

- ✓ General (Algemeen)
- ✓ Camera
- ✓ Picture Type (Fotosoort)
- ✓ Albums

Eerst aansluiten

Voordat u de cameraeigenschappen kunt instellen vanaf de computer, moet u eerst de camera op de computer aansluiten. Zie Hoofdstuk 5 voor instructies.

De software voor de cameraeigenschappen benaderen

De Camera Properties-software is op verschillende manieren te benaderen:

- ✓ Dubbelklik op het icoon DC265 Camera Properties (DC265 Cameraeigenschappen) op het bureaublad.
- ✓ Selecteer Properties (Eigenschappen) in het scherm van de Mounter Software.
- ✓ Selecteer Camera Properties in het toepassingsvenster van de Digital Access (TWAIN Acquire)-software.
- ✓ Selecteer Tools (Hulpprogramma's) in het scherm van KODAK Picture Easy Software 3.1
- ✓ Selecteer DC265 Camera Properties vanuit Start→Programma's

In de volgende paragrafen in dit hoofdstuk wordt ervan uitgegaan dat u de software voor de cameraeigenschappen hebt gestart en dat het tabblad General (Algemeen) is geselecteerd.

Algemene instellingen opgeven

Het tabblad General met de algemene instellingen is standaard geselecteerd.



- 1** Geef de instellingen op.
Raadpleeg de lijst hieronder voor een korte beschrijving van de instellingen.
- 2** Klik op Apply (Toepassen) om de instellingen toe te passen.
- 3** Klik op Advanced (Geavanceerd) om meer instellingen weer te geven.
De aanvullende instellingen worden getoond.



☞ Klik op Defaults (Standaardwaarden) om terug te keren naar de standaardinstellingen.

- ✓ Communications Method (Communicatiemethode)—het type verbinding definiëren dat u tussen de camera en de computer wilt gebruiken.
- ✓ Baud Rate (Baudsnelheid)—de snelheid definiëren waarmee de camera en de computer communiceren. Dit veld is niet beschikbaar indien USB of IrDA is geselecteerd als de communicatiemethode.
- ✓ Camera Name (Naam camera)—een unieke naam aan de camera toewijzen die in elk fotobestand wordt opgenomen.
- ✓ Firmware Version (Firmware-versie)—een alleen-lezen-veld met het firmwareversienummer van de camera. U kunt ook het firmwareversienummer van de camera weergeven in de kleuren-LCD door de keuzering op Info te draaien.
- ✓ File Type (Bestandstype)—de bestandsindeling waarin de camera voortaan alle foto's opslaat. U kunt kiezen uit JPEG (.jpg), die kan worden gebruikt door een groot aantal softwareprogramma's, of FLASHPIX (.fpx). FLASHPIX biedt grote voordelen, zoals een snelle fotoweergave en de mogelijkheid bewerkingen ongedaan te maken en opnieuw uit te voeren in softwareprogramma's zoals Picture Easy.
- ✓ Camera Date and Time (Cameradatum en -tijd)—de datum en tijd die wordt toegewezen aan elke foto die u neemt. U kunt de datum en de tijd van de computer overnemen door het selectievakje Set to Computer Date and Time (Overnemen van computerdatum en -tijd) in te schakelen.
- ✓ Computer Date and Time (Computerdatum en -tijd)—een alleen-lezen-veld met de tijd en de datum zoals die zijn ingesteld op de computer waarop de camera is aangesloten.

☞ De overige algemene instellingen zijn pas beschikbaar als u op Advanced (Geavanceerd) klikt.

-
- ✓ Power Status (Energiestatus)—een ikoon voor de wisselstroomadapter wordt weergegeven indien u de wisselstroomadapter gebruikt, of een ikoon waarin de capaciteit van de batterijen in de camera is af te lezen.
 - ✓ Time-out Settings (Uitvaltijdinstellingen)—hieronder vallen:
 - ✓ AC Power Off After (Bij wisselstroom camera uit na)—de camera bij gebruik van wisselstroom uitschakelen na een bepaalde periode van inactiviteit.
 - ✓ Battery Power Off After (Bij batterijen camera uit na)—de camera bij gebruik van batterijen uitschakelen na een bepaalde periode van inactiviteit.
 - ✓ Quick View Display Off After (Kort tonen uit na)—de tijd dat een zojuist genomen foto wordt weergegeven voordat de kleuren-LCD wordt uitgeschakeld.

De camerainstellingen opgeven



- 1 Klik op het tabblad Camera Settings (Camera-instellingen).
- 2 Geef de instellingen op.
Raadpleeg de lijst hieronder voor een korte beschrijving van de instellingen.
- 3 Klik op Apply (Toepassen) om de instellingen toe te passen.

- ✓ **Picture Type (Fotosoort)**—een van de opties Still (Enkel), Burst (Repeteer) of Time-lapse (Gespreid) selecteren. Dit veld wordt standaard ingesteld op Still wanneer u de camera uitschakelt.
- ✓ **White Balance (Witbalans)**—de foto's onderzoeken en de kleurbalans aanpassen, zodat het kleurzwem wordt verwijderd dat onder invloed van de huidige lichtomstandigheden is toegevoegd. Gebruik Automatic (Automatisch) om foto's te nemen onder diverse lichtomstandigheden. Gebruik Daylight (Daglicht) om buiten foto's te nemen. Gebruik Fluorescent (Fluorescerend) om foto's te nemen bij fluorescerend licht. Gebruik Tungsten (Kunstlicht) om foto's te nemen bij normal kunstlicht. Met de instelling Off (Uit) wordt er geen witbalansaanpassing gemaakt.
- ✓ **Flash Mode (Flitser)**—de stand waarin u de flitser van de camera wilt gebruiken. Met Auto (Automatisch) wordt er alleen geflitst wanneer er onvoldoende licht is. Met Fill (Vullen) wordt er bij elke foto geflitst. Met Red-Eye Reduction (Anti-rode-ogen) wordt er tweemaal geflitst. Eenmaal 600 milliseconden voordat de foto wordt genomen om de pupillen van de te fotograferen persoon te verkleinen en eenmaal op het moment dat de foto wordt genomen. Met Off (Uit) wordt de flitser uitgeschakeld.
- ✓ **Focus**—hieronder vallen de volgende drie instellingen:
 - ✓ **Single-spot (Enkelpunts)** bepaalt de focuspositie aan de hand van het onderwerp in het centrum van het zichtsveld.
 - ✓ **Multi-spot (Meerpunts)** bepaalt de focuspositie aan de hand van drie lensposities in het zichtsveld.
 - ✓ **Manual (Handmatig)** laat u de focuspositie selecteren in de menu's.

-
- ✓ Advanced Capture Mode (Geavanceerde opnamestand)—hieronder vallen de volgende drie instellingen:
 - ✓ Programmed AE (Geprogrammeerde automatische belichting) bepaalt automatisch de geschikte sluitertijd- en diafragmainstellingen, maar laat u zelf in een keuzemenu een waarde kiezen voor de belichtingscompensatie.
 - ✓ Long-time Exposure (Lange belichting) laat u de sluitertijdingstelling selecteren in een keuzelijst.
 - ✓ External Flash (Externe flitser) laat u de diafragmawaarde selecteren in een keuzelijst.
 - ✓ Zoom—De positie van de zoomlens. De DC265 camera heeft een bereik van 38mm tot 115mm in zes stappen.

De fotosoortinstellingen opgeven



1 Klik op het tabblad Picture Type Settings (Fotosoortinstellingen).

2 Geef de instellingen op.

Raadpleeg de lijst hieronder voor een korte beschrijving van de instellingen.

3 Klik op Apply (Toepassen) om de instellingen op de camera toe te passen.

- ✓ Picture Capture State (Opnamestaat)—Still (Enkel), Burst (Repeteer) of Time-lapse (Gespreid) selecteren. De overige velden in het scherm veranderen afhankelijk van de geselecteerde fotosoort.
- ✓ Picture Quality (Fotokwaliteit)—hieronder vallen de volgende vier instellingen:
 - ✓ Super comprimeert een foto zo min mogelijk en geeft de hoogste kwaliteit. Super kan worden weergegeven indien ingesteld op de camera. Deze instelling kan alleen worden geselecteerd in het scenario Super Quality Mode (Superkwaliteitsinstelling). Zie voor meer informatie pagina 3-17.
 - ✓ Best comprimeert een foto een klein beetje en geeft een hoge kwaliteit.
 - ✓ Better (Beter) comprimeert een foto meer en geeft een lagere kwaliteit.
 - ✓ Good (Goed) comprimeert een foto maximaal en geeft de laagste kwaliteit.
- ✓ Resolution (Resolutie)—het aantal beeldpunten per foto: High (Hoog, 1536 x 1024 beeldpunten), Medium (Gemiddeld, 1152 x 768 beeldpunten) of Standard (Standaard, 768 x 512 beeldpunten).
- ✓ Approximate Picture Size, Still (Geschat fotoformaat, Enkel)—het geschatte formaat van elke foto op basis van de geselecteerde fotokwaliteit en resolutie. Het daadwerkelijke formaat kan afhankelijk van de inhoud van de foto variëren.
- ✓ Burst/Capture Rate (Repeteersnelheid/opname)—de snelheid, in beeldjes per seconde, waarmee foto's worden genomen.

-
-
- ✓ Approximate Picture Size, Burst (Geschat fotoformaat, Repeteer)—het geschatte formaat van de reeks repeteeropnamen, op basis van de fotokwaliteit, resolutie en de repeteersnelheid/opname. Het daadwerkelijke repeteerformaat kan afhankelijk van de inhoud van de foto's variëren.
 - ✓ Interval, Time-lapse (Interval, Gespreid)—de tijd tussen de foto's. De minimumtijd tussen de foto's is 60 seconden. De maximumtijd is 24 uur.
 - ✓ Number of Pictures, Time-lapse (Aantal foto's, Gespreid)—het aantal te nemen foto's.
 - ✓ Approximate Time-lapse Size (Geschat formaat, Gespreid)—het geschatte formaat van de gespreide opname, op basis van de fotokwaliteit, resolutie, interval en aantal foto's. Het daadwerkelijke formaat kan afhankelijk van de inhoud van de foto's variëren.
 - ✓ Storage Status (Opslagstatus)—het aantal foto's dat u hebt opgeslagen op de geheugenkaart en het aantal foto's dat nog kan worden opgeslagen.

De albuminstellingen opgeven



1 Klik op het tabblad Albums Settings (Album-instellingen).

2 Geef de instellingen op.

Raadpleeg de lijst hieronder voor een korte beschrijving van alle albuminstellingen.

3 Klik op Apply (Toepassen) om de instellingen op de camera toe te passen.

- ✓ **Camera Folder (Cameramap)**—de lijst met cameramappen op de geheugenkaart. Er zijn meerdere namen zichtbaar indien de betreffende geheugenkaart foto's bevat die met verschillende camera's zijn genomen.
- ✓ **Albums**—een lijst met de albums in de geselecteerde cameramap. U kunt nieuwe albums maken, albums een andere naam geven of bestaande albums verwijderen.



Toegang tot de foto's via de computer

U hebt met de digitale camera een aantal foto's genomen, maar hoe kunt u deze nu bekijken?

- ✓ Door de camera aan te sluiten op de computer en de KODAK Mounter-software te gebruiken. Dit is een gemakkelijke manier om foto's die zijn opgeslagen op de geheugenkaart te bekijken, over te brengen of te verwijderen met behulp van uw computer en de WINDOWS-software.
- ✓ Door uw geheugenkaart in een PCMCIA-kaartadapter te plaatsen en die weer in de kaartlezer van uw computer te plaatsen.

Het gebruik van de Mounter-software

Wanneer u gebruik maakt van de Mounter-software, verschijnt het icoon van de DC265-camera in het venster My Computer (Deze computer), de dialoogvensters en de bestandsoverzichten, die in vele softwaretoepassingen voorkomen.

Wanneer u de Mounter-software gebruikt voor het overbrengen van de foto's blijft alle cameraspecifieke informatie en de oorspronkelijke fotokwaliteit gegarandeerd behouden.

Met de Mounter-software wordt de inhoud van de camera weergegeven alsof het een extensie van de harde schijf betreft. Raadpleeg de gebruikershandleiding bij de WINDOWS-software, voor meer gedetailleerde informatie over het werken met WINDOWS.

Overzicht Mounter-software

Met de Mounter-software kunt u:

- ✓ foto's bekijken op de camera;
- ✓ foto's overbrengen van de camera naar uw computer;
- ✓ foto's en scenario's overbrengen naar de camera;
- ✓ het geluidsfragment bij een fotobestand, zoals een .wav-bestand, opslaan;
- ✓ de Mounter-voorkeuren instellen.

In de Mounter-software worden de volgende iconen gebruikt:



camera (camera)—de DC265-camera.



album (album)—een album op de geheugenkaart.



camera folders (cameramappen)—de cameramappen Camera en System. De Camera-map bevat uw foto's of albums. De System-map bevat scenario's en de firmwarebestanden van de camera.



burst (repeteeropnamen)—repeteeropnamen met en zonder bijbehorend geluid.



time-lapse (gespreide opnamen)—gespreide opnamen met en zonder bijbehorend geluid.



picture file (fotobestand)—fotobestanden (met en zonder bijbehorend geluid) met FLASHPIX (FPX) of JPEG (JPG)-extensies indien de betreffende weergaveoptie is geselecteerd. Indien het fotobestand is geregistreerd door een andere toepassing, kan er een ander ikoon te zien zijn.

Eerst een verbinding tot stand brengen

Om de Mounter-software te kunnen gebruiken voor toegang tot de foto's, moet u de camera aansluiten op de computer en de camera inschakelen. Raadpleeg Hoofdstuk 5 voor nadere informatie.



Wanneer de camera correct is aangesloten op de computer en de communicatie tot stand is gebracht, wordt het statusdisplay van de camera vervangen door dit scherm.

Wanneer de uitvaltijd van de verbinding is verstreken, wordt het statusdisplay weer weergegeven.

Foto's bekijken

Met de Mounter-software kunt u de foto's tonen als fotobestanden of als miniatuurweergaven.

Als u de foto's wilt tonen in de miniatuurweergave, selecteert u View (Tonen) → Thumbnail View (Miniatuurweergave). De foto's weergegeven als miniatures neemt meer tijd in beslag dan ze weergegeven als fotobestanden.

Uw foto's bekijken:



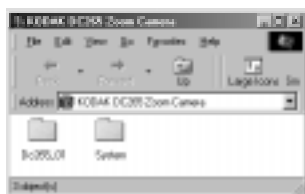
- 1 Dubbelklik op het icoon My Computer (Deze computer).

Het venster My Computer verschijnt.



- 2 Dubbelklik op het icoon Camera.

De mappen Camera en System worden weergegeven.



- 3 Dubbelklik op de Camera-map.

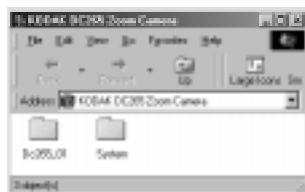
Er verschijnt een venster waarin alle eventueel aanwezige foto's en albums worden weergegeven.

- 4 Als u een foto wilt verwijderen, selecteert u deze en drukt u op Delete (Verwijderen).

Foto's kopiëren naar de computer

Met de Mounter-software kunt u foto's kopiëren van de camera naar de computer.

Foto's kopiëren:



- 1 Dubbelklik op het icoon My Computer (Deze computer).

Het venster My Computer verschijnt.

- 2 Dubbelklik op het icoon Camera.

De mappen Camera en System worden weergegeven.

- 3 Dubbelklik op de Camera-map.

Er verschijnt een venster waarin alle eventueel aanwezige foto's en albums worden weergegeven.

- 4 Open de map op de computer waarin u de foto's wilt plaatsen.

- 5 Selecteer de te kopiëren foto's en sleep deze met de muisknop ingedrukt naar de nieuwe map.



U kunt meerdere foto's selecteren door de Shift-toets ingedrukt te houden en te klikken op aangrenzende foto's om deze te selecteren. Niet-aangrenzende foto's selecteert u door de Control-toets ingedrukt te houden en te klikken.

Een kopie van de foto's verschijnt op de nieuwe locatie.

Foto's en scenario's overbrengen naar de camera

Met de Mounter-software kunt u foto's en scenario's van uw computer naar de camera slepen.

Een gedefinieerd scenario kan u vragen bepaalde handelingen uit te voeren en het gedrag van de camera definiëren. Zo kan een scenario de camera instellen op het nemen van repeteeropnamen met een bepaalde snelheid. Het scenario kan u dan middels de tekst in de LCD vragen een foto te nemen; de camera wacht nu tot u op de sluiterknop drukt.

☞ U kunt de overgebrachte foto's alleen op uw camera bekijken als deze de indeling FLASHPIX (.fpx) of JPEG (.jpg) hebben, die door de camera worden ondersteund.

Foto's en scenario's overbrengen naar de camera:



- 1 Dubbelklik op het icoon My Computer (Deze computer).

Het venster My Computer verschijnt.

- 2 Dubbelklik op de map die de foto's of scenario's bevat die u wilt overbrengen.

- 3 Dubbelklik op het Camera-icoon.

De mappen Camera en System worden weergegeven.

- 4 Dubbelklik op de System-map of de betreffende Camera-map.

U kunt foto's overbrengen naar een bepaald album door op het gewenste album te dubbelklikken.

- 5 Klik op de foto of het scenario om deze te selecteren en sleep het bestand terwijl u de linkermuisknop ingedrukt houdt, naar de betreffende open map.

✓ Sleep de fotobestanden naar de open Camera-map of het album.

✓ Sleep de scenariobestanden naar de open System-map.

Albums maken, hernoemen of verwijderen:



- 1 Dubbelklik op het icoon Camera.

De mappen Camera en System worden weergegeven.

- 2 Dubbelklik op de Camera-map.

Er verschijnt een venster waarin alle eventueel aanwezige foto's en albums worden weergegeven.

- 3 Voer een van de onderstaande bewerkingen uit:

- ✓ Selecteer File (Bestand) ➔ Create New Album (Nieuw album maken) om een nieuw album te maken.
- ✓ Om een bestaand album een andere naam te geven, selecteert u het album, drukt u op de rechtermuisknop en selecteert u Rename Album (Album hernoemen).

☞ U kunt de namen van de mappen System of Camera niet wijzigen omdat de camera deze namen nodig heeft om foto's, scenario's en logo-bestanden te localiseren.

De namen mogen maximaal acht tekens lang zijn en mogen niet beginnen met "TL" of "BR".

- 4 Selecteer een album en druk op Delete (Verwijderen) om dit album te verwijderen.

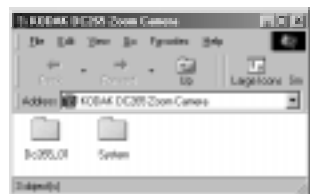
Fotobestanden openen in andere softwareprogramma's

Met de Mounter-software kunt u fotobestanden openen in geregistreerde softwareprogramma's.



- 1 Dubbelklik op het icoon Camera.

De mappen Camera en System worden weergegeven.



- 2 Dubbelklik op de Camera-map.

Er verschijnt een venster waarin alle eventueel aanwezige foto's en albums worden weergegeven.

- 3 Open indien nodig het album.

- 4 Dubbelklik op het fotobestand om dit te openen in een geregistreerd softwareprogramma.

Geluid opslaan

Wanneer u foto's overbrengt die geluid bevatten, scheidt de Mounter-software het geluidsfragment van het bestand. Via de voorkeuren kan de Mounter-software als volgt worden ingesteld:

- ✓ U vragen het geluid bij de foto's op te slaan onder dezelfde bestandsnaam als de foto, met een .wav-extensie.
- ✓ Het geluid opslaan onder dezelfde bestandsnaam als de foto, met een .wav-extensie.
- ✓ Geen geluid opslaan.

Voorkeuren instellen

U kunt voor de Mounter-software de voorkeuren instellen waarmee wordt bepaald hoe de Mounter-software u op de hoogte stelt en u vraagt geluidsopties op te geven.

Mounter-voorkeuren instellen:



- 1 Klik met de rechtermuisknop op het icoon My Computer (Deze computer).

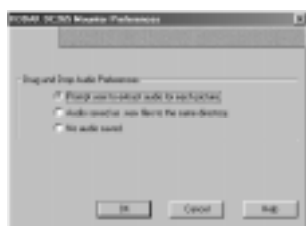
Het venster My Computer verschijnt.

- 2 Klik met de rechtermuisknop op het icoon Camera.

- 3 Selecteer Mounter Preferences (Mounter-voorkeuren) in het schermmenu.

- 4 Geef op wat er in het scherm verschijnt wanneer u geluidsfragmenten opslaat die aan een foto zijn gekoppeld.

- 5 Klik op OK om de instellingen toe te passen.



De geheugenkaart in uw computer plaatsen

In plaats van uw camera aan te sluiten op de computer, kunt u ook toegang tot de foto's op de geheugenkaart krijgen door de kaart in een PCMCIA-ATA-kaartadapter te plaatsen. Vervolgens kunt u de Adapterkaart, indien uw computer hierover beschikt, in een PCMCIA-station plaatsen of in een geheugenkaartlezer.

PCMCIA is een acroniem voor **P**ersonal **C**omputer **M**emory **C**ard **I**nternational **A**ssociation. Wanneer de PCMCIA-kaart wordt gebruikt, hoeft de camera niet meer verbonden te zijn met de pc en wordt een hogere foto-overdrachtsnelheid bereikt.



Hoewel het gebruik van de PCMCIA-kaart voor de toegang tot de foto's doorgaans sneller werkt dan het benaderen van de camera in de Connect-stand (Communicatie), treedt er een zeker functionaliteitsverlies op. Wanneer bijvoorbeeld MICROSOFT EXPLORER (Verkenner) met een PCMCIA-kaart wordt gebruikt, is het niet mogelijk geluidsfragmenten uit

foto's te halen en op te slaan. Voor toegang tot beide vanaf de PCMCIA-kaart, kunt u de KODAK TWAIN-software of de KODAK Picture Easy-softwareversie 3.1 gebruiken.

Picture Card-adapter

De DC265-camera maakt gebruik van een uitneembare KODAK Picture Card die voldoet aan de CompactFlash-standaard. Vanwege het formaat van de CompactFlash-kaart, accepteren de meeste PCMCIA-kaartlezers de kaart niet als zodanig; hiervoor is een adapterkaart vereist. Een KODAK Picture Card-adapter is beschikbaar voor uw geheugenkaart om de 50-pins Kodak Picture Card geschikt te maken voor gebruik met 68-pins PCMCIA-ATA compatibele apparaten.

 Zie de brochure *Accessories (Accessoires)* die bij de camera is geleverd voor informatie over het bestellen van een fotokaartadapter.

Foto's omzetten via de PCMCIA-kaart:



- 1** Haal de KODAK Picture Card uit de camera.
Raadpleeg “De geheugenkaart plaatsen en verwijderen” op pagina 2-11.
- 2** Plaats de geheugenkaart in de geheugenkaart-adapter.
- 3** Plaats de geheugenkaartadapter in uw computer.
De geheugenkaart wordt weergegeven als een station op uw computer.

Bepalen of de computer een PCMCIA-kaart ondersteunt

Bepalen of uw computer een PCMCIA-verbinding ondersteunt (WINDOWS 95, WINDOWS 98):

- 1 Klik met de rechtermuisknop op het icoon Deze computer.
- 2 Klik op Eigenschappen in het schermmenu.
- 3 Klik op het tabblad Apparaatbeheer.
- 4 Controleer of er een PCMCIA-socket aanwezig is.
- 5 Dubbelklik op de PCMCIA-socket.
- 6 Controleer of "PCIC- of compatibele PCMCIA-controller" aanwezig is.
- 7 Dubbelklik op "PCIC- of compatibele PCMCIA-controller".
- 8 Controleer of bij Apparaatstatus "Dit apparaat werkt correct" wordt weergegeven.

Als aan de bovengenoemde voorwaarden is voldaan en u hebt een PCMCIA-kaart voor uw camera (KODAK Picture Card met een fotokaartadapter), kunt u gebruik maken van een PCMCIA-aansluiting. Een fotokaartadapter is een optionele accessoire bij de DC265-camera.

Bepalen of uw computer een PCMCIA-verbinding ondersteunt (WINDOWS NT 4.0):

- 1 Klik op Start → Instellingen → Configuratiescherm.
- 2 Klik op PC-kaart (PCMCIA).

Geheugenkaartlezer



Met een geheugenkaartlezer kunt u foto's sneller overbrengen vanaf een KODAK Picture Card of maximale PCMCIA Flash Memory ATA-kaart naar uw computer dan via een kabel aansluiting.

Verskillende typen geheugenkaartlezers zijn verkrijgbaar bij de computerleverancier.



Werken met Digital Access (TWAIN Acquire)- software

Stel, u werkt voor een makelaar en hebt met uw digitale camera de nieuwste aanwinsten gefotografeerd voor de website van het bedrijf. Nu wilt u de foto's openen in een beeldbewerkingsprogramma om hier en daar wat afgebladderde verf bij te werken, teksten toe te voegen en een vraagprijs in te voegen.

De KODAK Digital Access (TWAIN Acquire)-software voor WINDOWS is de marktstandaard voor het rechtstreeks overbrengen van foto's van de digitale camera naar een met TWAIN compatibel programma, zoals ADOBE PHOTODELUXE.

De camera aansluiten op de computer

Wilt u de Digital Access-software gebruiken voor het overbrengen van uw foto's, dan moet u de camera aansluiten op de computer en aan zetten. Raadpleeg Hoofdstuk 5 voor gedetailleerde informatie.



Wanneer de camera correct is aangesloten op de computer en de communicatie in gang is gezet, wordt in plaats van de status-LCD, het volgende scherm weergegeven. 

Wanneer de uitvaltijd van de verbinding in verstreken, wordt de status-LCD weer weergegeven.

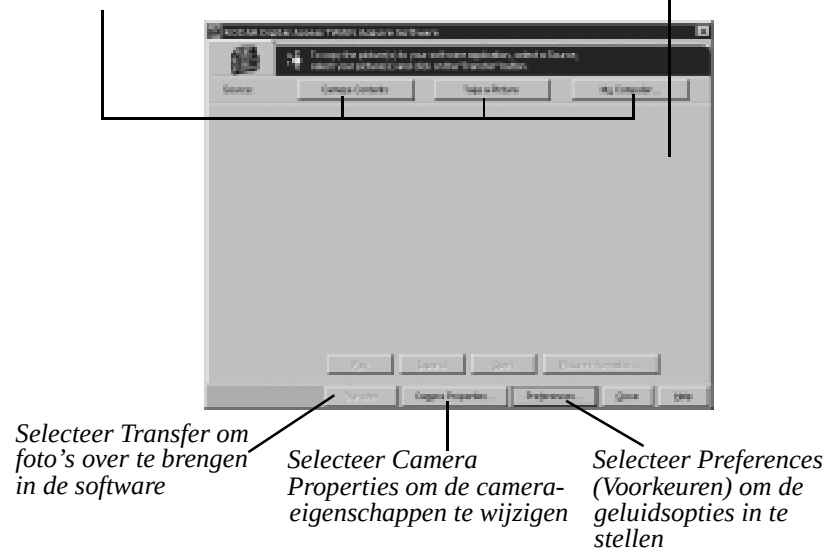
De Digital Access-software starten

- 1 Open een met TWAIN compatibel softwareprogramma (bijvoorbeeld ADOBE PHOTODELUXE).
- 2 Selecteer KODAK DC265 ZOOM ACQUIRE als de bron.
- 3 Selecteer TWAIN ACQUIRE als de compatibele software.

Het hoofdvenster van de Digital Access-software wordt weergegeven.

Selecteer de desbetreffende knop om foto's van de camera of de computer te halen of om een foto te nemen

Fotoweergavegebied

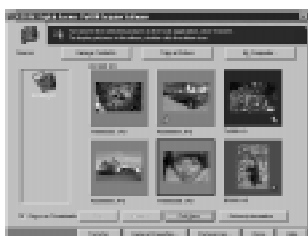


De bron voor de foto's selecteren

Met de Digital Access-software kunt u:

- ✓ een foto overbrengen die u neemt terwijl de camera is aangesloten op de computer;
- ✓ foto's overbrengen die zijn opgeslagen op de computer of de geheugenkaart.

De inhoud van de camera selecteren



- 1 Klik op Camera Contents (Camerainhoud) in het scherm Digital Access.

De op de fotokaart opgeslagen foto's worden weergegeven. Alleen foto's in de ondersteunde bestandsindelingen worden weergegeven.



Indien uw camera albums bevat, ziet u de albumikonen in het scherm. Klik op een album om de inhoud ervan te tonen.

- 2 Selecteer de foto's die u wilt overbrengen.

Zie "Foto's voorvertonen" op pagina 8-6.

Een foto nemen



- 1 Zoek het onderwerp voor de foto in de zoeker.
- 2 Klik op Take Picture (Foto nemen) in het scherm van Digital Access.



Met de Digital Access-software kunt u geen repeteer- of gespreide opnamen maken.

De foto wordt in de volledige schermweergave getoond. Zie "Foto's voorvertonen" op pagina 8-6.

Foto's selecteren op de computer

U kunt zowel foto's selecteren die u hebt overgebracht op de computer als foto's die zich op de fotokaart bevinden in de computer.

Een foto selecteren:



- 1 Klik op My Computer (Deze computer) in het toepassingsvenster van Digital Access.

Het standaardvenster Openen van WINDOWS wordt weergegeven.

- 2 Ga naar de foto's die u wilt openen.
- 3 Selecteer de gewenste foto's en klik op Open.

De foto's worden in de lijst getoond of in de miniatuurweergave. Alleen de opgeslagen foto's in de ondersteunde bestandsindelingen worden weergegeven.

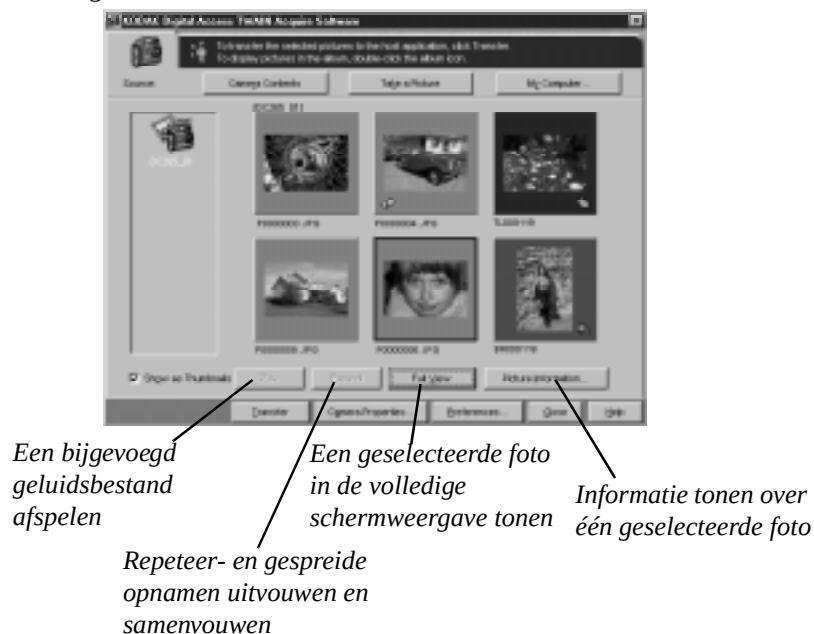
Raadpleeg "Foto's voorvertonen" hieronder.

Foto's voorvertonen

Wanneer u de foto's voorvertoont met de Digital Access-software, kunt u uw foto's als bestanden of in de miniatuurweergave bekijken; deze laatste zijn kleine versies van uw foto's.

 Schakel het aankruisvakje Show as Thumbnails (Miniatuurweergave) in om uw foto's in de miniatuurweergave te bekijken. Het tonen van foto's in de miniatuurweergave is trager dan het weergeven van de foto's als bestanden.

Raadpleeg de onderstaande paragrafen voor meer informatie over de voorvertoningsfuncties.



Een bijgevoegd geluidsbestand afspelen

Onder de foto's die vergezeld gaan van een geluidsbestand, wordt een geluidsicoon  weergegeven.

Groepen foto's uitvouwen en samenvouwen

Een repeteeropname is een reeks foto's die zeer kort op elkaar zijn genomen. Een gespreide opname is een reeks foto's die met regelmatige tussenpozen zijn genomen. In de Digital Access-software worden beide soorten weergegeven als een enkele miniatuurweergave met een icoon dat aangeeft of het een repeteeropname of een gespreide opname betreft.

☞ Wanneer u een geselecteerde foto hebt uitgevouwen, verandert de knop Expand (Uitvouwen) in Collapse (Samenvouwen).

Fotoinformatie weergeven

In het scherm Picture Information (Fotoinformatie) wordt informatie weergegeven over de foto- en camerainstellingen op het moment dat de foto werd genomen. In dit venster kunt u geen instellingen selecteren of wijzigen.

In het venster Picture Information staat de volgende informatie:

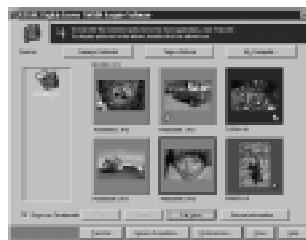


☞ Klik op Play (Afspe-len) om een bijge-voegd geluidsbestand af te spelen.

- ✓ Name—de naam van het fotobestand
- ✓ Number of Pictures—het aantal foto's (alleen in repeteer- en gespreide opnamen)
- ✓ Quality—kwaliteitsinstelling
- ✓ Resolution—resolutie-instelling
- ✓ Size (bytes)—het formaat in bytes
- ✓ Date/Time taken—de datum en tijd waarop de foto is genomen
- ✓ Album Name—de naam van het album waarin de foto is opgeslagen
- ✓ Aperture—diafragmainstelling
- ✓ Exposure Time (seconds)—de belichtingstijd in seconden
- ✓ Flash Used—flitserinformatie
- ✓ Audio attached—eventueel bijgevoegd geluidsfragment

Foto's overbrengen

Uw foto's overbrengen:



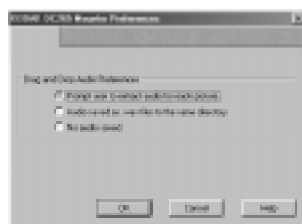
- 1 Selecteer de foto's die u wilt overbrengen.
- 2 Klik op Transfer (Overbrengen).

De foto wordt weergegeven in het eerder geopende venster van de met TWAIN compatibele software.

Een geluidsbestand opslaan

Bij het overbrengen van foto's die geluid bevatten, scheidt de Digital Access-software het geluidsgedeelte van het bestand. Via de voorkeuren kan de Digital Access-software als volgt worden ingesteld:

- ✓ U vragen een bestandsnaam op te geven voor elk geluidsbestand.
- ✓ Het geluid opslaan onder dezelfde bestandsnaam als de foto, maar met een .wav-extensie.
- ✓ Geen geluid opslaan.



- 1 Klik op Preferences (Voorkeuren) in het toepassingsvenster van Digital Access.
Het scherm Voorkeuren verschijnt.
- 2 Geef op hoe u het bijgevoegde geluid wilt opslaan.
- 3 Klik op OK om de instellingen toe te passen.



MACINTOSH- software

9

MACINTOSH

Op de software-cd staan twee MACINTOSH-toepassingen:

- ✓ KODAK DC265 Digital Access-software (Plug-In Acquire)
- ✓ DIGITA Desktop Acquire



Dit hoofdstuk bevat instructies voor het gebruik van de Digital Access-software. Zie de elektronische documentatie voor instructies over het gebruik van DIGITA Desktop Acquire.

Met de Digital Access-software (Plug-In Acquire) kunt u met behulp van een met PCMCIA compatibele kaartlezer en een hosttoepassing (ADOBE PHOTOSHOP versie 4.0 of later of ADOBE PHOTODELUXE versie 2.0) toegang krijgen tot de foto's die zijn opgeslagen op de geheugenkaart.

Met de Digital Access-software kunt u:

- ✓ foto's weergeven;
- ✓ foto's overbrengen naar de hosttoepassing of opslaan op uw computer;
- ✓ de weergavegrootte instellen van de miniatures op het contactblad of de foto's die worden weergegeven in de voorvertoning;
- ✓ foto's met een hogere resolutie weergeven dan in de voorvertoning;
- ✓ mappen met repeteer- en gespreide opnamen uitvouwen of samenvouwen en de foto's tonen als miniatures op een contactblad, met een hoge resolutie in de voorvertoning of in een diapresentatie;
- ✓ een bijgevoegd geluidsfragment afspelen;
- ✓ foto's roteren;
- ✓ foto's verwijderen uit de bron;
- ✓ fotoinformatie bekijken;
- ✓ voorkeuren instellen voor de Digital Access-software;
- ✓ repeteer- en gespreide opnamen exporteren als APPLE QUICKTIME-film.

De kaartlezer aansluiten

Om foto's op te kunnen halen, moet u een met PCMCIA compatibele kaartlezer aansluiten op uw computer en gebruik maken van een PCMCIA-kaartadapter voor de geheugenkaart. Zie pagina 7-10 voor informatie hierover.

Het toepassingsvenster van Digital Access

Met het toepassingsvenster van Digital Access kunt u foto's bekijken, selecteren, overbrengen naar de hosttoepassing of opslaan op uw computer.



Het toepassingsvenster bevat de volgende elementen:

- ✓ In het menu Source (Bron) kunt u de bron selecteren van de foto's die u wilt ophalen. Bronnen kunnen zijn de geheugenkaart of een map op de computer.
- ✓ In het schermmenu Album kunt u de inhoud van een album weergeven.
- ✓ Het icoon geeft de bron aan van de weergegeven foto's.



De fotobron is de geheugenkaart.



De fotobron is een album op de DC265-camera.



De fotobron is een map met een repeteeropname.



De fotobron is een map met een gespreide opname.

-
- ✓  De fotobron is een map op de computer.
 - ✓  De geselecteerde foto's 90 graden met de klok mee roteren (rechtsom).
 - ✓  De geselecteerde foto's 90 graden tegen de klok in roteren (linksom).
 - ✓  Een map met een repeteer- of een gespreide opname uitvouwen zodat de in die map opgeslagen foto's worden weergegeven. Het icoon verandert nu in het icoon voor samenvouwen.
 - ✓  De map samenvouwen zodat alleen de eerste foto in de map wordt weergegeven.
 - ✓  Het bij de foto toegevoegde geluid afspelen.
 - ✓  Het dialoogvenster Preferences (Voorkeuren) weergeven.
 - ✓ Met het menu View (Tonen) kunt u de inhoud van de geselecteerde fotobron tonen als een contactblad in het weergavegebied of als hoge-resolutiefoto's in de voorvertoning.
 - ✓ In het weergavegebied staat de inhoud van de geselecteerde fotobron.
 - ✓ Transfer (Overbrengen)—de geselecteerde foto's overbrengen naar de hosttoepassing.
 - ✓ Save As (Opslaan als)—het dialoogvenster Save As weergeven, waarin u de geselecteerde foto's kunt opslaan op uw computer, een bijgevoegd geluidsfragment opslaan en repeteer- en gespreide opnamen exporteren als APPLE QUICKTIME-films.
 - ✓ Delete (Verwijderen)—de geselecteerde foto's uit de fotobron wissen.
 - ✓ Done (Gereed)—de Digital Access-software afsluiten en terugkeren naar de hosttoepassing.
 - ✓ Help—het Help-venster Contents (Inhoud) weergeven.
 - ✓ Transfer As (Overbrengen als)—selecteren op welke wijze foto's worden overgebracht naar de hosttoepassing. U kunt foto's overbrengen als afzonderlijke foto's of als miniatures op een contactblad.
 - ✓ Het venster Picture Information (Fotoinformatie) geeft informatie over de geselecteerde foto en de mappen met repeteer- of gespreide opnamen.

Foto's weergeven

Foto's van de geheugenkaart weergeven

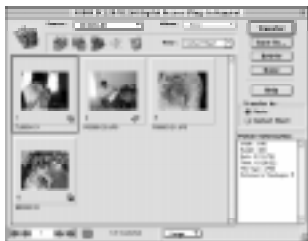
De foto's weergeven die op de geheugenkaart staan:

- 1 Start de hosttoepassing.
- 2 Start de Digital Access-software. Wanneer u een van de volgende toepassingen gebruikt, handelt u als volgt:
 - ✓ PHOTOSHOP versie 4.0, kies File (Bestand) → Import (Importeren) → KODAK DC265 Acquire.
 - ✓ PHOTODELUXE, klik op de knop Get Photo (Foto ophalen) in het toepassingsvenster. Klik op het tabblad Get Photo en klik vervolgens op het icoon Other (Ander). Selecteer KODAK DC265 Acquire en klik op OK.

Het dialoogvenster Open verschijnt.



- 3 Selecteer met behulp van het navigatiemenu de cameramap.
- 4 Selecteer ["naam map"].

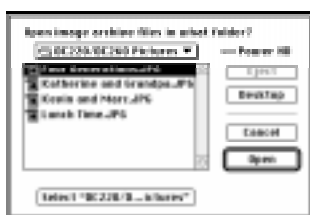


De Digital Access-software wordt gestart. In het toepassingsvenster worden de foto's uit de geselecteerde bron weergegeven als miniaturen op een contactblad.

- ☞ Selecteer een album in het schermmenu Album om de inhoud van een album weer te geven.

Foto's van de computer weergeven

U kunt met de Digital Access-software FLASHPIX- en JPEG-foto's weergeven die op de computer zijn opgeslagen.



- 1 Selecteer Change Folder (Map wijzigen) in het schermmenu Source (Bron).

Het dialoogvenster Change Folder verschijnt.

- 2 Selecteer met behulp van het navigatiemenu de map op de computer waar de foto's zijn opgeslagen.

- 3 Klik op Select ["naam map"] (Selecteren).

De foto's worden weergegeven in het weergavegebied van het toepassingsvenster.

Foto's selecteren

Om met de weergegeven foto's te kunnen werken, moet u deze selecteren. Als u foto's wilt selecteren in een map met repeteer- of gespreide opnamen, moet u de map uitvouwen waarna u de foto's kunt selecteren. Handel overeenkomstig de hieronder beschreven situaties:

- ✓ Eén foto's selecteren—klik op de miniatuur.
- ✓ Meerdere niet-aangrenzende foto's selecteren—houd de Shift-toets in gedrukt en klik op elke miniatuur.
- ✓ Meerdere aangrenzende foto's selecteren—klik buiten het diaraam van de eerste miniatuur, houd de muisknop ingedrukt en sleep de cursor over of langs het contactblad naar de laatste miniatuur die u in de selectie wilt opnemen.
- ✓ Alle foto's selecteren—Klik op het icoon Select All (Alles selecteren) op de statusbalk.

Houd de Shift-toets ingedrukt en klik op een foto om de selectie ervan weer op te heffen. U kunt de selectie van alle foto's ongedaan maken door op een willekeurige plaats in de achtergrond van het weergavegebied, maar niet op de foto, te klikken.

Weergavegrootte wijzigen van de miniatuur en de foto

In het schermmenu Display Size (Weergavegrootte) op de statusbalk kunt u de weergavegrootte wijzigen van de miniaturen op het contactblad of de foto's in de voorvertoning.

De weergavegrootte heeft alleen betrekking op het formaat waarin de foto's worden weergegeven. Het instellen van het overdrachtformaat voor de foto's doet u via het dialoogvenster Preferences (Voorkeuren).

Contactblad

U kunt de miniaturen op het contactblad in twee formaten weergeven:

- ✓ Small (Klein) voor een miniatuur die geschikt is voor referentiedoeleinden.
- ✓ Large (Groot) voor een goed zichtbare miniatuur.

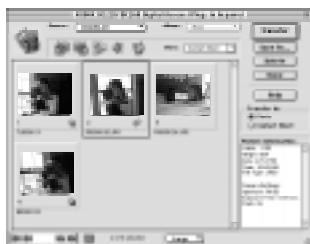
Voorvertoning

U kunt de foto's weergeven in de voorvertoning in drie formaten. In de onderstaande tabel staan de fotoweergaveformaten voor de DC265-camera:

DC265-camera	Percentage van cameraresolutie (in beeldpunten)		
	100%	50%	25%
Hoge resolutie	1536 bij 1024	768 bij 512	384 bij 256
Gemiddelde resolutie	1152 bij 768	576 bij 384	288 bij 192
Standaardresolutie	768 bij 512	384 bij 256	192 bij 128

Een hoge-resolutiefoto bekijken

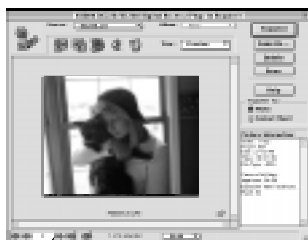
Foto's weergeven met een hogere resolutie:



- 1 Selecteer in het weergavegebied van het toepassingsvenster de foto's die u wilt bekijken.
 Klik, om foto's te selecteren uit een map met repeteer- of gespreide opnamen, op de map om deze te selecteren en klik vervolgens op het icoon Expand (Uitvouwen) op de werkbalk.

- 2 Selecteer Preview (Voorvertoning) in het schermmenu View (Tonen).
- 3 Kies een van de opties in het schermmenu Display Size (Weergavegrootte) om de weergavegrootte te wijzigen.

De daadwerkelijke weergavegrootte hangt af van het model camera. Zie de tabel in "Weergavegrootte wijzigen van de miniatuur en de foto".



De weergave van een enkele foto wordt gebaseerd op de geselecteerde weergavegrootte en de oorspronkelijke fotoresolutie.

Meerdere foto's worden weergegeven met een diaraampje om de foto's heen.

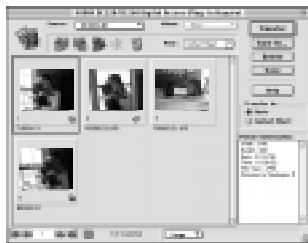
- 4 U kunt door de foto's heen 'bladeren' met de knoppen op de navigatiebalk. Om een bepaalde foto te bekijken, typt u het fotonummer in het tekstvak en drukt u op Return.

Repeteeropnamen en gespreide opnamen bekijken

U kunt de foto's in een map met repeteer- en gespreide opnamen tonen als miniaturen op het contactblad, als hoge-resolutiefoto's in de voorvertoning of in een diapresentatie.

Contactblad

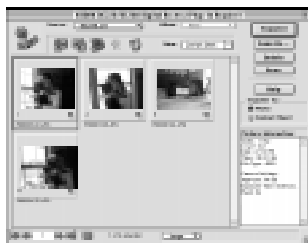
Repeteer- of gespreide opnamen tonen op een contactblad:



- 1 Klik in het weergavegebied van het toepassingsvenster op de map met de repeteer- of de gespreide opnamen, om deze te selecteren.
- 2 Klik op het icoon Expand (Uitvouwen) op de werkbalk.



U kunt ook op een map met repeteer- of gespreide opnamen klikken om deze uit te vouwen.



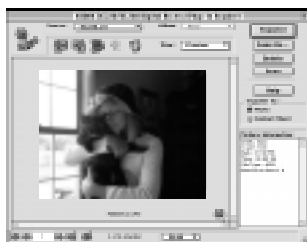
De map wordt uitgevouwen en in het weergavegebied wordt een miniatuur weergegeven van elke foto in de map.

Het icoon Expand verandert in Collapse (Samenvouwen).

- 3 Klik op het icoon Collapse om de uitgevouwen map samen te vouwen en het contactblad opnieuw weer te geven.

Voorvertoning

Repeteeropnamen en gespreide opnamen voorvertonen:



- 1 Vouw in het weergavegebied van het toepassingsvenster de map uit en selecteer vervolgens de foto's die u wilt bekijken.

De foto's worden getoond in de voorvertoningsweergave met een diaraampje eromheen.

- 2 Selecteer een optie in het schermmenu Display Size (Weergavegrootte) om de weergavegrootte te wijzigen.

De daadwerkelijke weergavegrootte is afhankelijk van het model camera.

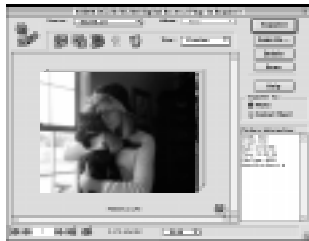
- 3 U kunt door de foto's heen 'bladeren' met de knoppen op de navigatiebalk. Om een bepaalde foto te bekijken, typt u het fotonummer in het tekstvak en drukt u op Return.

Diapresentatie

Repeteer- of gespreide opnamen tonen in een diapresentatie:

- 1 Klik in het weergavegebied van het toepassingsvenster op de map met de repeteer- of gespreide opnamen om deze te selecteren.
- 2 Klik op het icoon Expand (Uitvouwen) op de werkbalk.
- 3 Selecteer Preview (Voorvertoning) in het schermmenu View (Tonen).
- 4 Selecteer een van de opties in het schermmenu Display Size (Weergavegrootte) om de weergavegrootte voor de diapresentatie te wijzigen.

-
- 5 Klik op het icoon Play Slide Show (Diapresentatie afspelen) op de statusbalk.



De diapresentatie begint met de eerste foto in de map en gaat door tot de laatste foto. Indien een geluidsfragment is bijgevoegd, wordt dit afgespeeld zodra de eerste foto wordt weergegeven.

- 6 Om de diapresentatie te stoppen, klikt u op het icoon Stop Slide Show (Diapresentatie stoppen) op de statusbalk.

Het geluid bij een foto afspelen

Het geluid beluisteren dat bij een foto is gevoegd, kan op een van de volgende manieren:

- ✓ Contactblad—klik op de miniatuur om deze te selecteren en klik op het icoon Play Sound (Geluid afspelen) op de werkbalk.
- ✓ Voorvertoning—ga naar de foto met het bijgevoegde geluid en klik op het icoon Play Sound op de werkbalk.

Foto's roteren

Foto's roteren:

- 1 Selecteer in het weergavegebied van het toepassingsvenster de foto's die u wilt draaien.
- 2 Klik op de werkbalk op het icoon Rotate Clockwise, right (Roteren met de klok mee, rechtsom) or Rotate Counterclockwise, left (Roteren tegen de klok in, linksom). De foto wordt 90 graden gedraaid in de geselecteerde richting.

Foto's verwijderen

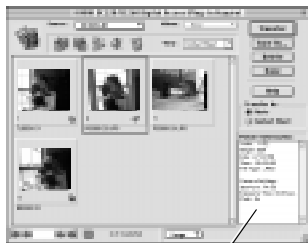
Foto's verwijderen uit de fotobron:

- 1 Selecteer in het weergavegebied van het toepassingsvenster de foto's die u wilt verwijderen uit de fotobron.
 -  Als u foto's wilt verwijderen uit een map met repeteer- of gespreide opnamen, moet u de foto uitvouwen, waarna u de foto's kunt selecteren.
- 2 Klik op Delete (Verwijderen).
- 3 Klik in het bericht dat nu volgt op Delete om de foto uit de fotobron te wissen. Als u bij nader inzien de foto toch wilt bewaren, klikt u op Cancel (Annuleren).

Fotoinformatie bekijken

Als u de fotoinformatie wilt bekijken, selecteert u de foto of de map met de repeteer- of de gespreide opname in het weergavegebied van het toepassingsvenster.

 Als u informatie over foto's in een map met repeteer- of gespreide opnamen wilt bekijken, kunt u de map uitvouwen en een foto selecteren.



Fotoinformatievenster

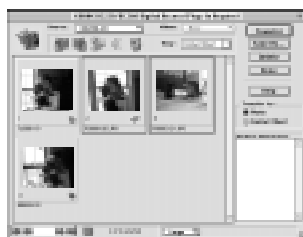
In het venster Picture Information (Foto-informatie) wordt voor een enkele foto de volgende informatie weergegeven:

- ✓ Width (Breedte)
- ✓ Height (Hoogte)
- ✓ Date (Datum)
- ✓ Time (Tijd)
- ✓ File type (Bestandstype)
- ✓ Aperture, f/stop (Diafragma, f/stop)
- ✓ Exposure time, seconds (Belichtingstijd, in seconden)
- ✓ Flash on/off (Flitser aan/uit)

Foto's overbrengen naar de hosttoepassing

Afzonderlijke foto's overbrengen

Afzonderlijke foto's overbrengen naar de hosttoepassing:



- 1 Selecteer in het weergavegebied van het toepassingsvenster de foto's die u wilt overbrengen.
 - ✓ Als u foto's in een map met repeteer- of gespreide opnamen wilt overbrengen, kunt u de folder uitvouwen en vervolgens de foto's selecteren.
 - ✓ Om een enkele foto over te brengen, dubbelklikt u erop.
- ☞ Zie "Een APPLE QUICKTIME-film exporteren" op pagina 9-17, voor informatie over het exporteren van mappen.
- 2 Klik in het gedeelte Transfer As (Overbrengen als) op Photo (Foto).
- 3 Klik op Transfer (Overbrengen).
- 4 Klik op Done (Gereed) om de Digital Access-software af te sluiten.

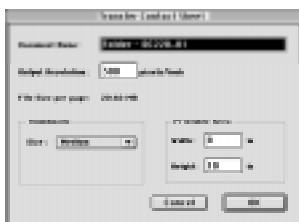
Miniaturen overbrengen op een contactblad

Miniaturen overbrengen op een contactblad:

- 1 In het weergavegebied van het toepassingsvenster gaat u op een van de onderstaande manieren te werk:
 - ✓ Als u een enkele foto wilt overbrengen, dubbelklikt u hierop.
 - ✓ Als u meerdere foto's wilt overbrengen, selecteer u de foto's die u op het contactblad wilt opnemen. Voor het overbrengen van foto's in een map met repeteer- of gespreide opnamen, kunt u de map uitvouwen en vervolgens de foto's selecteren.

 Zie “Voorkeuren instellen” op pagina 9-19, voor informatie over het wijzigen van de kleur op de achtergrond van het contactblad, het diaraampje en de tekst.
- 2 Klik in het gedeelte Transfer As (Overbrengen als) op Contact Sheet (Contactblad).
- 3 Klik op Transfer (Overbrengen).

Het dialoogvenster *Transfer Contact Sheet* (Overbrengen op contactblad) verschijnt.



4 Handel als volgt in het dialoogvenster *Transfer Contact Sheet*:

- ✓ Typ een bestandsnaam in het tekstvak Document Name (Naam document).
- ✓ Typ de resolutie van het uitvoerapparaat in het tekstvak Output Resolution (Uitvoerresolutie).
- ✓ Selecteer het formaat voor het diaraampje voor de miniatuur die u wilt overbrengen op het contactblad. Het formaat van de foto wordt aangepast zodat deze in het raampje past. Het formaat Small (Klein) is 1,91 cm (3/4 inch), Medium (Gemiddeld) is 3,81 cm (1,5 inch) en Large (Groot) is 7,62 cm (3 inch).
- ✓ Typ bij Printable Area (Afdrukgebied) de breedte en de hoogte van het uitvoermateriaal. Zie "Voorkeuren instellen" op pagina 9-19, voor meer informatie.

5 Klik op OK.

Tijdens het maken van het contactblad wordt er een voortgangsindicator weergegeven. Het contactblad bevat zoveel miniaturen als er met de opgegeven afmetingen op een enkele pagina passen. Indien nodig worden er meerdere contactbladen gemaakt.

6 Klik op Done (Gereed) om de Digital Access-software af te sluiten.

Foto's opslaan op de computer

U kunt foto's en geluidsbestanden opslaan op de computer en u kunt repetiteeropnamen en gespreide opnamen opslaan als APPLE QUICKTIME-films.

Afzonderlijke foto's opslaan

Foto's opslaan op de computer:

- 1 Selecteer de foto's die u wilt opslaan.
- 2 Klik op Save As (Opslaan als).

Het dialoogvenster Save As wordt weergegeven.



- 3 Selecteer in het navigatiemenu de map waarin u de foto's wilt opslaan. Klik op New (Nieuw) om een nieuwe map te maken.
- 4 Typ indien gewenst in het tekstvak Save Current Picture As (Deze foto opslaan als) een bestandsnaam voor een enkele foto. Voor meerdere foto's kan de bestandsnaam van de camera worden gebruikt.



Wanneer u een enkele FlashPix-foto een andere naam geeft, is het mogelijk dat andere toepassingen deze foto niet herkennen.

- 5 Selecteer Image (Beeld) in het menu File (Bestand).
- 6 Als u de foto's van de geheugenkaart wilt verwijderen nadat deze zijn opgeslagen op de computer, schakelt u het selectievakje Delete Originals (Originelen verwijderen) in.
- 7 Klik op Save (Opslaan).

Geluid bij een foto opslaan

Het geluid bij een foto opslaan:

- 1 Selecteer een of meer foto's die vergezeld gaan van geluid.
- 2 Klik op Save As.
- 3 Selecteer met behulp van het navigatiemenu de map waar u de foto's wilt opslaan. Klik op New om een nieuwe map te maken.
- 4 Selecteer Sound (Geluid) in het schermmenu File.

- 5 Typ indien gewenst in het tekstvak Save Current Picture As een bestandsnaam voor een enkel geluidsfragment.

Wanneer u geluid van meerdere foto's opslaat, wordt de bestandsnaam van de foto gebruikt met de extensie "sound". P0000023.JPG bijvoorbeeld, wordt P0000023.sound.

- 6 Klik op Save (Opslaan) om het geluidsfragment op te slaan.

Een APPLE QUICKTIME-film exporteren

Repeteer- en gespreide opnamen opslaan als een APPLE QUICKTIME-film:

- 1 Klik in het weergavegebied van het toepassingsvenster op een map met een repeteer- of een gespreide opname.
- 2 Klik op Save As (Opslaan als).

Het dialoogvenster Save As wordt weergegeven.



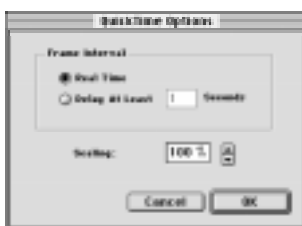
- 3 Selecteer met behulp van het navigatiemenu de map waarin u de film wilt opslaan. Klik op New (Nieuw) om een nieuwe map te maken.

- 4 Selecteer QUICKTIME in het schermmenu File (Bestand).

- 5 Typ indien gewenst een bestandsnaam in het tekstvak Save Current Picture As (Deze foto opslaan als).

- 6 Klik op Save (Opslaan).

Het dialoogvenster QUICKTIME verschijnt.



- 7 Selecteer het keuzerondje:

- ✓ Real Time (Ware tijd)—dezelfde pauzes gebruiken als toen de foto's werden genomen.
- ✓ Delay at Least x Seconds (Minstens x seconden wachten)—de interval tussen de foto's zelf opgeven.

Indien de foto voorzien is van een geluidsfragment, kan de interval tussen de foto's worden verlengd zodat de film net zolang duurt als het geluidsfragment.

-
- 8 Gebruik de pijlen-omhoog en -omlaag in het scherm Scaling (Schalen) om het percentage op te geven waarmee u de foto's wilt vergroten of verkleinen ten opzichte van de oorspronkelijke grootte. De standaardwaarde is 100%, de oorspronkelijke grootte van de foto.
 - 9 Klik op OK om de film te maken.

Voorkeuren instellen

Met het dialoogvenster Preferences (Voorkeuren) kunt u de foto-overdrachtresolutie instellen, knopinfo weergeven in het toepassingsvenster, de maateenheden instellen in het dialoogvenster Transfer Contact Sheet (Overbrengen op contactblad) en weergave-elementen op een contactblad aanpassen.

- 1 Klik in het toepassingsvenster, op het icoon Preferences op de werkbalk.

Het dialoogvenster Preferences verschijnt.



- 2 Typ een resolutie in het tekstvak Transfer Resolution (Overdrachtresolutie). De standaardwaarde is 300 beeldpunten per inch (ppi, pixels per inch).
- 3 Schakel het selectievakje Show Tooltips (Knopinfo tonen) uit om de knopinfo die wordt weergegeven in het toepassingsvenster, te verbergen.
- 4 Klik op Centimeters in het dialoogvenster Transfer Contact Sheet (Overbrengen op contactblad) om centimeters als maateenheid in te stellen.
- 5 Ga als volgt te werk in het gedeelte Transferred Contact Sheet Layout (Opmaak contactblad):
 - ✓ Klik op de blokjes bij Color (Kleur) voor de weergave-elementen Background (Achtergrond), Slide Mount (Diaraampje) of Text (Tekst).
 - ✓ Selecteer met behulp van het dialoogvenster Color Picker (Kleurkiezer) de kleur voor het weergave-element.

 Als u niet wilt dat er diaraampjes of tekst worden weergegeven op het overgebrachte contactblad, schakelt u het selectievakje vóór het element uit.
- 6 Klik op OK om de voorkeuren toe te passen.

10 Problemen oplossen en tips

Algemeen onderhoud en veiligheid

- ✓ Voorkom beschadiging van uw camera en vermijd blootstelling aan vocht en extreme temperaturen.
- ✓ Reinig de buitenkant van de camera met een schone, droge doek. Gebruik nooit sterke of bijtende reinigingsmiddelen of biologische oplosmiddelen op de camera of de onderdelen van de camera.
- ✓ Zorg dat het gelakte oppervlak van de camera niet in contact komt met chemicaliën, zoals zonnebrandolie.
- ✓ Demonteer het binnenwerk van de camera nooit en raak dit evenmin aan. Dit kan een elektrische schok tot gevolg hebben.
- ✓ Als u merkt dat er rook of een vreemde geur uit de camera komt, moet u de camera onmiddellijk uitschakelen, een paar minuten wachten tot de camera is afgekoeld en vervolgens de batterijen uitnemen.
- ✓ Het reinigen van de lens, de status-LCD en de kleuren-LCD:
 - ☞ Gebruik geen oplosmiddelen tenzij deze speciaal bestemd zijn voor camera-lenzen. **Wrijf nooit over de lens of de LCD-schermen met chemisch behandelde brillendoekjes; hierdoor kunnen er krassen op de lens ontstaan.**
 - 1 Blaas licht over het oppervlak om stof en vuil te verwijderen.
 - 2 Bevochtig het oppervlak door er licht op te ademen.
 - 3 Wrijf voorzichtig over het oppervlak met een zachte doek zonder pluisjes of een onbehandeld lenzendoekje.

In bepaalde landen is een onderhoudscontract mogelijk. Neem contact op met uw Kodak-leverancier voor meer informatie.

De aansluiting met de computer

Als u berichten op de computer krijgt dat er geen verbinding is, moet u de PDF-documenten of de elektronische Help raadplegen voor informatie over het oplossen van problemen. Raadpleeg een van de volgende bestanden:

- ✓ Serial.PDF, voor een seriële aansluiting onder WINDOWS
- ✓ USB.PDF, voor een USB-aansluiting onder WINDOWS
- ✓ Connect.PDF, voor een MACINTOSH-aansluiting

De communicatie met de computer

Als uw computer niet met de camera kan communiceren, kunt u de baudsnelheid aanpassen. Raadpleeg pagina 6-2 of volg de instructies op de website van Kodak: <http://www.kodak.com>.

De afstelling van het beeldscherm

Voor een optimale weergave van uw foto's, moet u de het beeldscherm optimaliseren. U kunt de foto's tonen op een beeldscherm met 256 kleuren en een weergave-instelling van 640 x 480, maar deze instellingen geven geen goede representatie van de foto's.

De beeldschermweergave wijzigen:

- 1 Dubbelklik op het icoon Deze computer.
- 2 Dubbelklik op het icoon Configuratiescherm.
- 3 Dubbelklik op het icoon Beeldscherm en klik op het tabblad Instellingen.
- 4 Noteer de instellingen bij Kleurenpalet en Bureaublad.
- 5 Selecteer in het veld Kleurenpalet de hoogst beschikbare instelling, 256 kleuren, Hoge kleuren (16-bits) of Ware kleuren (24-bits of 32-bits) en klik op OK.

6 Selecteer 800 bij 600 pixels bij Bureaublad.

-  Wanneer u deze waarden wijzigt, kan de beeldschermweergave verschuiven. Raadpleeg de gebruikershandleiding bij uw beeldscherm voor informatie over het herpositioneren van de weergave. Wanneer blijkt dat uw beeldscherm door de gewijzigde instellingen niet meer bruikbaar is, moet u de computer afsluiten, opnieuw opstarten in de Veilige modus en de instellingen terugstellen op de instellingen die u bij stap 4 hebt geselecteerd. Opstarten in de Veilige modus doet u door op de F5-toets te drukken terwijl “Bezig met starten van Windows 95” in het beeldscherm wordt weergegeven.

Tips voor het afdrukken

Wellicht is u opgevallen dat de kleuren op het beeldscherm van de computer niet altijd overeenkomt met de afgedrukte kleuren. Dit komt doordat beeldschermen en printers gebruik maken van verschillende kleursystemen.

Beter voorspelbare resultaten verkrijgen op afgedrukte documenten:

- ✓ Verbeter de papierkwaliteit. Kopieerpapier geeft niet altijd dezelfde resultaten als papier met een toplaag of papier dat speciaal geschikt is voor inkjetprinters.
 - ✓ Pas de instellingen van de printersoftware aan.
 - ✓ Gebruik nieuwe tonercassettes. Gebruik geen tonercassettes waarvan de houdbaarheidsdatum is verstreken.
-  Als de printeruitvoer zeer nauwkeurig moet overeenstemmen met wat er in uw beeldscherm wordt weergegeven, kunt u een calibratiesysteem aanschaffen. Een calibratiesysteem past de afdruk zo nauwkeurig mogelijk aan op het beeld in het computerscherm. Raadpleeg uw computerleverancier voor meer informatie.

Neem de volgende tips in acht wanneer u uw foto's gaat afdrukken:

- ✓ Het maken van een kleurenafdruk kost meer tijd. Hoe complexer de informatie in uw document, des te langer duurt het afdrukken en drogen.
- ✓ Kleurenafdrukken nemen meer geheugen in beslag dan zwart-witafdrucken. Als er op uw computer een bericht verschijnt dat er onvoldoende geheugen is, kunt een aantal toepassingen afsluiten, bepaalde instellingen wijzigen of extra geheugen toevoegen.

-
- ✓ Kleurenafdrukken kunnen niet zo helder worden gekopieerd als zwart-witafdrukken. Als een document dat foto's bevat van plan bent te kopiëren, kunt u overwegen dit document in grijswaarden af te drukken. Deze instelling kan doorgaans worden gewijzigd in het menu Print (Afdrukken).
 - ✓ Verklein het formaat van de foto of druk de foto af op glanzend papier om de afdrukkwaliteit te verbeteren.

U kunt de kwaliteit van uw afdrukken verbeteren door uw foto's op KODAK InkJet-papier af te drukken. InkJet-papier is speciaal bestemd voor de meeste ink-jetprinters en geeft een helderder, scherper en gedetailleerder beeld op uw afdrukken.

Problemen oplossen

Indien u problemen met uw camera ondervindt, kunt u in de volgende tabel een mogelijke oplossing zoeken. Uitleg over de berichten in het LCD-scherf vindt u op pagina 10-13. Als u het probleem niet kunt verhelpen, raadpleegt u “Hulp opvragen” op pagina 11-1.

 Aanvullende technische informatie is beschikbaar in het ReadMe-bestand in de map KODAK DC265.

Problemen met betrekking tot de toestand van de camera

Problemen oplossen		
Probleem	Oorzaak	Oplossing
De camera wordt plotseling uitgeschakeld	De batterijen zijn bijna leeg.	Vervang de batterijen of gebruik de wisselstroomadapter.
	Het cameradisplay heeft te lang aangestaan waardoor de camera oververhit is geraakt.	Laat de camera uitgeschakeld staan totdat deze afgekoeld is. Probeer het display zo min mogelijk aan te laten staan.
De camera herkent uw geheugenkaart niet.	De geheugenkaart is waarschijnlijk niet compatibel met ATA of CompactFlash-gecertificeerd.	Geheugenkaarten moeten ATA-compatibel en CompactFlash-gecertificeerd zijn om voor de camera te worden gebruikt.
Het Aan-lampje gaat niet branden en de camera functioneert niet.	De batterijen zijn bijna of helemaal leeg.	Vervang de batterijen of gebruik de wisselstroomadapter. De foto's blijven in het geheugen staan wanneer de batterijen worden vervangen.
	De camera staat niet aan.	Schakel de camera in en controleer of het groene Aan-lampje aan staat.
Het Aan-lampje is rood.	Er is geen geheugenkaart in de camera aanwezig of de geheugenkaart is vol.	Plaats een nieuwe geheugenkaart in de camera.
Het Aan-lampje is oranje.	De camera bevindt zich te dicht bij het onderwerp.	Verplaats de camera zodat deze minimaal 0,3 m (1 ft) van het onderwerp verwijderd is.

Problemen oplossen		
Probleem	Oorzaak	Oplossing
Het beeld op het beeldscherm is rafelig of de kleuren worden niet goed weergegeven.	Het beeldscherm is niet goed afgesteld.	Pas de beeldscherm-instellingen aan. Zie “De afstelling van het beeldscherm” op pagina 10-2.
Het bericht Corrupted Image (Afbeelding beschadigd) wordt weergegeven in de kleuren-LCD met de camera in de Review-stand (Overzicht). Belangrijk: in de Capture-stand (Opname) ziet de miniatuur er normaal uit.	De geheugenkaart is tijdens de verwerking uitgeworpen.	U moet de foto opnieuw nemen.
	De batterijcapaciteit is te laag om de bewerking te voltooien.	Vervang de batterijen of gebruik de wisselstroomadapter. U moet de foto opnieuw nemen.
De sluiterknop werkt niet.	De camera staat niet aan.	Schakel de camera in en controleer of het groene Aan-lampje aan staat.
	De keuzering staat niet op Capture.	Draai de keuzering op Capture.
	Het aan-lampje knipt. De camera is bezig met de bewerking van de foto.	Wacht tot het Aan-lampje stopt met knippen voordat u opnieuw probeert een foto te nemen.
	In het statusdisplay wordt Full (Vol) weergegeven. De geheugenkaart is vol.	Breng foto's over naar de computer of vervang de geheugenkaart.
De camera wordt niet ingeschakeld.	De batterijen zijn niet goed geplaatst.	Verwijder de batterijen en plaats deze volgens de instructies aan de binnenzijde van het batterijklepje.
	De batterijen zijn bijna of helemaal leeg.	Plaats nieuwe batterijen of gebruik de wisselstroomadapter.

Problemen oplossen		
Probleem	Oorzaak	Oplossing
Een deel van de foto is verdwenen.	De lens werd ergens door geblokkeerd toen de foto werd genomen.	Zorg dat uw handen, vingers of andere voorwerpen niet voor de lens komen wanneer u een foto neemt.
	U had uw oog niet goed (in het midden) voor de zoeker of het beeld stond niet in het midden van de zoeker.	Laat een ruimte vrij rond het onderwerp wanneer u het beeld centraal plaatst in de zoeker.
EX-bestanden kunnen niet worden geopend met de software. Ze kunnen echter wel op de camera worden bekeken.	Een vorig bestand met de zelfde naam is niet geheel verwerkt. Daarom wordt het voorvoegsel EX aan de naam van het vorige bestand toegevoegd en krijgt het nieuwe bestand het standaardvoorvoegsel P. Wellicht was de kaart te snel verwijderd.	Breng de onaangetaste bestanden over naar de computer en voer Scandisk of Defrag uit. Formateer de kaart opnieuw met de PCMCIA- of de CompactFlash-kaartlezer.
De foto is te donker.	De flitser is niet ingeschakeld of flitst niet.	Zet de flitser aan. Zie "Flitser" op pagina 2-4.
	Het onderwerp is buiten het bereik van de flitser.	Ga dichterbij het onderwerp toe zodat er niet meer dan 3 m (10 ft) tussen de camera en het onderwerp zijn.
	Het onderwerp staat voor een fel licht.	Verander uw positie zodat het licht niet achter het onderwerp is.

Problemen oplossen		
Probleem	Oorzaak	Oplossing
De foto is te licht.	De flitser is niet nodig.	Schakel over op automatisch flitsen. Zie “Flitser” op pagina 2-4.
	Het onderwerp was te dicht bij toen de flitser werd gebruikt.	Ga verder van het onderwerp af staan zodat er minstens 0,5 m (1,6 ft) tussen de camera en het onderwerp zijn.
	De lichtsensor is bedekt.	Houd de camera zodanig vast dat uw handen de lichtsensor niet bedekken.
Opgeslagen foto's zijn beschadigd.	De geheugenkaart werd verwijderd terwijl het Aan-lampje knipperde.	Controleer of het Aan-lampje niet knippert voordat u de geheugenkaart verwijdert.
Het aantal overgebleven foto's neemt niet af.	De beeldresolutie neemt maar zo weinig plaats in dat het aantal resterende foto's gelijk blijft.	De camera functioneert normaal. U kunt doorgaan met het nemen van foto's.
Met de IBM Thinkpad 770E - USB, wordt de camera niet weergegeven in Device Manager (Apparaatbeheer) van de USB-hostcontroller.	Het externe diskettestation van Thinkpad is aangesloten tijdens de aanvankelijke installatie van de camera.	Sluit het diskettestation af en sluit de camera aan. Sluit de computer af en sluit het diskettestation opnieuw aan. U kunt de camera nu afsluiten en weer aansluiten zonder dat u het diskettestation moet afsluiten.

Problemen oplossen		
Probleem	Oorzaak	Oplossing
De foto is onscherp.	De lens is vuil.	Reinig de lens. Raadpleeg “Algemeen onderhoud en veiligheid” op pagina 10-1.
	Het onderwerp of de camera bewoog toen de foto werd genomen.	Houd de camera stil tot de foto is genomen.
	Het onderwerp is buiten het bereik van de flitser.	Zorg dat het onderwerp niet verder dan 3 m (10 ft) van de camera verwijderd is.

Problemen oplossen		
Probleem	Oorzaak	Oplossing
De computer kan niet communiceren met de camera.	De camera staat uit.	Schakel de camera in.
	De keuzering staat niet op Connect (Communicatie).	Draai de keuzering op Connect.
	Er is een conflict met een ander serieel apparaat, zoals een modem.	Raadpleeg het gedeelte over seriële communicatie in de gebruikershandleiding van het modem en/of besturingssysteem.
	Bepaalde geavanceerde energiebeheersprogramma's op laptops kunnen poorten uitschakelen om batterijen te sparen.	Zie het gedeelte over energiebeheer in de gebruikershandleiding van de laptop om deze functie uit te schakelen.
	De camera is niet aangesloten op de seriële kabel of de kabel is niet aangesloten op de COM-poort van de computer.	Sluit de seriële kabel aan op de camera en de COM-poort. Raadpleeg "Een seriële kabel gebruiken om de verbinding tot stand te brengen" op pagina 5-7.
	De infraroodpoort reageert niet.	Controleer de infraroodaansluiting op de computer. Zorg dat de camera aan staat.
	In de BIOS is een andere poort toegewezen als infraroodpoort.	Wijzig de waarde bij Camera Properties (Cameraeigenschappen) zodat deze overeenkomt met de waarde die is toegewezen in de BIOS.

Problemen oplossen		
Probleem	Oorzaak	Oplossing
Een foto is niet scherp in de repeteeropname.	Door het grotere aantal foto's met een Standard-resolutie, worden foto's voordat ze worden verwerkt gesubsampled in plaats van erna. Vandaar minder beeldpunten en iets minder scherppte.	Gebruik een hogere resolutie, zodat er minder foto's per repeteeropname worden gemaakt.

LCD-berichten

Als zich een probleem voordoet en er verschijnt een foutmelding in de LCD, kunt u in de onderstaande tabel een mogelijke oplossing zoeken.

LCD-berichten		
Probleem	Oorzaak	Oplossing
Memory Card is Full.	De geheugenkaart is vol; er kunnen geen extra foto's meer op.	Breng foto's over naar uw computer, plaats een geheugenkaart waarop nog welk geheugen beschikbaar is of verwijder een aantal foto's.
No Memory Card.	Er is geen geheugenkaart in de camera geplaatst.	Plaats een geheugenkaart in de camera.
Cannot read memory card.	De geheugenkaart is beschadigd.	Plaats een nieuwe geheugenkaart of formatteer de kaart opnieuw.
Camera did not establish connection.	De camera kan niet communiceren met de computer.	Zie de oplossing op pagina 10-11.
Camera needs service.	De camera functioneert niet naar behoren.	Laat de camera repareren.
The receiving camera does not have enough memory to receive the pictures.	In een communicatiesessie tussen twee camera's is de geheugenkaart van de ontvangende camera vol.	Breng foto's over naar uw computer of plaats een geheugenkaart waarop nog welk geheugen beschikbaar is.
Unable to receive picture.	Er is een fout opgetreden tijdens het ontvangen van foto's bij een overdracht tussen twee camera's.	Probeer de overdracht tussen twee camera's opnieuw uit te voeren.

LCD-berichten		
Probleem	Oorzaak	Oplossing
Transfer of pictures was interrupted. Not all pictures were sent.	Er is een fout opgetreden voordat alle foto's waren overgedragen.	Probeer de overdracht opnieuw uit te voeren.
Out of Range	De camera is te dicht bij het onderwerp.	Plaats de camera op minstens 0,3 m (1 ft) van het onderwerp.
Not enough memory	Er is onvoldoende geheugen op de kaart om de geselecteerde gespreide opname te selecteren.	Breng foto's over naar uw computer of plaats een geheugenkaart waarop nog welk geheugen beschikbaar is. U kunt ook de gespreide opname aanpassen zodat deze minder geheugen in beslag neemt.
E11	Beschadigde firmware.	Download de laatste firmware-update van de website van Kodak: http://www.kodak.com/global/en/service/software/dc265 .



Hulp opvragen

U kunt op de volgende plaatsen ondersteuning bij de camera krijgen:

- ✓ Hoofdstuk 10, “Problemen oplossen en tips”
- ✓ Bij de softwareleverancier
- ✓ Productinformatie per fax
- ✓ De plaats van aanschaf
- ✓ World Wide Web
- ✓ Technische ondersteuning

Hulp bij de software

Hulp bij de softwarepakketten bij de camera kunt u verkrijgen in de software-instructies, de elektronische Help of bij de fabrikant van het betreffende product.

On line hulpverlening

U kunt contact opnemen met Kodak via:

World Wide Web—<http://www.kodak.com>

America Online—(keyword) KODAK

CompuServe—GO KODAK

Kodak Internet listserv—photo-cd@info.kodak.com; of [ftp.kodak.com](ftp://ftp.kodak.com)

Informatie per fax

Kodak biedt automatische ondersteuning voor digitale-beeldverwerkingsproducten en -diensten. Wanneer u een van de onderstaande nummers belt, wordt de productinformatie u toegefaxt:

V.S.—+ 1-800-508-1531

Canada—+ 1-800-295-5531

Europa—+ 44-131-458-6962

V.K.—+ 44-0-131-458-6962

Klantenondersteuning

Als u vragen hebt met betrekking tot de werking van de KODAK-software of de DC265-camera, kunt u rechtstreeks met een medewerker van de klantenondersteuning contact opnemen. Zorg dat de camera is aangesloten op de computer, houd het serienummer bij de hand en wees in de buurt van de computer wanneer u belt.

V.S.—bel gratis + 1-888-375-6325 tussen 9.00 en 20.00 uur (Eastern Standard Time), op maandag tot en met vrijdag.

Canada—bel gratis + 1-800-375-6325 tussen 9.00 en 20.00 uur (Eastern Standard Time), op maandag tot en met vrijdag.

Europa—bel het gratis nummer van het Kodak Digital Imaging Support Centre voor het land waar u woont (zie de volgende pagina) of bel in het V.K. + 44-131-458-6714 (niet gratis), tussen 9.00 en 17.00 uur (GMT/CET), op maandag tot en met vrijdag.

Buiten de V.S., Canada en Europa—bel het nummer op de volgende pagina bij het land waar u woont.

Land	Help-nummer	Fax
Argentinië	+ 54-1-808-300	+ 54-1-808-3328
Australië	+ 1-800-674-831	+ 1-800-659-757
België	+ 0800-72247	+ 44-131-458-6962
Brazilië	+ 0-800-15-0000	+ 55-12-331-8571
Carabiën	+ 78-7-757-5500	+ 78-7-757-8760
Chili	+ 56-2-697-2000	+ 56-2-697-0310
China—Shanghai	+ 8621-64720888	+ 8621-64726582
China—Beijing	+ 8610-63471155	+ 8610-63475641
Columbia	+ 57-1-629-0266	+ 57-1-629-0673
Denemarken	+ 80-01-09-24	+ 44-131-458-6962
Dominicaanse Republiek	+ 809-563-1252	+ 809-563-1264
Duitsland	+ 0130-82-54-02	+ 44-131-458-6962
Egypte	+ 20-2-394-2205	+ 20-2-393-1119
Frankrijk	+ 0800-90-6281	+ 44-131-458-6962
Filippijnen	+ 63-2-810-0331	+ 63-2-816-6718
Finland	+ 0800-117056	+ 44-131-458-6962

Land	Help-nummers	Fax
Griekenland	+ 00800-44125605	+ 44-131-458-6962
Hong Kong	+ 852-2564-9777	+ 852-2564-9753
Hongarije	+ 36-1-269-71-17	+ 36-1-269-71-13
India	+ 91-22-617-5823	+ 91-22-617-6004
Indonesië	+ 62-21-721-1060	+ 62-21-725-3817
Ierland	+ 1-800-409391	+ 44-131-458-6962
Italië	+ 1678-72-996	+ 44-131-458-6962
Japan	+ 81-3-5488-2390	+ 81-3-5488-4512
Korea	+ 82-2-708-5400	+ 82-2-708-5500
Latijns Amerika	+ 1-305-267-4700	+ 1-305-267-4780
Libanon	+ 961-1-883822	+ 961-1-881726
Maleisië	+ 60-3-757-2722	+ 60-3-755-5919
Mexico	+ 52-5-449-4300	+ 52-5-449-4400
Midden-Oosten	+ 971-4-444-910	+ 971-4-447-059
Nederland	+ 06-0224428	+ 44-131-458-6962
Nieuw-Zeeland	+ 0800-500-135	+ 64-9-302-8637
Noorwegen	+ 800-1-1848	+ 44-131-458-6962
Oostenrijk	+ 0-660-7348	+ 44-131-458-6962
Panama	+ 52-3-678-6200	+ 52-3-678-6210
Peru	+ 51-1-224-8610	+ 51-1-224-8605
Portugal	+ 351-1-4149-500	+ 351-14194-321
Rusland	+ 7-095-929-9166	+ 7-095-929-9170
Singapore	+ 65-470-9875	+ 65-479-8397
Spanje	+ 900-98-4485	+ 44-131-458-6962
Taiwan	+ 886-2-893-8210	+ 886-2-895-1069
Thailand	+ 66-2-271-3040	+ 66-2-616-1923
Turkije	+ 90-216-342-3332	+ 90-216-343-6743
Uruguay	+ 59-2-92-0473	+ 59-2-92-1796
Venezuela	+ 58-2-903-1111	+ 58-2-943-2081
V.K.	+ 0800-281487	+ 44-131-458-6962
Zuid-Afrika	+ 27-11-804-2852	+ 27-11-804-5013
Zweden	+ 020-793169	+ 44-131-458-6962
Zwitserland	+ 0800-551034	+ 44-131-458-6962

Informatie over garantie en regelgeving

Garantieperiode

Kodak garandeert dat de KODAK DC265 digitale zoomcamera (met uitzondering van de batterijen) gedurende een jaar vanaf de datum van aankoop vrij is van storingen en defecten aan materiaal en uitvoering.

Reparatiegarantie

Deze garantie wordt verleend voor de geografische locatie waar het product oorspronkelijk is gedistribueerd en aangeschaft.

Als de apparatuur binnen de garantieperiode niet correct functioneert vanwege defecten aan materiaal of uitvoering, kan Kodak, naar eigen inzicht, besluiten de apparatuur ofwel kostenloos te repareren ofwel te vervangen, onder de hier vermelde voorwaarden en beperkingen. Een dergelijke reparatieservice omvat alle werkzaamheden plus de eventuele noodzakelijke aanpassingen en/of vervangende onderdelen.

Indien vervangende onderdelen worden gebruikt bij de reparatie, kunnen deze onderdelen opnieuw geproduceerd zijn of opnieuw geproduceerd materiaal bevatten. Indien het noodzakelijk is het gehele apparaat te vervangen, kan dit worden vervangen door een opnieuw geproduceerd apparaat.

Kodak voorziet ook in telefonische ondersteuning gedurende de garantieperiode.

Beperkingen

DE GARANTIESERVICE WORDT NIET GELEVERD ZONDER EEN GEDA-
TEERD AANKOOPBEWIJS. RETOURNEER DE GARANTIETREGISTRA-
TIEKAART BINNEN 30 DAGEN NA AANKOOP.

DEZE GARANTIE WORDT ONGELDIG ALS U NALAAT DE DC265-
CAMERA TE VERPAKKEN OP EEN WIJZE DIE OVEREENKOMT MET DE
OORSPRONKELIJKE PRODUCTVERPAKKING EN ER SCHADE TIJDENS
HET VERVOER OPTREEDT.

DEZE GARANTIE DEKT NIET: OMSTANDIGHEDEN DIE BUITEN DE
MACHT VAN KODAK'S OM OPTREDEN; SERVICE OF ONDERDELEN
VOOR HET HERSTELLEN VAN PROBLEMEN ALS GEVOLG VAN HET
GEBRUIK VAN NIET DOOR KODAK OP DE MARKT GEBRACHTE
RANDAPPARATEN, ACCESSOIRES OF AANPASSINGEN; SERVICE DIE
VEREIST IS ALS GEVOLG VAN ONGEAUTORISEERDE AANPASSINGEN
OF SERVICE; VERKEERD GEBRUIK, MISBRUIK; HET NIET OPVOLGEN
VAN DE BEDIENINGS-, ONDERHOUDS- EN HERVERPAKKINGS-
INSTRUCTIES VAN KODAK; OF HET NALATEN DE DOOR KODAK BIJ-
GELEVERDE ONDERDELEN (ZOALS ADAPTERS EN KABELS) TE
GEBRUIKEN.

KODAK GEEFT GEEN ANDERE EXPLICIETE OF IMPLICIETE GARAN-
TIES OF MET BETREKKING TOT DE VERHANDELBAARHEID OF DE
GESCHIKTHEID VOOR EEN BEPAALD DOEL VOOR DEZE APPARA-
TUUR OF SOFTWARE.

KODAKS ENIGE VERPLICHTING ONDER DEZE GARANTIE IS DE KOS-
TENLOZE REPARATIE OF VERVANGING. KODAK IS NIET VERANT-
WOORDELIJK VOOR ENIGE VORM VAN BIJZONDERE, GEVOLG- OF
OORZAKELIJKE SCHADE VOORVLOEIEND UIT DE AANSCHAF, HET
GEBRUIK OF HET ONBEHOORLIJK FUNCTIONEREN VAN DEZE APPA-
RATUUR, ONGEACHT DE OORZAAK. DERGELIJKE SCHADE WAAR-
VOOR KODAK GEEN VERANTWOORDELIJKHEID AANVAARDT
OMVAT TEVENS, MAAR IS NIET BEPERKT TOT, OMZET- OF WINST-
DERIVING, UITVALKOSTEN, VERLIES VAN HET GEBRUIK VAN DE
APPARATUUR, KOSTEN VAN EVENTUELE VERVANGENDE APPARA-
TUUR, FACILITEITEN OF DIENSTEN, OF AANSPRAGEN VAN UW
KLANTEN VANWEGE DERGELIJKE SCHADE.

Afhankelijk van de plaats waar gevestigd bent, kunnen bepaalde beperkingen en
uitzonderingen niet van toepassing zijn.

Ondersteuning bij de toepassing

Neem voor ondersteuning bij een specifieke toepassing, contact op met uw leverancier, systeemintegrator, softwarefabrikant of verkoper.

Service

Bezoek onze Internet-site: <http://www.kodak.com>.

Raadpleeg “Klantenondersteuning” op pagina 11-2 voor de speciale hotline voor ondersteuning voor uw regio.

Wanneer u een DC265-camera in reparatie geeft, moet het apparaat in het oorspronkelijke verpakkingsmateriaal worden verpakt. U moet tevens een beschrijving van het probleem bijvoegen. Als u de originele verpakking hebt weggegooid of als deze anderszins niet beschikbaar is, komen de verpakkingskosten voor rekening van de eigenaar.

Het gerepareerde of vervangen apparaat wordt binnen vijf werkdagen nadat de camera in bij het service-centre in ontvangst is genomen, door Kodak teruggezonden.

Behalve wanneer Kodak schriftelijk een specifieke garantie heeft verstrekt aan de klant, bestaan er geen andere garanties of verplichtingen buiten de hierboven gegeven informatie, zelfs indien het defect, de schade of het verlies veroorzaakt is door nalatigheid of een andersoortige handeling.

Voor het verkrijgen van een garantiereparatieservice kunt u contact opnemen met de Kodak-leverancier bij u in de buurt. Raadpleeg voor hulp de informatie over ondersteuning en hulp in de gebruikershandleiding van de DC265.

Regelgeving

FCC-voorwaarden en aanbevelingen

Deze apparatuur voldoet aan Deel 15 van de FCC-regelgeving. De werking is onderworpen aan de volgende twee voorwaarden: 1) deze apparatuur mag geen schadelijke interferentie veroorzaken en 2) deze apparatuur moet elke vorm van interferentie die wordt ontvangen, accepteren, ook interferentie die een ongewenste werking tot gevolg kan hebben.

Deze apparatuur is getest en voldoet aan de beperkingen voor een digitaal apparaat Klasse B, zoals bepaald in Deel 15 van de FCC-regelgeving. Deze beperkingen zijn opgesteld om een redelijke bescherming te bieden tegen schadelijke interferentie in woonwijken.

Deze apparatuur gebruikt radiofrequentie-energie en kan deze tevens genereren en uitstralen; indien de apparatuur niet volgens de instructies wordt geïnstalleerd, kan de radiocommunicatie hinder ondervinden van schadelijke interferentie. Er is echter geen garantie dat er in een bepaald gebied geen interferentie zal optreden.

Indien deze apparatuur schadelijke interferentie veroorzaakt voor radio- of televisieontvangst, hetgeen vastgesteld kan worden door het apparaat in- en weer uit te schakelen, wordt de gebruiker aanbevolen te trachten de interferentie op te heffen via een van de volgende maatregelen: 1) verplaats de ontvangstantenne of richt deze een andere kant op; 2) vergroot de afstand tussen het apparaat en het ontvangsttoestel; 3) Sluit de apparatuur aan op een wandcontactdoos op een ander circuit dan waarop het ontvangsttoestel is aangesloten; 4) raadpleeg de leverancier of een ervaren radio/tv-monteur voor suggesties.

Alle wijzigingen of aanpassingen die niet uitdrukkelijk zijn goedgekeurd door de partij die ervoor verantwoordelijk is dat de apparatuur aan de eisen voldoet, kan het recht van de gebruiker om de apparatuur te bedienen teniet doen. Wanneer er beveiligde interfacekabels zijn bijgeleverd bij het product of bepaalde extra onderdelen of toebehoren waarvan elders is vastgesteld dat deze moeten worden gebruikt bij de installatie van het product, moeten deze om te kunnen voldoen aan de FCC-regelgeving daadwerkelijk worden gebruikt.

Canadian DOC statement

DOC Class B Compliance—This digital apparatus does not exceed the Class B limits for radio noise emissions from digital apparatus set out in the radio interference regulations of the Canadian Department of Communications.

Observation des normes-Class B—Le présent appareil numérique n’émet pas de bruits radioélectriques dépassant les limites applicables aux appareils numériques de la Classe B prescrites dans les règlements sur le brouillage radioélectrique édictés par le Ministère des Communications du Canada.

Garantie

Register

A

aan en uit, camera 3-1
aan-lampje
 locatie 2-2
 problemen oplossen 10-6
aansluiten
 camera op computer 5-1
 infrarood-zendontvanger
 gebruiken 5-10
 seriële kabel gebruiken 5-7
 USB-kabel gebruiken 5-9
aansluiting
 IrDA-ondersteuning 5-6
 MACINTOSH 5-4
 ondersteuning bij RS-232 serieel
 5-5
 problemen 10-2
 USB-ondersteuning 5-4
aantal foto's voor gespreide opname
 6-8
adapter
 fotokaart 7-10
 wisselstroom, gebruik 2-12
afdrukken, tips 10-3
afspelen
 geluid 3-23, 4-16, 4-19, 8-6
 gespreide opnamen 4-19
 instelling 4-5
 repeteeropnamen 4-19
afstellen van het beeldscherm 10-2
album
 afspeelinstellingen 4-5
 foto's plaatsen 4-9
 ikoon 3-3
 instellingen 3-6

instellingen opgeven 6-9
lijst 6-9
maken, hernoemen of
 verwijderen 7-7
nieuw benoemen 4-10
openen 4-13
algemeen onderhoud 10-1
algemene instellingen 6-2
APPLE QUICKTIME-film 9-17
audio
 LED, locatie 2-2
 opname, locatie 2-2
 opslaan, Plug-In Acquire 9-16
 volume, locatie 2-2
audio-uitgang, locatie 2-2
autofocussensor, locatie 2-1
automatisch roteren, voorkeuren 3-12

B

batterij
 indicator, beschrijving 2-8
 informatie 2-16
 klepje, locatie 2-1
 plaatsen 2-18
 problemen oplossen 10-6
 status, indicator 2-4
 stroomvoorziening, uitvaltijd
 instellen 6-4
batterij bijna leeg, indicator 2-8
batterij vol, indicator 2-8
batterijoplader, gebruik 2-14
baudsnelheid 6-3
beeldkwaliteit, problemen oplossen
 10-7
beeldschermafstelling 10-2

bekijken
foto's 4-7
met TWAIN Acquire 8-6
belichting
geavanceerd, instelling 3-10
instelling 3-19
belichtingscompensatie
beschrijving 2-5
indicator 2-4
beperkingen, garantie G-2
beschadigd beeld 10-7
beschadigde foto's 10-9
best, kwaliteitindicator 2-6
bestandstype 3-12, 6-3
beter, kwaliteitindicator 2-6
beveiligen, foto
vergrendelen (zie foto beveiligen)
4-12
beveiliging opheffen 4-12
bladeren 4-7

C

camera
aan en uit 3-1
aan, problemen oplossen 10-7
aansluiten op computer 5-1
in- en uitschakelen 3-1
instellingen opgeven 6-5
map 6-9
mogelijkheden 1-1
naam 6-3
naam, instelling 3-14
status-LCD, overzicht 2-4
uitschakelen, problemen oplossen
10-6
camera, kopiëren naar een andere 4-11
Canadian DOC statement G-4
capture, standaardvoorkeursinstelling
3-12
capture-stand
geavanceerd 6-6

instelling 3-2
menu's, gebruik 3-3
communicatiemethode 6-3
CompactFlash, zie geheugenkaart
compressie 2-7
computer
aansluiten op camera 5-1
datum en tijd, instelling 6-3
problemen met de aansluiting 10-
2
contactblad 9-6, 9-8

D

daglichtinstelling 3-7
datum en tijd
instelling 3-13, 6-3
watermerk 3-8
diapresentatie
met Plug-In Acquire 9-9
voorkeuren instellen 4-4
DIGITA Desktop Acquire-software,
beschrijving 1-2
digitaal zoomen 3-25
Digital Access
Plug-In Acquire, beschrijving 1-2
TWAIN Acquire, beschrijving 1-
2
doorlopend 4-7
duur, diapresentatie 4-4

E

energiebeheer 2-12
energiestatus 6-4
enkele foto, sluiterknop gebruiken 3-
21
enkelpunts autofocus 3-11
enkelpuntsfocus 6-5
EX-bestanden, problemen oplossen
10-8
exporteren, APPLE QUICKTIME-

film 9-17
 externe flitser
 handmatige instelling,
 beschrijving 2-9
 instelling 3-10, 6-6
 locatie 2-2

F

faxnummers, hulp 11-1
 FCC-voorwaarden en aanbevelingen
 G-4
 firmwareversie 6-3
 flitser
 extern 3-10
 indicator 2-4
 instellen 6-5
 instelling 3-19
 locatie 2-1
 sensor, locatie 2-1
 fluorescerend licht, instelling 3-7
 focus, instellen 6-5
 foto
 bekijken 4-7
 beveiligen 4-12
 geluid toevoegen 4-15
 geschat formaat 6-7
 in een album plaatsen 4-9
 informatie weergeven 8-7
 informatie, MACINTOSH 9-12
 kaartadapter 7-10
 kwaliteit opgeven 6-7
 kwaliteit, super 6-7
 markeren 4-8
 nemen 3-1, 3-20
 opnamestaat 6-7
 overbrengen
 naar de camera 7-6
 overbrengen met de PCMCIA-
 kaart 7-10
 positie-indicator 4-8
 te donker of te licht 10-8
 toegang via computer 7-1

uitvouwen en samenvouwen 8-7
 uitvouwen/samenvouwen 4-14
 vergroten 4-20
 verwijderen 4-17
 foto nemen 8-4
 fotobestanden, openen 7-8
 fotobeveiliging opheffen 4-12
 fotokaart (zie geheugenkaart) 2-10
 fotosoort
 beschrijving 2-5
 ikoon 3-3
 indicator 2-4
 instellen 6-5
 instelling 3-5, 3-19
 instellingen opgeven 6-7

G

garantie-informatie G-1
 geavanceerd
 belichting, ikoon 3-3
 belichting, instellingen 3-10
 capture-stand 6-6
 focus, ikoon 3-3
 focus, instelling 3-11
 geheugen
 resterend tonen 4-8
 werk 3-22
 geheugencapaciteit 3-22
 geheugenkaart
 beschrijving 2-10
 in computer plaatsen 7-9
 klepje, locatie 2-1
 lezer 7-11
 meter 3-22
 plaatsen en verwijderen 2-11
 problemen oplossen 10-6
 geheugenmeter 3-22
 geluid
 afspelen 3-23, 4-16, 8-6
 afspelen, Plug-In Acquire 9-11
 diapresentatie 4-4
 infobalk 3-23

- opslaan 7-8, 8-8
- opslaan, Mounter 7-9
- toevoegen 3-23
- toevoegen aan foto's 4-15
- verwijderen 3-23, 4-16, 4-17
- geprogrammeerde automatische belichting 3-10, 6-6
- gespreid
 - fotosoort, indicator 2-5
- gespreide opname
 - afspeelinstellingen 4-5
 - afspelen 4-19
 - sluiterknop gebruiken 3-21
- goed, kwaliteitindicator 2-6

H

- handmatige focus 3-11, 6-5
- handmatige instelling
 - beschrijving 2-9
 - indicator 2-4
- hernoemen van albums 7-7
- hulp, vragen 11-1

I

- IBM Thinkpad 770E 10-9
- in- en uitschakelen, camera 3-1
- infobalk
 - geluid 3-23
 - instelling 4-4
- informatie 1-1
- informatieplaatje, locatie 2-2
- info-stand 1-1
- infrarood
 - indicator, beschrijving 2-9
 - ondersteuning bij aansluiting 5-6
 - zendontvanger, aansluiting 5-10
 - zendontvanger, locatie 2-1
- installeren
 - software, MACINTOSH 1-4
 - software, pc 1-3

- instellen
 - Mounter-voorkeuren 7-9
 - opnamevoorkeuren 3-12
- instelling 3-12
- instellingen definiëren
 - bladeren en selecteren 3-19
 - menu's van de capture-stand 3-3
- interval voor gespreide opname 6-8
- IrDA
 - aansluiting 5-10
 - communicatie, indicator 2-4
 - indicator, beschrijving 2-9
 - ondersteuning 5-6
 - zendontvanger, locatie 2-1

K

- kaart, zie geheugenkaart
- kaartlezer, MACINTOSH 9-2
- keuzering
 - locatie 2-2
 - overzicht 2-3
- kiezen, scenario 3-16
- klantenondersteuning 11-2
- kleurbalans 3-7
- kleurenafdrukken, tips 10-3
- kopiëren van foto's
 - met Mounter-software 7-5
 - met TWAIN Acquire 8-8
- kort tonen
 - geluid toevoegen 3-23
 - uitvaltijd instellen 6-4
 - voorkeuren 3-12
- kwaliteit
 - beschrijving 2-6
 - best 6-7
 - beter 6-7
 - goed 6-7
 - indicator 2-4
 - instellen op super 3-17
 - instelling 3-19
 - meer informatie 2-7

L

laden, scenario's 3-15
 lang belichten
 handmatige instelling, beschrijving 2-9
 instellingen 3-10
 lange belichting 6-6
 LCD
 berichten, problemen oplossen 10-13
 reinigen 10-1
 status, overzicht 2-4
 lezer, geheugenkaart 7-11
 lichtsensor, locatie 2-1
 logowatermerk 3-8
 lus, diapresentatie 4-4

M

MACINTOSH
 aansluiting 5-4
 software installeren 1-4
 software, gebruik 9-1
 softwarebeschrijving 1-2
 systeemvereisten 1-3
 maken van albums 7-7
 map, camera 6-9
 markeren, foto's 4-8
 meerpunts autofocus 3-11
 meerpuntsfocus 6-5
 mogelijkheden, van de camera 1-1
 Mounter-software
 album gebruiken 7-7
 beschrijving 1-2
 foto's tonen 7-3
 fotobestanden openen 7-8
 geluid opslaan 7-8
 kopiëren 7-5
 overbrengen naar camera 7-6
 overzicht 7-2
 voorkeuren instellen 7-9

N

naam
 camera 3-14, 6-3
 nieuw album 4-10
 nieuw album
 benoemen 4-10
 instelling 3-6

O

on line hulpverlening 11-1
 onderhoud, algemeen 10-1
 ondersteuning, klant 11-2
 openen
 albums 4-13
 fotobestanden 7-8
 opnamestaat 6-7
 opnamestatus 6-8
 opnamevoorkeuren, instelling 3-12
 opslaan
 foto's, Plug-In Acquire 9-16
 geluid 7-8, 7-9, 8-8
 geluid, Plug-In Acquire 9-16
 optietoets
 beschrijving 2-3
 locatie 2-2
 optisch zoomen 3-24
 overdracht van foto's
 met Plug-In Acquire 9-13
 met TWAIN Acquire 8-8
 miniaturen, Plug-In Acquire 9-14

P

pc
 software installeren 1-3
 systeemvereisten 1-2
 PCMCIA-kaart
 adapter 7-9
 lezer, MACINTOSH 9-2
 ondersteuning 7-11

Picture Easy-software, beschrijving 1-2

plaatsen

- batterijen 2-18
- geheugenkaart 2-11

Plug-In Acquire

- beschrijving 1-2
- gebruik 9-4
- softwarebeschrijving 9-1
- toepassingsvenster 9-2
- voorkeuren instellen 9-19

problemen oplossen 10-5

R

regelgeving G-4

reinigen

- camera 10-1
- LCD-scherm 10-1

repeteeropname

- afspeelinstellingen 4-5
- afspelen 4-19
- sluiterknop gebruiken 3-21
- snelheid 6-7

repetierend

- fotosoort, indicator 2-5

resolutie 2-7, 6-7

resterend aantal foto's, problemen oplossen 10-9

resterende foto's

- indicator 2-4
- indicatorbeschrijving 2-8

review-stand

- instelling 4-2
- overzicht 4-1
- voorkeuren instellen 4-3

rode-ogen, indicator 2-4

roteren van foto's, met Plug-In Acquire 9-11

RS-232 serieel, ondersteuning bij aansluiting 5-5

S

samenvouwen, foto's 4-14, 8-7

scenario

- ikoon 3-3
- instellingen 3-15
- kiezen 3-16
- laden 3-15
- overbrengen naar camera 7-6

scroll-knop

- instellingen 3-19
- locatie 2-1

select-knop

- instellingen 3-19
- locatie 2-1

serieel

- aansluiting, ondersteuning 5-5
- kabelaansluiting 5-7

seriële poort

- aansluiting, locatie 2-2

service, waar verkrijgbaar G-3

slaap, uitvaltijdvoorkeuren 3-12

slaapstand 2-12

sluiterknop

- gebruik 3-21
- problemen oplossen 10-7

snel doorlopend, foto's tonen 4-7

software

- cameraeigenschappen, gebruik 6-2

hulp opvragen 11-1

MACINTOSH, gebruik 9-1

Mounter

- foto's tonen 7-3
- overzicht 7-2

Picture Easy, beschrijving 1-2

Plug-In Acquire, gebruik 9-1

TWAIN Acquire

- foto's tonen 8-6
- gebruik 8-1

standaard

- capture-voorkeuren 3-12

Register-6

fotosoort, indicator 2-5
 statieaansluitpunt, locatie 2-2
 status-LCD
 locatie 2-1
 weergave 2-4
 superkwaliteit, instelling 3-17
 systeemgeluidvoorkeuren 3-12
 systeemvereisten
 MACINTOSH 1-3
 pc 1-2

T

tekstwatermerk 3-8
 televisie, foto's bekijken 4-21
 tips bij het afdrukken 10-3
 toegang tot foto's 7-1
 toepassing, ondersteuning G-3
 toevoegen
 geluid 4-15
 geluid in korte weergave 3-23
 tonen
 foto's 4-7
 foto's op televisie 4-21
 met Mounter-software 7-3
 met TWAIN Acquire 8-6
 resterend geheugen 4-8
 TWAIN Acquire
 foto's nemen 8-4
 foto's tonen 8-6
 gebruik 8-1
 geluid opslaan 8-8
 kopiëren en overzetten 8-8
 software 1-2

U

uitschakelen, superkwaliteit 3-18
 uitvaltijdinstellingen 6-4
 uitvouwen, foto's 4-14, 8-7
 USB
 kabelaansluiting 5-9

ondersteuning, aansluiting 5-4
 USB-poort aansluiting, locatie 2-2

V

veiligheid 10-1
 vereisten
 systeem, MACINTOSH 1-3
 systeem, pc 1-2
 vergroten, foto's 4-20
 verwijderen
 albums 7-7
 foto's 4-17
 foto's, Plug-In Acquire 9-11
 geheugenkaart 2-11
 geluid 3-23, 4-16, 4-17
 video-uitgang, locatie 2-2
 vierkeuzeknop
 beschrijving 2-3
 locatie 2-2
 voorvertoning, foto's weergeven 9-6,
 9-9
 vragen om hulp 11-1

W

watermerk
 ikoon 3-3
 instellingen 3-8
 weergave
 beeldschermaanpassing 10-2
 capture-instellingen 3-4
 weergeven
 foto's 4-7
 foto's, Plug-In Acquire 9-4, 9-7
 fotoinformatie 8-7
 met TWAIN Acquire 8-6
 werkgeheugen 3-22
 WINDOWS 95, aansluiten 5-2
 WINDOWS 98, aansluiten 5-3
 WINDOWS NT 4.0, aansluiten 5-3
 wisselstroom, uitvaltijd instellen 6-4

wisselstroomadapter
gebruik 2-12
locatie 2-2
witbalans
ikoon 3-3
instellen 3-7, 6-5

Z

zelfontspanner
indicator 2-4
indicatorbeschrijving 2-7
instelling 3-19
lampje, locatie 2-1
zoeker
locatie achterzijde 2-2
voorzijde 2-1
zoom instellen 6-6
zoomen
digitaal 3-25
optisch 3-24
zoomknop, locatie 2-2



EASTMAN KODAK COMPANY

Rochester, New York 14650

www.kodak.com

© Eastman Kodak Company, 1999.

TM: Kodak

P/N 6B0879NL_UG

TAKE PICTURES. FURTHER.™